

Guzhi Qihuo / Duokong Shuangying Fazze

赵成举 著

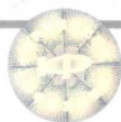
股

指

期

货

——多空双赢法则



中国科学技术出版社

F830.9/237

2008

股指期货 ——多空双赢法则

赵成举 著

中国科学技术出版社
· 北 京 ·

图书在版编目(CIP)数据

股市期货:多空双赢法则/赵成举著. —北京:中国科学技术出版社,2008.7

ISBN 978-7-5046-5216-4

I. 股… II. 赵… III. 股票-指数-期货交易-基本知识 IV. F830.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 096391 号

自 2006 年 4 月起本社图书封面均贴有防伪标志,未贴防伪标志的为盗版图书。

责任编辑:王明东

张 群

装帧设计:王震宇

责任校对:林 华

责任印制:王 冲

中国科学技术出版社出版

北京市海淀区中关村南大街 16 号 邮政编码:100081

电话:010-62103210 传真:010-62183872

<http://www.kjpbooks.com.cn>

科学普及出版社发行部发行

北京玥实印刷有限公司印刷

*

成品尺寸:170 毫米×240 毫米 印张:10.5 字数:220 千字

2008 年 7 月第 1 版 2008 年 7 月第 1 次印刷

印数:1-6 000 册 定价:30.00 元

ISBN 978-7-5046-5216-4/F·590

(凡购买本社图书,如有缺页、倒页、脱页者,本社发行部负责调换)

运用自然辩证法的辩证关系 探索股指期货市场的真谛

发现股指期货上涨与下跌 变化的自身规律与奥秘

为开仓确定方向
为平仓提供依据

赵成举

在大型综合类证券公司工作 8 年，潜心研究国内外宏观经济运行对资本市场的影响，并从技术走势判断分析市场变化的规律与特征。运用一套独特的分析方法，判断大盘准确率在 95% 以上。

股指期货仿真交易模拟盘推出以后，以初始 50 万元资金进行模拟操作，曾创下获利 5 000 万元的神话。

前言

股指期货由于在市场上既可以做多,又可以做空,加之股指期货交易实行保证金制度,交易者只需支付期货合约价值一定比例的保证金,就可以实现以小博大的杠杆效应。可以夸张地说,如果确立一个支点,就可以使收益无限地放大,实现投资收益的最大化。但是,股指期货市场伴有高收益的同时,风险也在无限地放大,如果买卖的合约走势与判断的趋势相反就会产生亏损。因此,我们将股指期货这种投资工具称之为投机性金融品种,也就是投资工具的投机性。

所谓投机就是见机行事,这个“机”在哪里?盲目就是冒险,投机本身就带有盲目性,找不到机会就会失利,找到了机会在判断上失误也会失利,这就需要对客观事件进行充分的判断和分析,最后进行正确的选择,这个选择就是理性投机。书中重点探讨的就是如何进行理性投机,在做多和做空股指期货中都能享受到赢利带来的快乐和激动。

做股指期货不同于做股票,购买了股票就成为上市公司的股东,即使股票跌得很惨,只要是上市公司不摘牌,未来的某一段时间股票还会上涨。股票的涨跌遵循的原理基本上是月亏则盈,日中则昃的道理,涨过头了就会下跌,跌过头了就会涨起来。所以说股票的风险性相对于股指期货来说比较小,一旦买卖的股指期货合约与走势相反,造成的损失是非常大的,是难以挽回的。赢利了就是赢利了,失利了就是失利了,赢利能够享受喜悦,失利同样会带来痛苦。喜悦是巨大的,痛苦也是巨大的。当我们看多和看空股指期货的时候,仅凭双眼和主观臆测难以达到适时地把握股指期货未来的方向。一旦产生方向上的错误,就会带来利益上的重大损失,屡屡出错就有可能倾家荡产。只有理性投机才不至于发生重大错误,带来不必要的损失。

做股指期货与做股票最根本的区别就是,看多和看空股指期货一定要

股指期货——多空双赢法则

有依据,千万不能凭感觉出手。这个依据是什么,那就是理性投机原则。用理性投机这把尺子测一测水有多深,然后再下水畅游,自然其乐无穷。

股指期货市场中涨跌是变化的,然而,内在的规律性是不变的。我们就是要在看似眼花缭乱的变化中找到真谛。在有限范围里为广大投资者确立一种无限价值,达到创新与实践的统一,并且用新的思想去指导实践,增强操作的实战性,为每一次开仓确定方向,为每一次平仓提供依据。

短信:13332231289

邮箱:hxzcj@sina.com

赵成举

目 录

前 言	1
第一章 自然法则与股指期货	3
1 股指期货的涨跌蕴含着自然界变化的规律	3
2 股指期货涨跌变化与其中“根”的原理	8
第二章 K 线图形的预警功能及实用分析	13
1 K 线图形代表了股指期货合约 指数点与价格的变化	13
2 各种 K 线图形解析	17
3 多根阴阳线结合分析对做盈股指期货具有重要意义	20
第三章 阴阳线的根部特征原理	21
1 单根阴阳线的根部特征	21
第一部分：上涨行情的根部特征	21
第二部分：下跌行情的根部特征	31
2 双根阴阳线的根部特征	42
第一部分：上涨行情的根部特征	42
第二部分：下跌行情的根部特征	60
3 三根阴阳线的根部特征	69
第一部分：上涨行情的根部特征	69
第二部分：下跌行情的根部特征	78
4 六根阴阳线的根部特征	86
第一部分：上涨行情的根部特征	86
第二部分：下跌行情的根部特征	94
5 多根阴阳线的根部特征	102
第一部分：上涨行情的根部特征	102

第二部分：下跌行情的根部特征	106
第四章 趋势空间的能量积累与释放	110
1 趋势空间的积蓄形态构成的涨跌变化	111
2 趋势空间的上涨形态构成的涨跌变化	115
3 趋势空间的下跌形态构成的涨跌变化	120
第五章 顶部和底部的回归点特征	125
1 K线图所预示的顶部特征	125
2 K线图所预示的底部特征	130
3 趋势线所蕴含的顶部特征	132
4 趋势线所蕴含的底部特征	132
5 宏观经济政策和不可抗力同样具有根部特征	135
6 平稳运行趋势线原理	136
第六章 股指期货战略战术分析	139
1 亢进过度会发生盈满而衰的现象	139
2 选择恰当时机买人与卖出	140
3 性情浮躁而意乱妄动终究不会顺利	140
4 周密的计划乃是成功之母	141
5 不但知进还要知退，止损是最高的策略	142
6 贪婪是人的本性，也是人的天敌	143
7 偶尔失利无关紧要，人都有失手的时候	143
8 低谷过后将会起航，通达之时就会来到	144
9 赚到钱与没赚到钱都不要在意，顺其自然为好	145
10 出手谨慎，实时跟盘乃为上策	145
11 即使成绩骄人也要忧患意识长存	146
12 心有全局，统筹规划，才不会因小失大	146
13 恐惧是天生的，它的杀伤力巨大	147
14 日落东升不可逆转，星星之火可以燎原	148
15 如果没有准备好就不要进入这个市场	148

16	自信才能自强,不要听信传言	149
17	出入市场应该以小试牛刀开始	150
18	屡屡失手的时候,应该暂停操作	150
19	最大的失败莫过于进退两难	151
20	赢利和失利都需要总结,做一个常胜将军	152
21	胆大心细,不放过小问题	152
22	猜忌狐疑是最大的障碍	153
23	注意近期与远期合约的风险,学会反向操作	153
后 记		155

前言

股指期货由于在市场上既可以做多，又可以做空，加之股指期货交易实行保证金制度，交易者只需支付期货合约价值一定比例的保证金，就可以实现以小博大的杠杆效应。可以夸张地说，如果确立一个支点，就可以使收益无限地放大，实现投资收益的最大化。但是，股指期货市场伴有高收益的同时，风险也在无限地放大，如果买卖的合约走势与判断的趋势相反就会产生亏损。因此，我们将股指期货这种投资工具称之为投机性金融品种，也就是投资工具的投机性。

所谓投机就是见机行事，这个“机”在哪里？盲目就是冒险，投机本身就带有盲目性，找不到机会就会失利，找到了机会在判断上失误也会失利，这就需要对客观事件进行充分的判断和分析，最后进行正确的选择，这个选择就是理性投机。书中重点探讨的就是如何进行理性投机，在做多和做空股指期货中都能享受到赢利带来的快乐和激动。

做股指期货不同于做股票，购买了股票就成为上市公司的股东，即使股票跌得很惨，只要是上市公司不摘牌，未来的某一段时间股票还会上涨。股票的涨跌遵循的原理基本上是月亏则盈，日中则昃的道理，涨过头了就会下跌，跌过头了就会涨起来。所以说股票的风险性相对于股指期货来说比较小，一旦买卖的股指期货合约与走势相反，造成的损失是非常大的，是难以挽回的。赢利了就是赢利了，失利了就是失利了，赢利能够享受喜悦，失利同样会带来痛苦。喜悦是巨大的，痛苦也是巨大的。当我们看多和看空股指期货的时候，仅凭双眼和主观臆测难以达到适时地把握股指期货未来的方向。一旦产生方向上的错误，就会带来利益上的重大损失，屡屡出错就有可能倾家荡产。只有理性投机才不至于发生重大错误，带来不必要的损失。

做股指期货与做股票最根本的区别就是，看多和看空股指期货一定要

股指期货——多空双赢法则

有依据,千万不能凭感觉出手。这个依据是什么,那就是理性投机原则。用理性投机这把尺子测一测水有多深,然后再下水畅游,自然其乐无穷。

股指期货市场中涨跌是变化的,然而,内在的规律性是不变的。我们就是要看似眼花缭乱的变化中找到真谛。在有限范围里为广大投资者确立一种无限价值,达到创新与实践的统一,并且用新的思想去指导实践,增强操作的实战性,为每一次开仓确定方向,为每一次平仓提供依据。

短信:13332231289

邮箱:hxzcj@sina.com

赵成举

第一章

自然法则与股指期货

天空演绎了星际的永恒与不断变化,地球成为植物与生物的家园和真正的天堂,自然界里的物种生生不息、绵延不止。奇妙的自然界遵循着什么样的客观规律?才形成如此丰富多彩的世界。我们能否在自然界的变化中发现规律,并推演股票指数期货市场的涨跌变化,使自然法则应用在不断变化中的股票指数期货市场当中,从变化中找到不变的规律呢?这里从自然法则与股票指数期货市场的关系问题出发,通过两者的结合性研究来探索事物发生与发展的规律性,找到看似眼花缭乱的股票指数期货市场涨跌的真实所在,呈现一个真实的、实在的客观规律与事实。

1 股指期货的涨跌蕴涵 着自然界变化的规律

股指期货是一个新生事物,产生于20世纪70年代,1982年在美国堪萨斯期货交易所推出,90年代至今才得到快速发展。投资者应该怎样对待这个新生事物,它的运行轨迹有无规律可循。凡是事物的发生与发展都提供了该事物的形成与存在的本质,客观存在的事物都是一样的,股指期货也是一种客观存在,显而易见股指期货也不例外。

探索股指期货市场变化的目的是对一种事物的规律性进行总结。除了为广大投资者提供赚钱效应,获取投资股指期货所带来的利益外,最重要的一点,试图从另外一个角度去建立一种全新的金融市场分析工具,形成一套新的分析方法,实现对金融市场分析的创新,并从新视野、多层面确立一套模型系统,实现技术手段的灵活性与多样化的结合。这套模型系统的中心思想就是“根”的思想。来源于自然辩证法,是对自然界观察和思考的结果。

任何事物的发生与发展都离不开变化与不变两大关系，变化与不变是自然界的本源，也是事物发生与发展的本源。那么，我们就从变化与不变的规律中去发现股指期货市场当中的本质和所运行的轨迹。

诚然，在自然界里变化与不变两者互为因果。变化与不变两者相成相生，对立又统一。变化针对于不变是对立的，不变针对于变化又是统一的。变化与不变就是一对对立统一关系，自然界就在变化与不变中有秩序并且和谐的延续以至于永远。

股指期货的涨跌是曲线运动

自然界自然状态下运动的物体是曲线运动，运动会产生变化，变化是自然界的性质。不断的运动与不断的变化必然带有其本质特征，其实就产生了一种规律。股指期货的涨跌同样是曲线运动，合乎自然界运动与变化的性质。股指期货行情上涨呈上升运动，股指期货行情下跌呈下降运动。也会出现运动的平衡性。不涨不跌趋向于平衡。运动最终结果是带来了变化，股指期货涨跌构成其曲线运动模式，运动与变化，变化与运动，形成一个完整的波动的图形。变化不是没有规则的变化，事物的规则是变化的根源。规则推动着变化以至事物沿着自己的轨迹运行，这样的轨迹就是规律性。

最直接和最灵活的图形体现形式就是 K 线图，它是一种非常有效和被广泛利用的分析技术模型系统。股指期货的涨跌由 K 线图充分的显示出来。投资者可以一目了然地观察到股指期货每天的动向，也就是变化着的市场，进而了解市场上涨与下跌的趋势。每天 K 线图的变化构成了涨跌的运动曲线，最根本的规律性深深地包含于变化之中，这似乎验证了自然界的奥妙。人在走路的时候，当左脚向前迈进的时候，右脚需要在地面上作短暂停留，然后右脚向前迈进，人不停地向前走路，左右脚不停地转换，然后作短暂的停留，再向前迈进，人才能不断地前行，才会走得更远。当虫子在地上爬行的时候，要不停地做曲伸动作，先做弯曲运动，再做伸张运动，以一曲一伸完成一个动作，并保持动作的连续性，如此连续的动作保持着不断地向前运动。

心电图是证明生命信息存在的体现形式。生命死亡心电图呈现一条直线。心电图形中生命的信号证明了生命的存在，又是怎样体现的呢？我们来观察心电图的波形，心脏完成一个舒张和收缩期的时候，心脏把血液推出去，打向动脉使血液流向全身。

那么，在心电图波形上是怎么反映出来的呢？心电图的图形反映一次完整的心脏收缩与舒张期是通过一个心房波形和一个心室波形结合体现的。心房

第一章 自然法则与股指期货

波形比较平坦,心室波形振幅高耸,心室波形出现一个大的拉升之后,紧接着就是一个大的下降波形。基本是一个积蓄、上升、下降的过程,也是心脏一次收缩和舒张的一个过程。生命征象通过一个波动的图形形状得到验证,证明一个生命信息真正意义上的存在。如果心电图是一条直线,生命信息反映的是消亡。由此可见,心电图波形验证了运动的客观存在,运动的波幅是最现实的表现方式。

自然界里物质运动若用图形来描绘,无论是有生命的物质运动还是无生命的物质运动,只要是运动就会产生波幅而且波幅是一条曲线。函数当中的抛物线,价格与价值的运动曲线等,说明只要是运动的物质,从图形中表现的运动方式就是曲线运动模式。股指期货也不例外,无疑在遵循着自然界中的法则,在涨跌变化中沿曲线运动的方向进退。日升与日落、寒来与暑往蕴涵着同样的道理,时间不断地向前,才保持着运动的前行。股指期货是在不断的涨跌运动中保持着持久的恒定,是在变化中始终沿着自己的轨迹保持运动。涨跌变化是股指期货的特点,恒定是股指期货永久不衰的根本。股指期货上涨后的下跌和下跌后的上涨,宛如长江与黄河的流水一样蜿蜒曲折,奔流不息地前行。

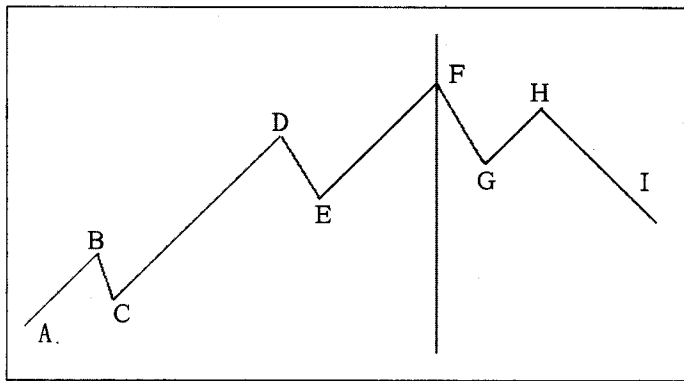


图 1-1 波浪理论的“八浪循环”图

早在 20 世纪 30 年代,美国金融市场技术分析大师艾略特发明了一种金融市场分析工具,就是波浪理论。因为波浪理论的重要地位,以至于经久不衰,成为经济界人士研究价格波动的首选理论。波浪理论的重要特点是八浪循环。是推动浪的 5 浪和调整浪的 3 浪,也就是五上三落完毕之后,一个循环即告完成,走势进入下一个八浪循环。波浪理论所讲的其实就是曲线运动。我们可以说,曲线运动是股指期货涨跌的基础,也为探索股指期货的涨跌找到了一条光明大道。可以说从其变化的实质性特点推演为一个规律性的本质特征,这种规

律性的本质就是一种精髓，为探索股指期货市场涨跌变化的实质打开了大门。以上是波浪理论的“八浪循环”图，我们可以看到，曲线运动是波浪理论的标志。

股指期货涨跌与自然界变化的对应关系

把一粒种子植入土壤以后，需要经历出生、成长、壮大几个时期，一棵植物才能长大。生命物种同样需要经历出生、成长、壮大几个时期。自然界赋予了事物的同等规律，它蕴涵在客观事物的本身，这就是客观事物的周期性。寒来暑往、冬去春来也莫不如此。在自然界里只要是客观存在的事物就要经历同样的过程。股指期货作为一种客观存在，同样蕴涵着周期性的规律。

从市场行情涨跌变化来分析，股指期货产生一轮行情大致需要经历三个阶段。第一阶段为孕育期，第二阶段为上升期或下降期，第三阶段为衰退期。了解行情的周期性有利于正确判断市场的走势，及时掌握市场当中的机会，规避风险以及由于行情变化可能造成的损失。投资者要深入了解其中的内涵，方可做到游刃有余，获取较好的利益。

在股指期货行情的孕育期，这个阶段涨跌幅度不大，基本上属于平稳的态势。行情的涨跌基本上呈现的是窄幅运动曲线，没有明显的上涨趋势，也没有明显的下跌趋势。K线基本是沿着似乎平行的通道运动着。在孕育期间还分为三个阶段：初期、中期和后期。初期表现得比较弱化，进入中期以后走势稍强，到达后期时才有强劲的势头。在这个阶段里，一旦上升或下降的趋势确定，出现多头或空头控制信号，就会进入第二个阶段，行情开始上升或下降，一轮行情开始进入上升期或下降期。

上升期通常上涨趋势已经打开，呈现一个明显的上升趋势。上升期仍分为上升初期、上升中期、上升后期。在进入上升后期时会出现下跌信号，表明行情已经进入鼎盛时期，此时物极必反，行情就会下跌。下降期通常是下降趋势已经打开，呈现一个明显的下降趋势。下降期仍分为下降初期、下降中期、下降后期。在进入下降后期时会出现上涨信号，表明行情已经开始走弱，上涨的趋势即将到来。

股指期货行情的衰退期。如果行情在上涨，衰退期是一个下跌趋势。如果行情在下跌，衰退期是一个上涨趋势。衰退期仍分为初期、中期、后期。

股指期货行情的孕育期、上升期、衰退期贯穿每一轮的走势之中，也可出现孕育期较短或孕育期较长的情况，或没有出现孕育期直接进入行情的上升期或下降期。也可能出现行情上升期较长衰退期较短，或者行情的上升期较短而行情的衰退期较长的情况。还可能出现行情下降期较长衰退期较短，或者行情的

第一章 自然法则与股指期货

下降期较短而行情的衰退期较长的情况。无论何种情况出现，也不论它是怎样的变化，只有一点是不变的，就是股指期货周期性原理伴随着涨跌的变化。一个周期结束以后，就会进入另一周期，往而复始以至于不断地循环，不断地变化。一个周期的结束预示着另一个周期的到来。周期往复构成股指期货的涨跌变化。

股指期货涨跌通过力的方向变化最终趋向力的平衡

股指期货行情上涨是能量聚积并推动的过程，也是力推动的过程，下跌是能量释放的过程，同样也是力推动的过程。能量的推动与能量的释放最终达到力的平衡。当股指期货上涨行情一旦确立的时候，就像飞机冲出跑道一样，不断地上升，最终达到一个顶点之后进入平稳的飞行阶段。股指期货上涨行情一旦确立，就会进入上涨初期、中期和后期，经历三个阶段。而不是股指期货上涨行情确立后马上就转入下跌行情。经历初期、中期、后期三个阶段是自身规律的必然。

自然界也有同样的规律，当太阳从东方升起的时候，需要经历日出、正午、日落的过程，是一个阶段性的必然。当上涨行情到达终点后，后续能量承接不足，前进的方向受到阻碍，能量不再积聚，一个下降的过程就会开始。上涨聚积的能量开始释放后下跌行情就此形成。下跌行情一旦确立也要经历一个过程。下跌的过程仍然需要经历下跌初期、中期和后期三个阶段。如同日落西山以后经历黄昏、子夜、黎明的过程一样，也是一个阶段性的必然。

涨跌本身存在千变万化的形态。存在蓄积的过程然后上涨，也有不经蓄积直接上涨。在上涨后能量到达极点也可能不直接进入下跌阶段，进入积蓄阶段后再进入下跌阶段，或者进入积蓄阶段后再一次地拉升。涨跌的过程千变万化，但是不管怎样的变化也不会离开根本，那就是能量聚积力量的推动与能量释放的过程是通过力的方向变化最终达到力的平衡。能量积聚到释放是一个自然过程，海水的潮汐是一个自然的过程，密云施雨是一个自然过程，火山喷发是一个自然过程，这些无不是自然状态下能量积聚到释放的过程。股指期货的涨跌蕴涵着这样的过程，它的变化奥妙根源于此，涨跌的变化最终趋向力的平衡。当完成力的平衡又会进入新一轮的涨跌之中。如此变化终而复始，无穷无尽。

2 股指期货涨跌变化 与其中“根”的原理

江河流淌一泻千里必有发源之地，草木生长必先生根。在自然界里，无论是有生命的还是无生命的，根存在于事物的自身之中。四季变化中的寒来暑往也同样存在着根，二十四节气中的夏至是严冬到来的根，冬至是夏天到来的根。根在自然界中无处不在，深藏于“有”与“无”的变化之中。我们亲眼看见的事物能够亲历而有所感受，看不见的事物其实深深地蕴藏在事物的自身规律之中，寒来暑往就是一个实例。

更直观一点就拿一棵大树来观察，一棵大树直立在大地上，风刮不倒雨打不摇，是大树的“根”深植于土壤之中。一棵大树生长的过程，在地下生根后长出树干，树干生枝，树枝生梢，树梢生枝叶。地表的枝繁叶茂源于树根的坚固而深厚。这就是“根”的作用。由此及彼，股指期货的涨跌变化就是生根以后能量聚积与推动的结果，行情一旦生根，推动行情上涨或下跌，直到被另外一个“根”所代替，然后又推动股指期货行情变化，循环往复不断地推动股指期货沿着曲线运动。

总结根的原理，在于提供一种发现功能。推出股指期货在市场上增加了一种可供投资的工具，一个新的投资品种的出现，增强了广大投资者投资股指期货的热情。新的机遇来临为投资者带来了赢取财富的梦想，因为放开股指期货市场，所面临的是金融市场的财富将要进行一次重新梳理和分配，真正的财富拥有者将是掘得市场先机的智者，机遇偏爱于有准备之人。

其实，股指期货市场就如同一个未曾采掘的金矿，如何挖掘这座金矿，这是投资者无时无刻不在思考的问题。怎样来挖掘这座金矿呢？可以说谁拥有了知识，谁开启了智慧，谁将夺得开发这个金矿的主动权。谁掌握了主动权，谁将拥有不尽的财富。知识和智慧就是造就财富的发动机，机轮不停财富不断。

知识是从学习中得来的，书店里摆放着各类书籍，可供汲取知识营养的人阅读。知识越多的人能力也越大，这是必然的。如果掌握了他人所不具备的知识，就是掌握了别人不具备的本领。因此，可以说知识就是财富。但是，知识让人所获得的财富只能成为小富，大富靠什么呢？就是靠智慧。知识带有普遍性，而智慧具有特殊性。智慧往往掌握在少数人手里，掌握在发现事物的内在

第一章 自然法则与股指期货

本质和规律的人手里。

事物的本质蕴藏在天地之间,构成万事万物内化了的,就是真理的所在,谁发现了事物的内在的本质,真理就掌握在谁的手里。像爱因斯坦、牛顿、比尔·盖茨、巴菲特等重要人物,他们掌握的是智慧。这种智慧——自然界里的真谛归属于少数人。

不知是哪位哲人说过这样一句话:“有化化有有亦化,无中生无无不生。”知识可谓是一种“有”,通过验证已经是存在的客观事实。人们通过学习就可以得到它,知识又是不断变化和不断更新的。智慧是一种“无”,这种“无”就存在于自然界之中,不是光靠学习就可以掌握的。智慧是对客观事物认识的结果,而知识是对客观存在实践的过程,智慧体现的是发现功能,具有创造性,知识体现的是应用,具有积累性,而谁在创造谁又在实践,科学家在创造,而我们在实践。爱因斯坦在创造中发现了这种“无”,创立了“相对论”,牛顿在创造中发现了这种“无”,发现了万有引力定律。两位伟人改变了人类对世界的认识,也改造了世界。因而,两位伟人打开了人类文明的大门。知识和智慧是一把“双刃剑”,没有知识开启不了智慧。而智慧灵性往往来自于知识的积累和升华。

这里阐述了所蕴涵的深邃的哲理,可以说是一把开启智慧之门的金钥匙,希望读者能够受到启发,开启大脑的智慧之门,在千变万化的市场中赢得属于你所拥有的财富,本书的精髓部分就是根的原理。

股指期货“根”的含义是什么?所谓的根是指在股指期货行情阶段性涨跌中,或者在行情长期涨跌中,涨跌反转性所表现的或者上涨或者下跌的趋势。反转性是根部特征的重要标志。

股指期货“根”的性质是什么?

股指期货“根”的性质具有以下特点:

一是“根”的不可逆性 股指期货行情上涨或者是下跌,一旦生根具有阶段性不可逆转性或者长期不可逆转性。如果刚刚上涨就下跌或者刚刚下跌就上涨,是不具备“根”的性质的。所以,“根”必须具备阶段性涨跌或者长期涨跌的性质。

二是“根”的趋势性 “根”的趋势性在于一旦生成根部,必然表现出阶段性涨跌特征,或者长期性涨跌特征。阶段性涨跌特征是指行情上涨或者下跌只要是具备根部特点,行情就会延续着上涨或者下跌的趋势前进,直到出现反转趋势以后被另外的“根”所代替。长期性特征同样如此。根部一旦形成,会引领行情或者是上涨或者是下跌并延续,直到行情反转被另外的“根”所代替。

三是“根”的可识别性 根部特征具有可识别的特点,任何事物的发生不可能是无缘无故的,风雨雷电的出现,事先一定存在着生成的根源。在自然界里因果是相互的,有因才会有果,结果的出现不是无缘无故的出现,而是由原因导致的。这是自然界里的法则与规律。股指期货“根”的原理同样具备因果互为的性质。行情的上涨或者是下跌不是无缘无故的上涨或者是下跌,一定存在着导致上涨或者是下跌的根源。我们找到了涨跌信号,识别根部的本质,也就找到了打开股指期货大门的金钥匙。

股指期货“根”的作用非常大。我们要高度重视根部的作用。

股指期货根部特征能够引领行情上涨或下跌。根部的引领作用是非常突出的,具备了自然界物质出生与成长壮大的特点。它的引领作用如此突出,我们就要花费心思找到它,让它引领你步入黄金殿堂。

涨跌根部出现以后可以及时下单。做股指期货所依靠的凭据就是寻找根部,找出上涨的根部与下跌的根部。找到了根部也就找到了方向,找到了股指期货未来的趋势。无论是上涨根部还是下跌根部,只要它的信号特征出现了,每当判断根部是一个真正意义上的根部的时候,就要当机立断,毫不犹豫地开仓,获取根部特征给你带来的收益。

股指期货根部特征为金融技术分析提供了新的手段。根部特征的理论意义远远大于其根部自身的意义。因为,在金融技术分析理论中,根部理论具有创新性,为开拓金融技术分析手段提供了又一证据,确立了金融技术分析手段全面创新的理论基础。

发现根部具有特殊的意义

在股指期货行情涨跌中,寻找“根”对于未经训练人来说实在不是一件容易的事情。但是,股指期货涨跌过程中的“根”却实实在在地存在于行情的变化之中。根部的特征深深地根植于此,表现出明显的信号特征。在股指期货行情中出现根部信号,我们就会根据发出的信号判断出涨跌变化。窄幅的涨跌与宽幅的涨跌都是由根部的特征充分的体现出来的,只要是发现了根部的特征,涨跌变化就会轻而易举地识别出来。

依靠这样的原理推演涨跌变化,将股指期货分析推向了更高一个级别和层次,使股指期货不再是那么的扑朔迷离而难以把握。它如同尺子的发明为世界带来了丈量工具一样,“根”的原理用于丈量股指期货的涨跌变化,就像一把尺子一样为检测股指期货涨跌变化找到一种量化工具,可以对涨跌变化进行测量了。

可以说:找到了股指期货涨跌的根部,也就找到了上涨与下跌的金钥匙,能

第一章 自然法则与股指期货

够顺利地打开股指期货变化这把神秘的锁,利润就会源源不断地涌进来。根部原理将构成未来推动市场发展的一个重要分析工具,运用在市场变化的更迭交替当中,也必将改变金融分析领域,对市场分析来一次全面革命,给市场注入新鲜血液。根部原理领跑市场感知未知领域的变化,也必将带来一次创新,改变现有的分析模式而用另外一种方式和方法来重新认识市场的规律,在理论上实现创新,在认识上带来全面的提升,实现对市场分析的重新定位与挖掘。

透过阴阳线这一现象可以发现根部的本质

阴阳线在金融技术分析领域得到广泛应用,同样可以运用在股指期货技术分析之中,阴阳线的涨跌变化由完整的K线图体现出来,阴即空,阳即多。阴阳线最早来自日本,它是日本古代大米市场计算米价每日涨跌所使用的图形方式,也是世界上最古老和通用的技术分析工具。当时日本大米交易商们经过四百多年的实践建立了这套系统,后来以阴阳线标点出来的K线图得到了广泛的应用,被引入证券市场而成为证券市场上最流行的分析工具。由于高效和实用成为投资者广泛使用的投资分析工具之一。

根部信号的实质:一是阴线和阳线相遇或阳线和阴线相遇所表现出来的实质特征。所谓相遇就是前面是一根阳线后面遇到一根阴线,或者前面是一根阴线后面遇到一根阳线。根部的确立是由阴线和阳线相遇后带来一轮上涨的行情以及阳线和阴线相遇后带来一轮下跌的行情。二是一根大阴线以及一根大阳线出现后带来一轮下跌以及上涨的行情。三是单根阴阳线阶段性头部和阶段性底部,以及顶部和底部特征所表现出的根部实质。在以后的章节中将围绕着“根”的原理,深入探讨市场的规律性,使投资者掌握这一重要原理,成为赚取利润的重要工具。

主要的“根”与次要的“根”

股指期货行情涨跌中的“根”分为主要的根与次要的根。譬如:在一个上涨行情中,主根生成以后,因为能量运动的方式是曲线运动,当经过短暂下跌调整以后,又会产生一轮上涨行情,此时短暂下跌后再上涨生成的根就是次要的根。在一个下跌行情中,同样是主根生成以后,经过短暂的上涨以后,还会产生一轮下跌行情,此时的短暂上涨后再下跌生成的根就是次要的根。

次要的根受主要的根带动与支配,依附于主要的根。主要的根是根本,是根基和基础,起着绝对与主导作用,次要的根起着被支配的作用。两者的关系是主导与从属的关系,就像地球围绕着太阳运动一样,太阳的主导地位永远不

股指期货——多空双赢法则

变,地球只是处于附属地位,地球围绕着太阳运行也是永远不变的。股指期货行情中主要的根与次要的根同样如此,两者的主要地位和次要地位是不会改变。若是改变了就发生了实质性的变化,意味着一轮常规被打破,一种秩序被破坏,接着而来的是新一轮秩序的诞生。

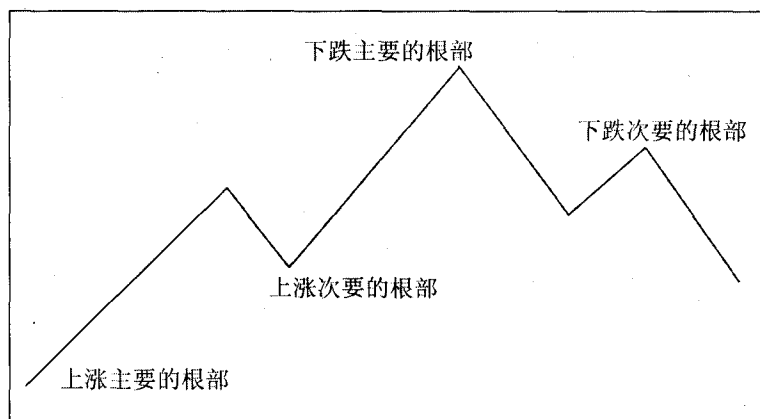


图 1-2 主要的根与次要的根演示图

上图是主要的“根”与次要的“根”的演示图,从长期和中期确定了股指期货涨跌变化的实质特点。长期涨跌是在主要的“根”引领下所发生的变化,中期涨跌是在次要的“根”引领下所发生的变化。长期与中期涨跌伴随着主要的“根”与次要的“根”的变化是确定股指期货开仓与平仓的依据,这一点是非常重要的,既是一个重要思路,又是一个重要方法。思路决定出路,方法决定成败。所以,在整体上以这样的思路和方法来认识股指期货市场的涨跌变化是现实意义与长远意义的结合,对把握行情的走势和方向的作用深刻而实际。

第二章

K 线图形的预警功能及实用分析

K 线图作为一种分析工具,将每日的开盘价、收盘价、最高价、最低价等涨跌变化状况,用图形的方式表现出来。从 K 线图中可以非常明显地看出多空双方力量对比的情况,通过能量的消长,可以清晰地分辨双方的力量变化,从双方的斗争中把握市场的主导方向,判断涨、跌、盘整三种基本行情的变化。市场人士热衷于对 K 线图进行研究,并发现其中蕴涵的规律性和对市场的研判作用。出现有关图形可能代表着某种市场行情和走势动向,出现不同图形的组合,有可能会出现一轮新的走势,重新确定一个新的趋势和方向。

如果对股指期货市场进行研判,应用 K 线图进行分析,要做到以下几点:一要研判 K 线图形体状态,K 线图是阴线还是阳线,K 线图实体的大小,K 线图影线的大小都很重要。二要研究多空双方能量消长情况,是多方主动还是空方主动,多空双方博弈对峙状况。三要判断阶段性和趋势性“根”的存在,涨跌的根部是阶段性的根部还是长期的根部特征。四要结合多个阴阳线的组合进行分析,依靠单根阴阳线和多根阴阳线的组合判断往往更有效。五要结合其他技术指标进行综合分析和判断。只有进行综合分析才能准确地掌握 K 线图的预警信号,也才能做到对趋势进行正确的选择和判断。



K 线图形代表了股指期货 合约指数点与价格的变化

股指期货合约指数点与价格之间的关系。股指期货合约的涨跌幅变化以指数点为依据,上涨与下跌以点数来计。如果期货合约指数点为 3 000 点,合约乘数 300,该合约的价值为: $3\,000 \times 300 = 90$ 万元,若保证金比例为 10%,在不考虑手续费等费用的情况下,理论上 9 万元就可以进行一手合约 90 万元的交易。例如:股

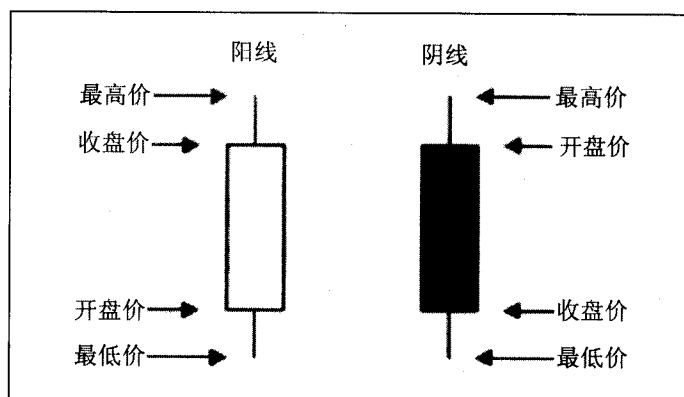
股指期货——多空双赢法则

股指期货合约上涨到 3 000 点,那么,3 000 点就是一个指数点。假如投资者在 3 000 点开仓做多,指数涨到 3 200 点,如果做多可以赚到 $200 \times 300 = 60\,000$ 元。如果做空就要赔掉 $200 \times 300 = 60\,000$ 元。3 000 点与 3 200 点就是一个指数点,指数点本身对应的就是价格。因此,股指期货合约是以指数点报价的。在下面的章节中,主要以价格来论证股指期货涨跌变化。

股指期货阴阳线与成交量之间的关系。阴阳线是价格的综合体现,成交量代表了市场的气氛和活跃程度,价格与成交量对于判断行情涨跌是有一定关系的。所以,参考成交量分析具有重要意义。价格与成交量的关系如下表所示:

价 格	成 交 量	市 场 状 况
上 涨	增 加	坚 挺
上 涨	减 少	疲 软
下 跌	增 加	疲 软
下 跌	减 少	坚 挺

K 线图是阳线、阴线在行情的涨跌变化中的组合,反映每日行情的开盘价、收盘价、最高价、最低价等涨跌变化。如图 2-1 所示,可以直观地看到每日价格的涨跌变化情况。从图中还可以看到阴阳线实体与上下影线之间的关系,实体和影线综合起来实际上就是一个价格在每一日上下波动的幅度,实体和影线越长价格上下波动的越大,价格在每一日上下波动的状况对市场未来的走势影响深远,所以,在关注价格的同时还应该关注价格的波动状况。每日价格最高价与最低价之间的幅度称为振幅。



(最高价与最低价之间的幅度为振幅)

图 2-1 每日价格的涨跌变化

第二章 K线图形的预警功能及实用分析

K线图的阴阳线指的是什么呢？在某一天的行情中，K线所示的收市价比开市价高，也就是低开高收，这样的图形在行情系统中为红色或绘制在柱体上为白芯，柱体就称之为“阳线”。如果某日的收市价比开市价低，也就是高开低收，在行情系统中为蓝色（或绿色）或在绘制的柱体空芯涂黑色，这个柱体就是“阴线”。观察K线图的形状和颜色，可以了解行情涨跌变化，能够把握价格变动情况，也可以看到市场总体的状况和未来的趋势，看到市场每日、每周、每月、每年的波动，从K线图中可以一览无余。

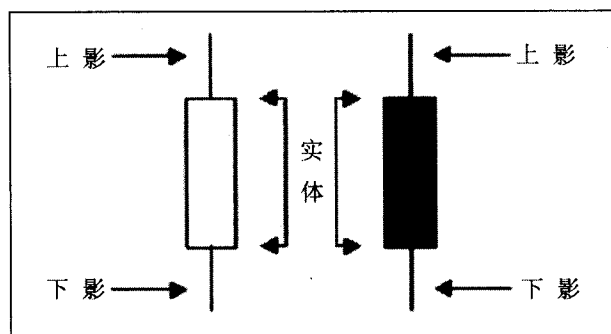


图 2-2 上影线、下影线、实体的形状

如图 2-2 所示，K 线图的阳线和阴线的上方有一条垂直细线，没有深入进实体之中，这根细线就叫做上影线。中间有一个柱体或白或黑叫实体。下面有一条垂直细线没有深入进实体之中，这根细线叫做下影线。当收盘价高于开盘价时，价格走势是上升的，这个 K 线为阳线，中部的实体以空白或红色表示。当收盘价低于开盘价时，价格走势是下降的，这个 K 线为阴线，中部的实体以黑色或蓝色或绿色表示。

从下页的图 2-3 阴阳线直观图和图 2-4 阴阳线的各种形状图中，可以对 K 线图有一个全面的了解。

在阳线中上影线的长度则表示最高价与收盘价之间的价格之差，实体的长短则表示收盘价与开盘价之间的价格之差，下影线的长度则表示开盘价与最低价之间的价格之差。

在阴线中上影线的长度则表示最高价与开盘价之间的价格之差，实体的长短则表示收盘价与开盘价之间的价格之差，下影线的长度则表示收盘价与最低价之间的价格之差。

股指期货——多空双赢法则

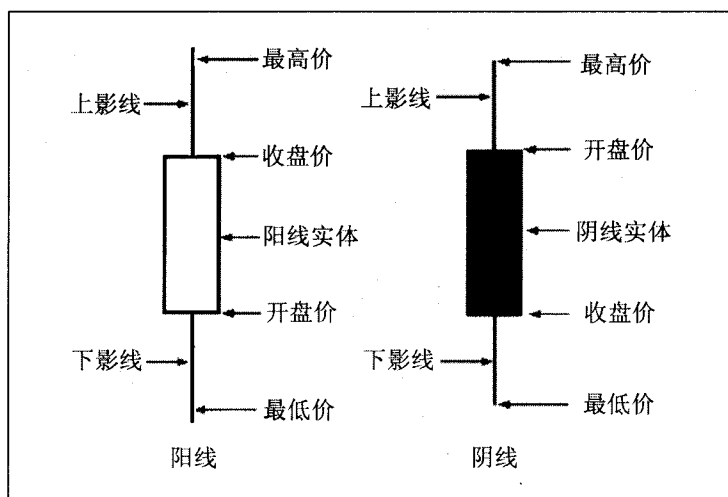


图 2-3 阴阳线直观图

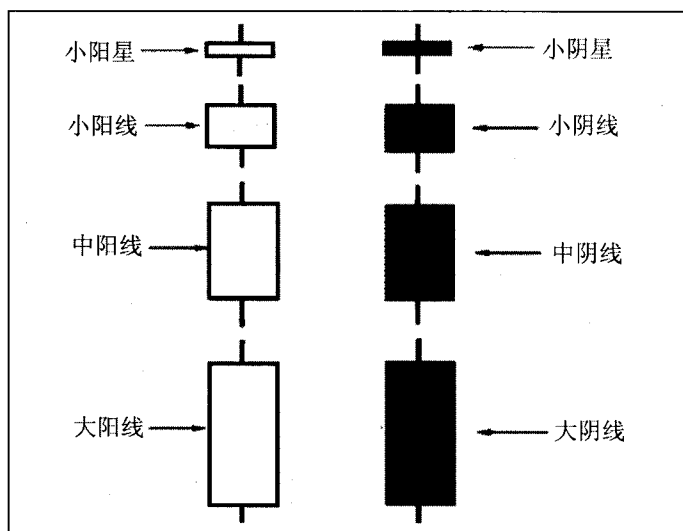


图 2-4 各种阴阳线的形状

如果收盘价低于开盘价，价格的走势呈现的是下降的，K 线为阴线，中部的实体为黑色，K 线图阴线的中部用蓝色或绿色表示。出现这种情况的时候，上影线的长度则表示最高价与开盘价之间的价差，实体的长短代表开盘价比收盘价高出的幅度，下影线的长度则是收盘价和最低价之间的价差。

当收盘价高于开盘价时，价格的走势是上升的，K 线为阳线，中部的实体为白色，K 线图阳线的中部用红色表示。出现这种情况时上影线的长度表示最高

第二章 K 线图形的预警功能及实用分析

价与收盘价之间的价差,实体的长短表示收盘价与开盘价之间的价差,下影线的长度则是开盘价和最低价之间的价差。

阳线所表示的是上升的趋势,多方控制局面,多方势力占居强势,此时的价格呈现上扬或者振荡上扬的状态。阴线表示的是下降的趋势,空方控制局面,空方势力占据强势,此时价格下跌,走势方向是向下的。上影线与下影线在进攻和退守上代表各自的势力范围。上影线越长,空方打压的越强;下影线越长,多方的承接力与推动力越强,标志当价格下跌时,会遇到大量的买进。

阴阳线实体包括上影线与下影线的高度称为振幅。阴阳线振幅体现了价格的高低变化,每天价格的变化和每天价格叠加的变化,构成一种趋势上的实质意义,趋势是行情的涨跌特征,振幅是价格的高低态势,阴阳线振幅对行情上涨与下跌联系非常紧密。研究市场同样要研究价格的波动幅度。

以下专门介绍不同形状的 K 线图所蕴涵的信息,可以使投资者对 K 线图的形状所包含的内容有所领悟。便于在以后的章节中从纵深的领域来探讨有关问题。

2 各种 K 线图形解析

光头光脚阳线图形,当日出现这样的图形是多方一直向上拉升或振荡拉升的态势,表明多方力量强劲,坚挺而牢固地控制盘面,推动指数上涨,涨势强烈,涨势有不可阻挡之势。见图 2-5。

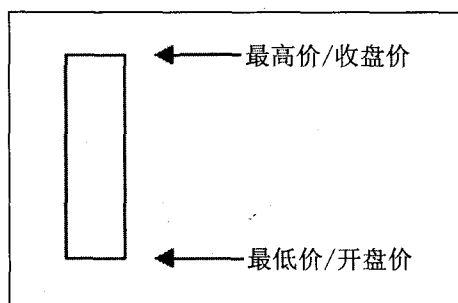


图 2-5 光头光脚阳线

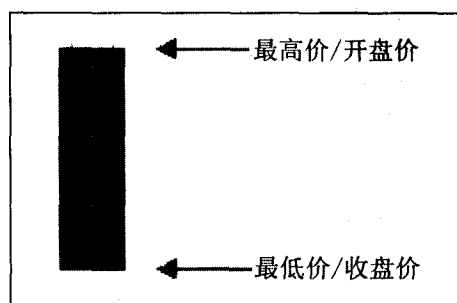


图 2-6 光头光脚阴线

光头光脚阴线图形,如图 2-6 所示的图形,当日出现这样的图形空方一路攻击下来,空方力量强大,进攻势头比较明显,已占尽绝对的优势,多方已经无力抵抗而退却,当日行情逐步走低或振荡走低。

股指期货——多空双赢法则

上吊阳线图形,如图 2-7 所示的图形,当日出现这样的图形,出现在低位或高位表示多空双方有不同的趋势形态。如果在低位区域出现上吊阳线预示着后市看涨,多方攻击力量比较强。如果在高位区域出现上吊阳线,空方打压力量较强,注意空方的动向的趋势。

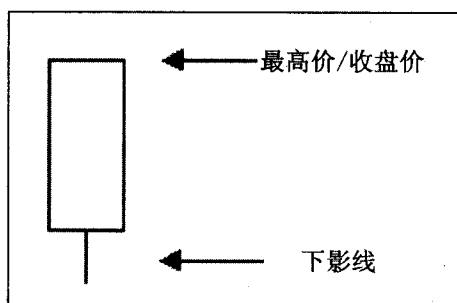


图 2-7 上吊阳线

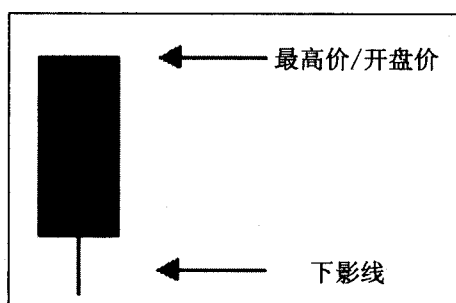


图 2-8 上吊阴线

上吊阴线图形,如图 2-8 所示,当日出现这样的图形,开盘后空方的力量就特别大,空方一路打压下来,行情一路下跌,在跌至最低点时,多方开始反攻,向上寻求攻击。后市有反弹的可能。下影线越长多方的攻击力度越大。

光脚阴线图形,如图 2-9 所示,当日出现这样的图形,开盘以后多方有上攻的需求,但虽有反弹,空方抛压沉重。跌破开盘价以后,空方继续向下攻击,最后打压而收于阴线。

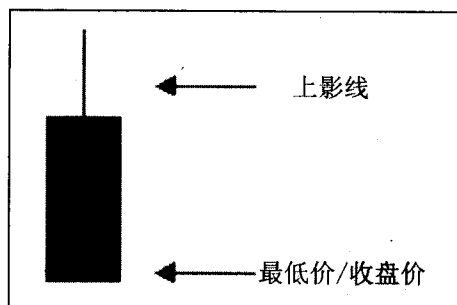


图 2-9 光脚阴线

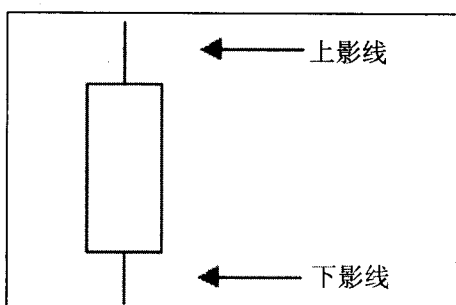


图 2-10 穿头破脚阳线

穿头破脚阳线图形,如图 2-10 所示,可能会出现逐波上攻行情,价格若有成交量的配合,下一步会稳步升高,预示后市上涨。价格走势若在当天大部分时间内出现横盘或者盘跌,在尾市突然拉高的情况下,则预示着第二日可能跳空高开而后走低,价格若在当天出现宽幅振荡而尾市放量拉升收阳时,后市可能继续看涨。

第二章 K 线图形的预警功能及实用分析

穿头破脚阴线图形,如图 2-11 所示,如在大涨之后出现,表示高档振荡。如成交量大增,后市可能会下跌。如在大跌后出现,后市可能会反弹。

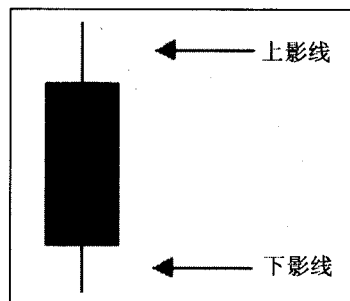


图 2-11 穿头破脚阴线

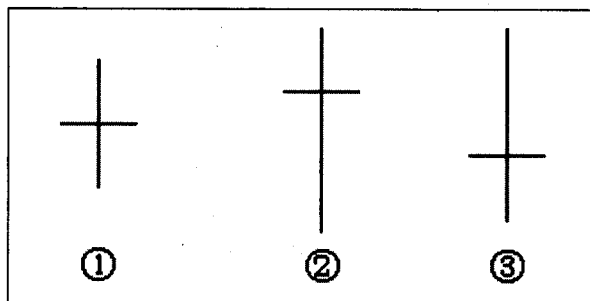


图 2-12 十字线图形

十字线图形,如图 2-12 所示,十字线可称为转机线,见图中①。下影线越长,表示多方旺盛,多方的实力越强,见图中②。上影线越长,表示卖压越重,空方打压的利害,见图中③。

“T”字图形又称多胜线,如图 2-13 所示,开盘价与收盘价相同,价格走低以后,又以当日最高价收盘,开盘价和收盘价相当。空方虽强大,但多方的实力更大,局势对多方有利。如在低价区,代表承接力强大,行情将会回升。如在高价区,空方的打击力度说明有下跌的可能。

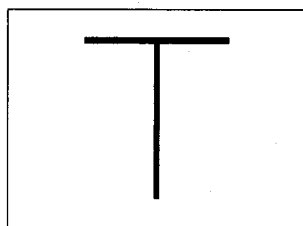


图 2-13 T 字图形

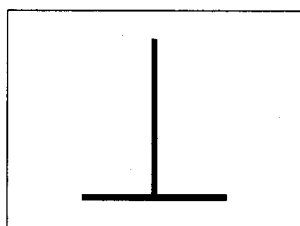


图 2-14 射钉图形

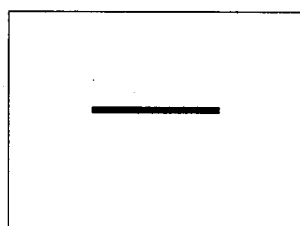


图 2-15 一字图形

“⊥”为射钉图形,如图 2-14 所示,开盘价与收盘价相同。价格走高以后,并以当日最低价收盘,开盘价和收盘价相当。表示多方虽强,但空方更强,多方无力推动拉升价格,整体来看空方实力强大,稍占优势,如在高价区,行情可能会有下跌的危险。如在低价区,多方有蠢蠢欲动的可能性。

“—”字图形,如图 2-15 所示,此形不常见,即开盘价、收盘价、最高价、最低价在同一价位,也称四价同一图形。只出现于交易非常冷清,全天交易只出现一挡的价位成交。股指期货行情涨跌幅度较大,一般不会发生。

③ 多根阴阳线结合分析对 做盈股指期货具有重要意义

K线图单根阴线表明的是当天行情的走势情况，是多空双方积累能量和释放能量的过程表现。有些时候单根阴线出现具有非常重要的意义，对判断后市走势情况能够起到非常关键的作用。但是，经验告诉我们多根阴阳线结合起来分析对判断市场走势往往会起到至关重要的作用。单根阴阳线的出现其预警功能不可否认，对大势反转的苗头能够得到充分的印证。

这就像飞机起飞一样，先要在跑道上慢慢地滑行，然后加速助跑，速度达到起飞要求时，飞机开始冲出跑道，离开地面飞起来，当飞到一定的高度时，飞机才平稳地飞行。飞机的下降首先是由高空飞行转为低空飞行，然后面向跑道并降落在跑道上，在跑道上向前滑行，减速后才停下来。飞机的起降是一步一个信号，每一个信号预示着下一个阶段的状态。单根阴阳线在行情中的表现与飞机起降时经历的过程一样具有同样的道理。

行情不会无缘无故地涨起来，也不会无缘无故地就跌下去。总会出现涨跌过程中的苗头与信号特征。这种特征为我们判断未来行情趋势起着非常大的作用。不过，有时单根阴阳线在行情趋势中起作用，有时则要依靠多根阴阳线的结合来判断未来的走势，多根阴阳线就是双根或几根阴阳线在一起的组合，多根阴阳线的变化信号则更有意义。无论依靠单根阴阳线或多根阴阳线来判断，只有一点是不变的，那就如同飞机起降的道理一样，在盘中出现了上涨或下跌的信号，以此对未来的趋势进行分析，才可能掌握预警信号，判别未来趋势的变化情况。

第三章

阴阳线的根部特征原理

阴阳线的根部是行情在运行过程中，阴线或阳线出现了根部信号以后推动了行情上涨或下跌，不论上涨或下跌均能够带动一轮行情的启动。这里需要指出的是在做股指期货的时候，我们要走出对股票认识的误区，一般认为股票上涨才叫做一轮行情，下跌意味着失去利益，不能叫做一轮行情。股指期货因为既可以做多又可以做空，不论涨跌均可视为一轮行情。在股指期货领域行情的概念放大了，下跌也可视为一轮行情。因此，根部的意义要大于行情本身的意义，根部的意义就不只它本身的意义了。可以说，不论是主要的“根”还是次要的“根”，根领导着行情的涨跌变化。“根”带领着行情在走路。“根”与行情的关系如同发动机与车轮的关系一样，发动机带动着车轮在前行。“根”一旦产生，它的推动力是巨大的。

考虑到阴阳线形状的复杂性以及互依互存，相互对立的关系，在阴阳线中使寻找“根”不那么复杂，而且变得轻而易举，所以有必要对阴阳线中“根”的源头以及阴阳线的多样性进行深入的分析。

1 单根阴阳线的根部特征

第一部分：上涨行情的根部特征

单根阴阳线的信号特征可以引起一轮行情上涨，行情上涨一定有上涨的原因，根部特征就是最重要的原因。上涨的根部有主要的根与次要的根之分。主要的根推动着行情有一个较长时间的上涨，次要的根推动着行情阶段性上涨。在以下的讨论中进行深入分析。

十字图形。十字图形信号意义比较大，怎样认定十字图形为行情上涨的根部特征，首先必须在行情下跌中出现十字信号。若行情下跌时间较长，空方能

股指期货——多空双赢法则

量释放基本终结,出现十字图形可以表现出上涨根部特征。一旦判定十字图形的上涨根部特征,就可以见势作出决定。十字图形的开盘价和收盘价相同,横向是一条水平线,竖向是一条直线。在一个下跌的行情中出现了十字图形,当行情趋势有止跌迹象时,恰恰意味着一个下跌行情的结束,同时也意味着行情回转将形成新一轮的上涨行情。如图 3-1 所示。

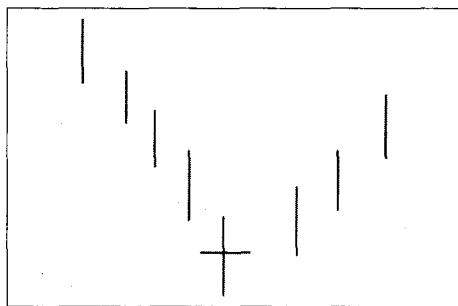


图 3-1 十字图形的上涨根部特征

阴阳线上下振幅的多空状态

阴阳线的上下振幅,可以出现不同形状的十字图形。各种形状的十字图形意义也不一样,十字上下影线的长短,代表了多空双方的力量对比,十字出现上下影线,是先上升还是先下降,是先下降还是先上升都很重要。无论是多方的推高还是空方的打压,先上升后打压或者是先打压后上升,对于观察十字图形的上涨都具有很重要的意义。十字图形的中间不能出现实体,即使出现实体也应该是较窄幅的实体,实体如果很大没有实际意义,实体较大就不能以十字信号特征对未来趋势进行判断,此时的变化是十字图形的变形,不具有十字图形的根本意义。十字图形的下影线越长,多方的承接力越强。十字图形的上影线越长,多方的攻击力度越强。

从多空双方变化上鉴别根部特征

十字图形前面可以是一根阴线,也可以是一根阳线,十字图形的开盘价可以高于前面的阴线的收盘价或者阳线的开盘价,也可以低于前面阴线的收盘价或阳线的开盘价。十字图形的上下影线的长短代表了多空双方前进的方向和力度。

十字图形的各种形状变化特点下面分别列出:上下影线较长的十字图形,如图 3-2 所示。上影线长而下影线短的十字图形,如图 3-3 所示。只有下影线而没有上影线的十字图形,如图 3-4 所示。没有下影线,只有上影线的十字图形,如图 3-5 所示。

第三章 阴阳线的根部特征原理

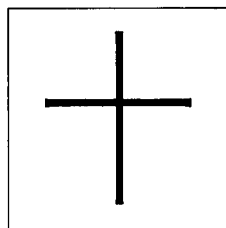


图 3-2

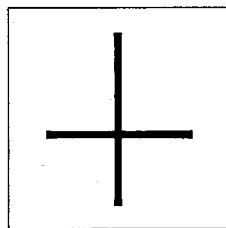


图 3-3

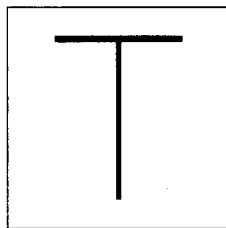


图 3-4

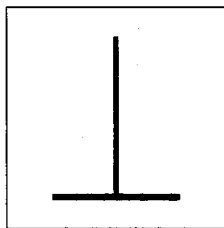


图 3-5

从多空两大势力的力量对比上鉴别根部特征

十字图形有吉凶之兆,所谓的“吉”是判断正确能够带来利益,所谓的“凶”是判断错误就会失去利益。因此,应该正确认识十字图形上涨根部特征的真实意义。如何来认识十字图形上涨所体现的根部呢?在下跌行情中,行情运行一段时间若出现十字图形就应该引起注意,很可能是一个反转行情到来,多方在寻求支撑这个市场。判断上涨根部特征可以从多空两大势力对比上来判别,十字图形的上影线和下影线越长,根部特征越明显,说明当天开盘后行情的涨跌幅度比较大,多空对决明显,空方在进行打压的同时,多方势力也不示弱,强劲上攻,或者多方上攻后空方再打压。只要是多方的攻击性强,十字图形的根部特征明显,均表现的多方的主动性。在多空双方力量对比上,两大势力可能有均衡的趋势,但是,行情下跌后出现的十字图形,根部呈现出多方进攻苗头已经确立,从气势上占据主动,在下一个交易日如果出现高于前一日收盘价而开盘的话,而且前一个交易日收了一根阳线,表明多方的势力占有相当的优势。上涨根部的特征更加明显。

如果呈现“T”字形,说明多空双方两大势力在力量对比上仍然是均衡的。行情下跌趋势中出现这样的图形是上涨的表现。表明多方依然在气势上占据上风,下影线越长说明多空双方两大势力较量的越激烈,多方的气势越强。上涨根部特征越明显。

如果出现“⊥”形信号,表现的多方的一个反攻力量,最后还是被空方打压下去,使开盘价与收盘价一致,在下跌的行情中,这个信号仍然代表了多方势力的主动性,有欲上攻的要求。若是第二日开盘价高于前一日的收盘价,当日收根阳线就可以判断为上涨根部的特征。

十字踏步。在下跌的行情中,出现十字信号以后不代表行情的转机,而且只是一个踏步,出现十字信号后行情继续向下延伸,继续跌下去,称为十字踏步。如图 3-6 所示。

十字踏步一般出现在行情的初起阶段。从趋势特征上来看,多空两大势力

有一个短暂的均衡,下跌仍在延续之中。多方有反攻的需求,但是,空方势力强大继续打压,十字踏步是暂时较量实力相当,如同踏步一样稍作停留以后行情继续走低。十字在行情趋势中经常出现,当十字仅作为一个踏步出现的时候,行情仍然沿着原有的趋势运行,这样为我们判断行情的根部特征带来了麻烦,出现十字以后究竟是根部特征还是一个十字踏步呢?就要看行情的趋势性特征。根部特征必然具有反转性实质,是空方能量的耗尽与枯竭,跌到了跌无可跌的地步。多方承接力度明显。十字在这样的下跌趋势中出现以后才具有根部特征的实际意义。这是判断十字的根部特征与十字踏步的根本所在。也就是说十字踏步能量还没有耗尽,空方仍然有打压的趋势,促使行情向下延伸。其实,我们只要注重一点,那就是行情的连续性问题。十字的根部往往出现在行情的低位点,只要此时出现十字,根部特征基本确立,否则,仍然是一个踏步,行情仍然顺延向原有的方向运行。

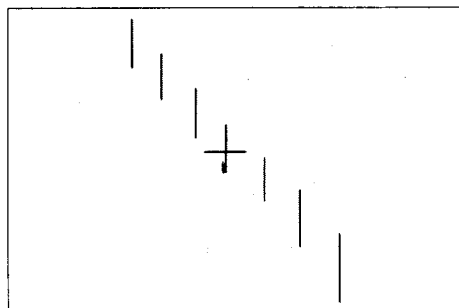


图 3-6 十字踏步行情继续走低

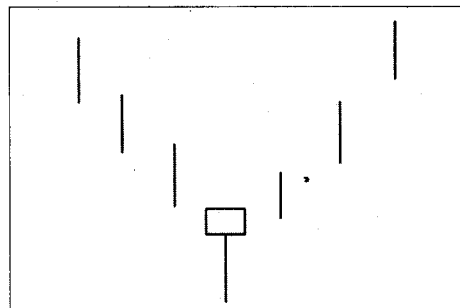


图 3-7 棒槌图形的上涨根部特征

十字踏步与十字图形根部的鉴别,十字踏步是作短暂的停留,行情继续走低。十字图形根部则是刚反,多方势力开始反攻,多方占据上风。十字踏步往往出现在行情的起步阶段,十字图形根部出现在行情的阶段性底部或者底部,是空方力量枯竭的表现。行情运行较长时间并出现上影线或下影线而且影线较长,一般可以判断行情的底部或阶段性底部的上涨根部特征。

棒槌图形。棒槌图形顾名思义就是其形状像一个棒槌,上部有一个实体,实体部分可大可小,下面有一个可长可短的下影线。棒槌图形可以是一根阴线,也可以是一根阳线。阴线图形的实体部分是黑色,在盘中是绿色或者蓝色。阳线图形的中间是白心,在盘中是红色。在下跌行情中,行情运行时间较长时,空方有力竭的时候,出现棒槌图形具有上涨根部信号特征,在行情中出现棒槌图形就应当引起注意,往往具有根部信号的实际意义。如图 3-7 所示,两个图形一个是阳线图形,一个是阴线图形。

第三章 阴阳线的根部特征原理

阴阳线上下振幅的多空状态

阴阳线的上下振幅,如果棒槌图形是一根阳线,多方的攻击性较强,如果是一根阴线也意味着多方的攻击,但力度稍弱。棒槌图形无论是阴线还是阳线均代表多方的攻击性。下影线越长空方打压得越狠,那么,多方的承接力度也越大。

从多空双方变化上鉴别根部特征

棒槌图形前面可以是一根阴线,也可以是一根阳线。棒槌图形阴阳线可以是黑色实体也可以是白色实体,在K线图中可以是红色也可以是蓝色,实体的空心 and 实心并不重要,关键是棒槌图形的形状特征。棒槌图形可以分为大头短尾棒槌,也可以分为小头长尾棒槌。不同形状代表多空双方斗争性与状态的趋势特征。如图3-8所示。

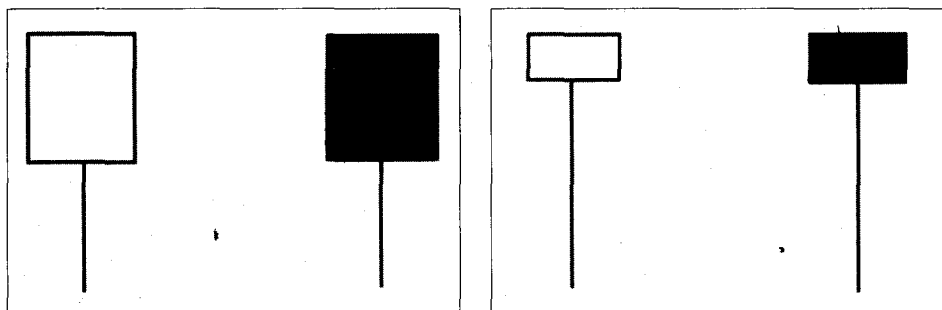


图 3-8 大头短尾和小头长尾的棒槌图形

从多空两大势力的力量对比上鉴别根部特征

在行情下跌趋势中出现空方能量基本释放完毕的时候,也就是出现阶段性底部或者底部的时候,棒槌图形才具有实质意义。

棒槌图形当天收为一根阳线,若头大尾短则表示多方势力有较强的反攻动向,当开盘以后空方有一个打压的过程,但是,多方的势力强大,很快压制住空方并收复失地,紧接着以强势上攻而收盘。多方压制住空方的势力表现得非常强劲。

棒槌图形当天收为一根阴线,若头大尾短则表示空方开盘就占有主动,一路打压下来,到达最后阶段多方开始反攻,最后以空方阴线大头而收阴线。表示空方与多方基本属于势均力敌的范围。多方有夺回阵地的愿望,但是,实力与空方基本相当。

棒槌图形当天收为一根阳线,若头小尾大则表示多方势力有上攻的需要,但是,遭到空方的打压,空方打压到一定阶段后,多方开始反攻,进攻势头比较强劲。整个形势多方压制空方势力,多方占有相对的优势。

股指期货——多空双赢法则

棒槌图形当天收为一根阴线，若头小尾大头则表示空方打压的很强，空方占据着较强的优势，多方有反攻的要求。

在行情下跌并运行一段时间以后，出现了棒槌图形则意味着上涨根部的信号特征。棒槌图形代表了多方欲取得攻势的强劲势头，空方即将退出这个市场。有一点需要指出的是阴线图形若是下影线太短而阴线实体较大将失去根部特征的实质意义。也就是说棒槌图形一定要具备多方攻击性特点，方可认定为棒槌图形的上涨根部特征。

棒槌踏步。往往在下跌行情刚刚起步或者行情未走多远，出现棒槌图形后不能使行情上升，而仅仅是行情短暂停留后继续走低的情形。此时出现棒槌图形就是一个踏步，表示行情将延续原有的趋势运行，趋势特点继续下降。在行情下跌中，阳线图形与阴线图形都能以踏步形式出现。如图 3-9 所示。

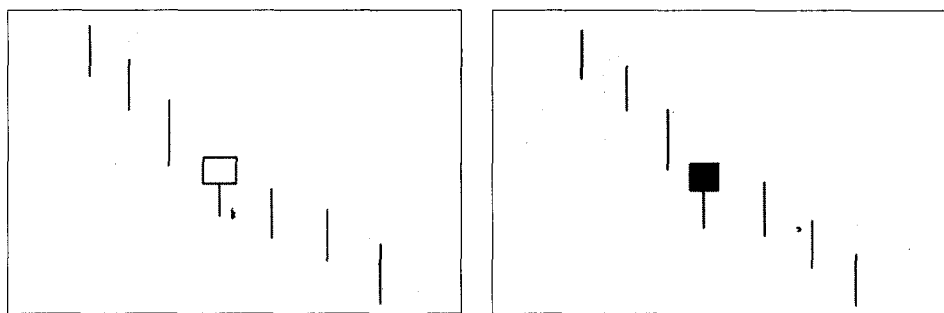


图 3-9 在下跌行情中的棒槌踏步

这里的棒槌踏步表示行情继续下跌。那么，怎么鉴别棒槌图形具有上涨根部特征呢？棒槌图形出现在行情的初级阶段将意味着行情继续走低，在行情运行了较长时间后，止跌迹象出现的时候，棒槌图形才意味着上涨根部的信号特征。行情运行较长时间应该是空方的能量基本释放完毕，多方有向上的动力支持，棒槌图形的出现为多方的攻击奠定了基础。

大阳线图形。大阳线图形是自下而上呈现一个光头光脚的阳线图形。阳线的实体很大，往往是出现在一个蓄积的行情结束之后，由此产生的一个上升趋势。也可以出现在一个下跌的行情中，下跌之后产生的一个上升趋势。如图 3-10 所示。

阴阳线上下振幅的多空状态

阴阳线的上下振幅，大阳线图形自开盘到收盘一直是向上主攻。或者是振荡向上主攻。即使是振荡也表明多方势头强劲，阳线光头光脚，既没有上影线也没有下影线。多方的攻击力度很强。

第三章 阴阳线的根部特征原理

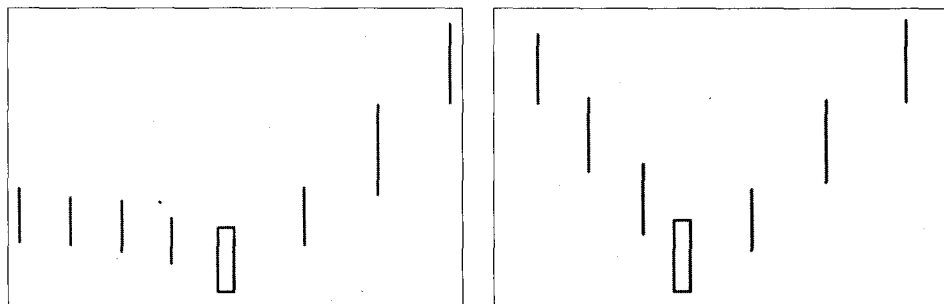


图 3-10 一个蓄积的大阳线图形和一个跌涨的大阳线图形

从多空双方变化上鉴别根部特征

大阳线图形代表多方的势力非常强大,具有强势压制空方的特征。在行情运行到一定阶段以后特别是行情连续下跌,空方力量弱化的时候,出现大阳线图形代表着多方的反攻势头,可以被认定为上涨根部的信号特征。大阳线图形前面出现阴线或阳线,所表现的趋势特点有所不同。大阳线图形前面若是阴线,大阳线图形的出现有多方强攻的动力,上涨趋势更加明显。大阳线图形前面若是阳线,多方有力量减弱的趋势,多方的攻击力度稍弱。大阳线图形的开盘价可以低于前面的阴线的收盘价或者阳线的开盘价,也可以高于前面的阴线的收盘价或者阳线的开盘价。总体上是一个多方的压制。

从多空两大势力的力量对比上鉴别根部的特征

大阳线图形的出现是多方的反攻。虽然没有空方的力量对比,或者空方势力较弱,但是多方对空方的一种压制。特别是在一个蓄积的行情中出现大阳线图形,上涨根部特征更为明显,往往是一个上涨趋势的开始。大阳线图形则可以视为多方的反扑,可以确定为根部的特征信号。大阳线图形仍然存在下跌踏步,但是出现的情况比较少,表明多方有上攻的需求,致使攻击力度欠佳,空方仍然会将多方打压下来。在空方力量几近枯竭的时候出现大阳线图形,多方的攻击性较强。大阳线图形若出现上下影线一般来说不能够参照大阳线图形来判断,但是,如果上下影线较小,阳线的实体部分又比较大,可以参照大阳线图形作为判断依据。

倒槌图形。倒槌图形是棒槌图形的倒立,鉴别起来非常容易。棒槌图形存在下影线,倒槌图形存在上影线。很容易区分开来。倒槌图形有阳线图形和阴线图形之分。如图 3-11 所示。倒槌图形具有棒槌图形的特点,出现在行情运行较长时间后,当空方力量不足的时候,倒槌图形表现出了上涨根部的实质特征。

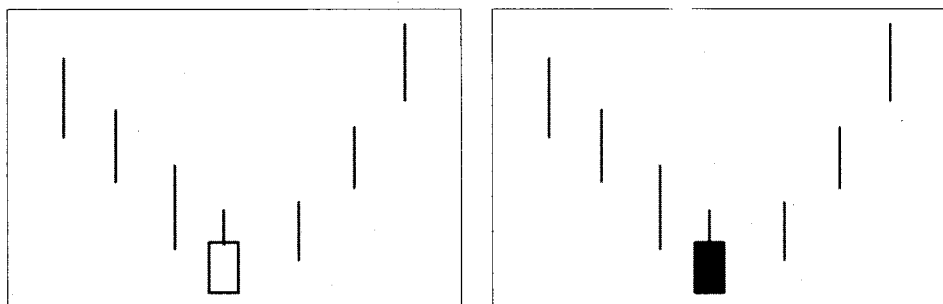


图 3-11 倒槌图形的上涨根部特征

阴阳线上下振幅的多空状态

阴阳线的上下振幅,在阶段性底部或者是底部,若倒槌图形是一根阳线,视为多方的攻击性较强,如果是一根阴线同样代表多方的攻击性,只是力度稍弱。倒槌图形无论是阴线还是阳线均代表多方对空方的打击。倒槌图形若为阳线,上影线越长或者阳线实体越大,多方的承接力越强,反攻的力度也越大。倒槌图形若为阴线,上影线越长,阴线实体越小,多方的攻击力度越大。阴线实体部分越大,多方的承接力度越小,若阴线实体过大,空方的力量较强,上涨根部有待进一步观察。

从多空双方变化上鉴别根部特征

倒槌图形前面可以是一根阴线,也可以是一根阳线。倒槌图形的实体部分分为白色和黑色,白色图形是一根阳线,在行情 K 线中是红色图形,黑色部分在行情 K 线中是蓝色或者绿色图形。不论是黑色还是白色,红色还是绿色或者蓝色,行情下跌趋势延续了一段时间后才可确认为上涨根部特征。

从多空两大势力的力量对比上鉴别根部的特征

在 K 线图阳线图中,多方的势力有明显的上攻欲望,开盘后多方就开始上攻。当达到高点以后,空方势力开始反攻,向下打压多方势力,直至收盘收出一根阳线。这根阳线体现了多方的上攻欲望,往往在一个下跌的行情中出现就应当注意,它的信号特征应该引起重视。在 K 线图出现阴线图形,空方开盘就向下打压,但是,多方势力强大攻势明显。从图形来看,当多方被空方打压到一定程度以后,多方表现出强烈的逆反。最后压制空方而上扬,在收盘时空方有打压的迹象。

倒槌踏步。在行情下跌趋势中出现踏步将使行情继续走低,倒槌踏步也不例外,出现倒槌踏步行情仍然会继续下跌。在行情的初级阶段出现倒槌图形,

第三章 阴阳线的根部特征原理

行情延续下跌走势。阳线图形与阴线图形都是一样的,只要是出现在踏步阶段,实质都是一样的。如图 3-12 所示。

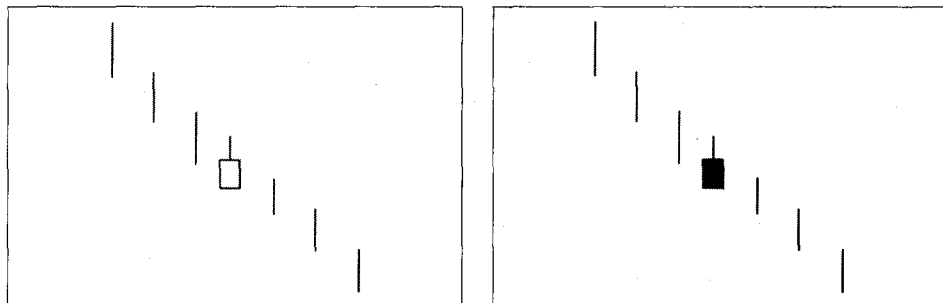


图 3-12 倒槌踏步继续下跌

倒槌踏步表示行情继续下跌。鉴别的方法就是:若图形出现在行情的起步阶段,空方受压制而没有止跌迹象的时候,倒槌图形往往表示行情继续走低,在行情运行了较长时间后,出现空方力量不足的时候,止跌迹象显现出来之时,出现倒槌图形就意味着上涨根部信号特征。

几种明显单根阴阳线上涨的根部特征信号

十字图形。在上涨根部十字图形的重要意义不可忽视。什么样的十字图形表示上涨特征明显,什么样的十字图形表示上涨特征趋弱,十字的形状比较关键。正确认识十字图形的特征对判断市场方向非常重要。

当行情上涨乏力的时候,十字图形的下影线长短很能够说明问题。十字图形的下影线越长,上涨根部特征越明显。如图 3-13 所示。

行情长时间运行,十字图形前面若是阴线,当天的开盘价距离阴线开盘价越远;或者前面是阳线,当天的开盘价距离前面的阳线的收盘价越远,上涨根部特征越明显,或是上影线较长的十字图形上涨根部特征越明显。如图 3-14 所示。

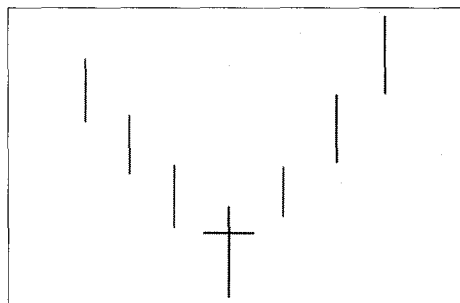


图 3-13 下影线较长的十字

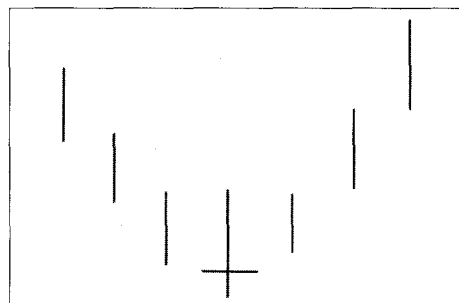


图 3-14 上影线较长的十字

股指期货——多空双赢法则

十字图形的重要性远比其他图形对于判断行情未来走势突出,并不是说其他阴阳线图形不重要,而是十字图形比较容易引起警觉。在不能确定十字信号特征的时候,十字图形的实体部分窄幅或宽幅振荡比较明显,有一点需要明确的是,如果十字信号不具有实质特征,只要是上下影线较长,出现在行情下跌底部或者是阶段性底部时,仍然具有上涨根部的实质意义。如果中间实体部分过大,上下影线又不是很长时,就另当别论了。上下影线是关键,也是判断上涨根部的实质特征。即使不具有十字特征,只要是上下影线能够说明问题,都是不容懈怠的。

棒槌图形。行情下跌有止跌迹象的时候,棒槌图形若为阳线,下影线越长,实体部分越大上涨根部特征越明显。如图 3-15 所示。

行情下跌有止跌迹象的时候,棒槌图形若为阴线,下影线越长,实体部分越小上涨根部特征越明显。如图 3-16 所示。

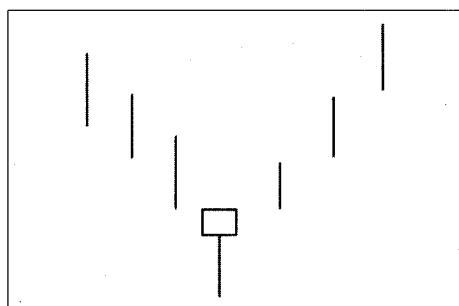


图 3-15 下影线长的棒槌图

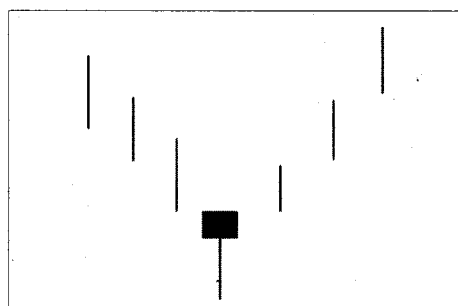


图 3-16 下影线长的棒槌图

行情下跌有止跌迹象的时候,棒槌图形前面若是阴线,当天的开盘价距离阴线开盘价越远;或者前面是阳线,当天的开盘价距离前面的阳线的收盘价越远,上涨根部特征越明显。如图 3-17 与图 3-18 所示。需要指出的是阴线图形如果下影线较短和实体部分较长不能判断为下跌根部的实质特征。

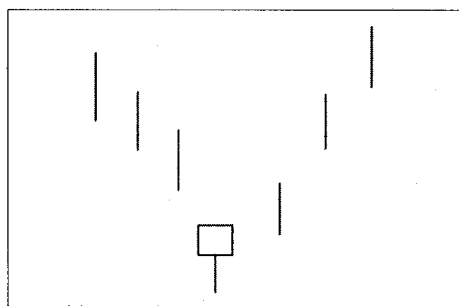


图 3-17 开盘价与收盘价较远

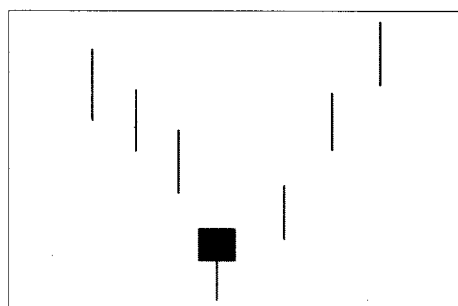


图 3-18 开盘价与收盘价较远

第三章 阴阳线的根部特征原理

大阳线图形。在下跌行情中空方攻击力度不足的时候,若出现了大阳线图形,前面若是阴线,当天的开盘价距离阴线开盘价越远;或者前面是阳线,当天的开盘价距离前面的阳线的收盘价越远,上涨根部特征越明显。如图 3-19 所示。

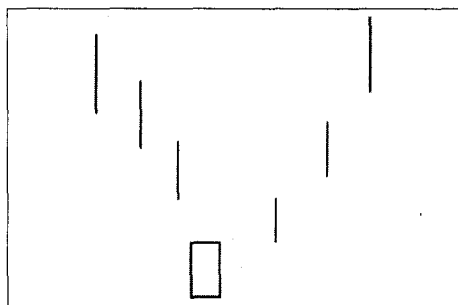


图 3-19 大阳线图形明显的根部特征

倒槌图形。行情有止跌迹象的时候,在倒槌图形中,前面若是阴线,当天的开盘价距离前面阴线开盘价越远;或者前面是阳线,当天的开盘价距离前面的阳线的收盘价越远上涨根部特征越明显。如图 3-20 所示。

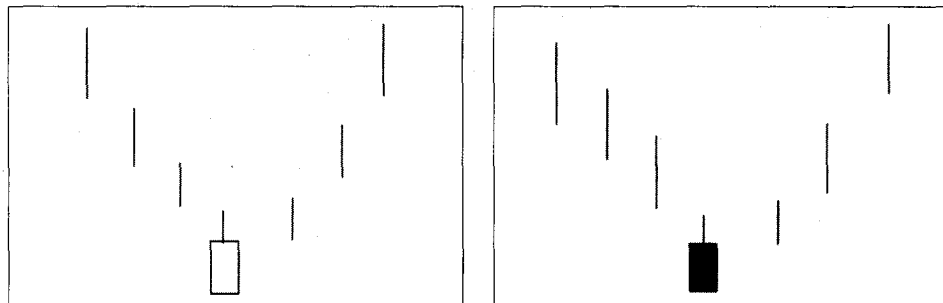


图 3-20 倒槌图形明显的根部特征

第二部分:下跌行情的根部特征

单根阴阳线导致的行情下跌,下跌信号比较多,信号出现以后必然引发一轮下跌行情,寻找下跌根部是非常关键的。行情不能无缘无故地下跌,下跌的根部仍然分为主要的根与次要的根。主要的根推动着行情有一个较长时间的下跌,次要的根推动着行情阶段性下跌。

十字图形。十字图形出现在上涨行情中,当多方上攻乏力的时候,可以出现明显的下跌警示信号,可以体现下跌根部特征。十字信号出现在上涨途中,特别是上涨时间较长,可以认定为是一个根部信号,往往是一个趋势的回头。

如果判定为十字图形的下跌根部特征,就应该马上做出决定,机会往往从此开始,真金白银的收获也从此开始。十字图形的开盘价和收盘价是相同的,横向是一条水平线,竖向是一条直线。若行情上涨较长时间,多方力度减弱的时候,出现十字图形以后下跌根部特征也会呈现。如图 3-21 所示。

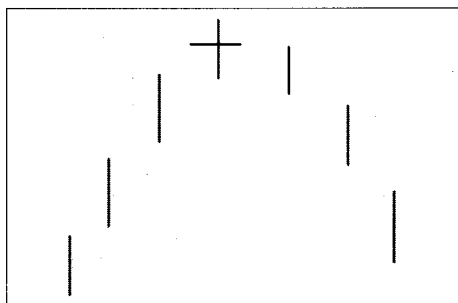


图 3-21 十字下跌的根部特征

阴阳线上下振幅的多空状态

阴阳线上下振幅形成的十字图形可以出现多种形状。十字图形的中间不能出现实体,出现实体也应该振幅较窄,实体如果很大意义不大,不能够认定为十字信号。十字图形上下影线问题:十字图形的下影线越长空方的向下攻击力度越大,十字图形的上影线越长空方对多方的压制力量越大。

从多空双方变化上鉴别根部特征

十字图形前面可以是一根阴线,也可以是一根阳线,十字图形的开盘价可以高于前面的阴线的开盘价或者阳线的收盘价,也可以低于前面阴线的开盘价或阳线的收盘价。十字图形的上下影线的长短是多空双方较量的结果。

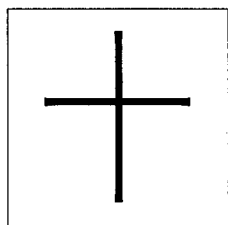


图 3-22

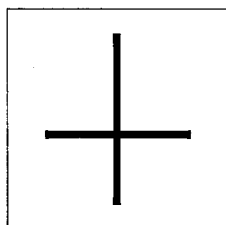


图 3-23

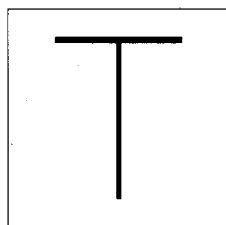


图 3-24

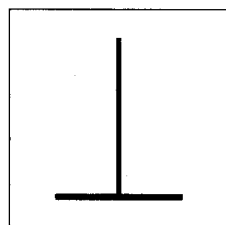


图 3-25

几种不同形状的十字图形:下影线较长上影线较短的十字图形,如图 3-22 所示。上影线较长而下影线较短的十字图形,如图 3-23 所示。只有下影线而没有上影线的十字图形,如图 3-24 所示。没有下影线,只有上影线的十

第三章 阴阳线的根部特征原理

字图形,如图 3-25 所示。

从多空两大势力的力量对比上鉴别根部特征

十字图形出现在头部或者阶段性头部,则意味着上涨行情的结束。而且,一旦根部出现后一个下跌的行情就会到来。在多空两大势力的力量对比上,上涨趋势中出现十字信号,空方的势力也会显现出来。往往上下影线越长下跌的根部特征越明显。说明当天开盘后行情的涨跌幅度比较大,多空对决明显,空方在进行打压的同时,多方势力也不示弱,强劲上攻,最后还是以空方占据主动而结束。在多空双方力量对比上,两大势力虽有均衡的趋势,但是,空方的进攻苗头已经确立,从气势上占有一定的优势,如果前一日是阴线,下一个交易日出现高于前一日开盘价而开盘;或者前一日是阳线,出现高于前一日收盘价而开盘,空方的势力更占优势。十字信号出现在行情运行的高位或阶段性高位的时候,位置决定了空方的进攻优势,是应该引起警觉和重视的。

如果呈现“T”字形,说明多空双方两大势力的对比仍然是均衡的。但是空方依然在气势上占据上风,下影线越长说明多空双方两大势力较量得越激烈,空方的气势越强,下跌根部的特征越明显。

如果出现“⊥”形信号,表现了多方的一个反攻力,最后还是被空方打压下去,使开盘与收盘价格一致,这个信号出现在头部仍然代表了空方势力的主动,有欲打压的要求。若是第二日开盘价高于前一日的收盘价,前一日为阳线的时候,或是第二日开盘价高于前一日开盘价,前一日为阴线的时候,在上影线较长的情况下可以判断是下跌的根部信号。

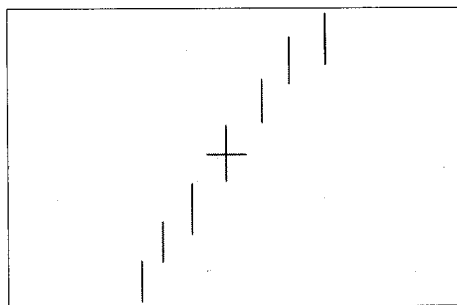


图 3-26 十字踏步行情继续走高

十字踏步。行情是上涨的行情,在行情上涨中出现了十字信号,多空双方在力量对比上暂时出现均衡。多方仍然有上攻的需要,行情继续上涨。出现十字信号不代表行情的转机,而只是一个踏步,行情继续向上延续,如图 3-26 所

示。这样的情形一般出现在行情的起步阶段。多空两大势力有一个短暂的互补,空方有反攻的要求,但是多方势力强大,就如同踏步一样稍作停留以后行情继续走高。

十字踏步与十字图形根部的鉴别。十字踏步是行情作短暂的停留后,行情继续走高。十字图形根部是逆反,是展开下跌攻势的开始。空方势力开始反攻,具有主动性的特点,空方占据上风。十字踏步往往出现在行情的起步阶段,十字图形下跌根部出现在行情的头部或阶段性头部。如果行情运行较长时间,在上影线和下影线较长的情况下一般可以判断行情的头部或阶段性头部的特征,一个下跌趋势从此开始。

棒槌图形。棒槌图形在前面已经提到,行情运行在底部或阶段性底部的时候能够带来一轮上涨趋势。在下跌行情中,棒槌图形仍然具有下跌根部特征。棒槌图形如果出现在上涨行情中,特别是在头部或阶段性头部出现可以起到提示功能,应当引起重视和注意,这个信号往往是下跌根部特征的信号。如图 3-27 所示,两个阴阳图形都具有下跌根部特征。

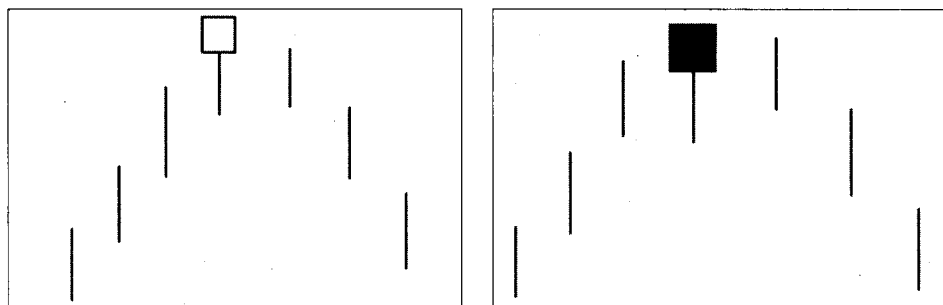


图 3-27 棒槌图形下跌根部特征

阴阳线上下振幅的多空状态

阴阳线的上下振幅。如果棒槌图形是一根阴线,空方的攻击性较强,如果是一根阳线也意味着空方的攻击,但力度不及阴线。棒槌图形若为阴线,阴线实体部分越大,下影线越小,空方的攻击力度越大;棒槌图形若为阳线,阳线实体越小,下影线越长,空方下探的程度越深。棒槌图形在上涨行情的高位或阶段性高位出现,无论是阴线还是阳线均代表空方的攻击性。

从多空双方变化上鉴别根部特征

棒槌图形前面可以是一根阴线也可以是一根阳线。棒槌图形,其中的实体部分可以是黑色实体也可以是白色实体,无论是黑色实体还是白色实体均能够

第三章 阴阳线的根部特征原理

体现下跌根部的特征。K线图中白色实体可以是红色，黑色实体可以是蓝色或绿色。在形态上鉴别可以分为大头短尾棒槌，也可以分为小头长尾棒槌。形状不一样所代表的能量运行趋势也不同。如图3-28所示。

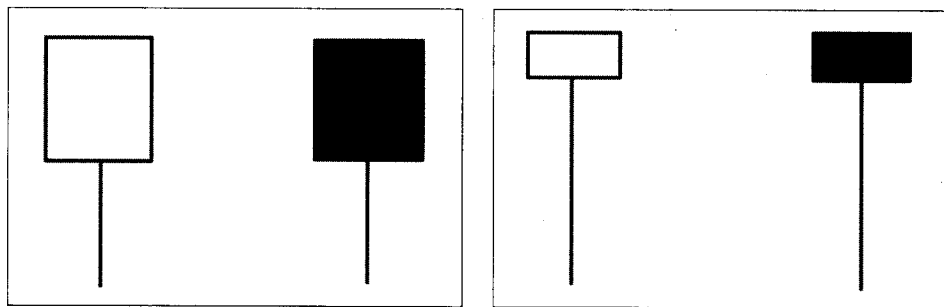


图 3-28 大头短尾和小头短尾的棒槌图形

从多空两大势力的力量对比上鉴别根部特征

在行情的高位或阶段性高位，棒槌图形当天收为一根阳线，在行情的头部或阶段性头部出现，如果头大尾小则表示空方势力有较强的反攻动向，从趋势上看多方有上攻的过程，但是，空方的势力也不示弱。空方打压较强，突出了空方的压制力。空方势力表现得很强劲。

在行情高位或阶段性高位，棒槌图形当天若收一根阴线，若头大尾小则表示空方开盘就占有主动，一路打压下来，到达最后阶段多方开始反攻，最后以空方阴线大头而收于阴线，表示空方与多方基本势均力敌。虽至如此，空方的势力有打压的需求，若出现在一个运行较长时间上涨行情之中，仍然可以判定为下跌根部信号。

在行情的高位或阶段性高位，棒槌图形当天收为一根阳线，若头小尾大则表示空方势力有打压的需要，但是，得到多方的力量承接，空方打压到一定阶段后，多方开始反攻，进攻势头虽然强劲，空方的地位仍不能够动摇，体现了空方打压的主动性。整个形势空方压制多方，空方占有相对的优势。

在行情的高位或阶段性高位，棒槌图形当天收为一根阴线，若头小尾大则表示空方打压得很强，空方占据着较强的优势，多方有反攻的需求，在力量配比上空方仍然大于多方的势力，下跌根部的特征信号明显。

在行情上涨一段时间以后，棒槌图形的出现都可以意味着一个根部的信号特征。棒槌图形代表了空方欲取得攻势的强劲势头，多方将退出这个市场。

有一点需要注意，在上涨行情中若出现阳线图形，阳线实体部分比较大而且下影线较短的时候，在鉴别下跌根部特征时就要高度重视，当认为多方攻击

股指期货——多空双赢法则

力度较大的时候,不能判定为下跌的根部特征信号。

棒槌踏步。出现在行情刚刚起步或者行情未走多远的时候,行情的运行仅仅作作为上涨行情的一个踏步而已。无论是出现了阴线图形还是出现了阳线图形,在多空双方寻求短暂的平衡之后,行情延续了上涨趋势并且运行。以下是阴线图形和阳线图形上涨趋势运行图形,表示行情承接继续上扬的走势,如图 3-29 所示。

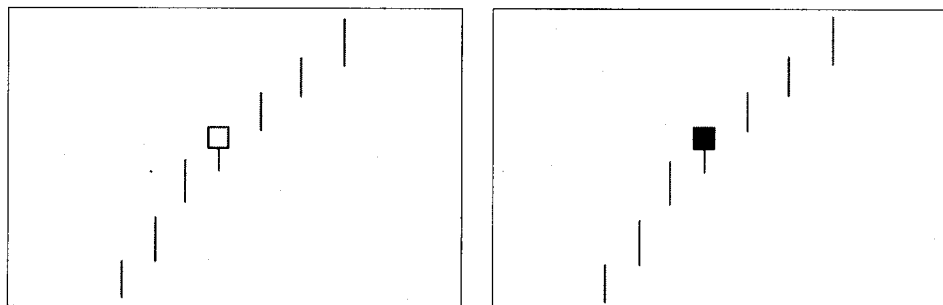


图 3-29 在上涨行情中的棒槌踏步图形

鉴别是棒槌踏步还是棒槌图形的下跌根部,棒槌图形的位置是比较重要的。在高位或阶段性高位出现的棒槌图形往往是行情下跌的根部信号。棒槌踏步表示行情继续上涨,鉴别的依据是棒槌图形是否出现在行情的高位或阶段性高位,在高位或阶段性高位出现棒槌图形时,棒槌图形往往表示下跌的根部信号,在上涨行情的起步阶段出现棒槌图形,多方势头不减的时候,上涨行情仍会继续。

大阴线图形。大阴线图形是光头光脚阴线,即使多方有攻击需求,最终还是被空方压制。大阴线图形同样表现出下跌根部的实质特征。如果行情运行时间较长,多方出现力竭之时,空方的压制力量就显而易见了。在这个时候,大阴线图形的出现意味着上涨行情的结束,行情开始下跌。如图 3-30 所示。

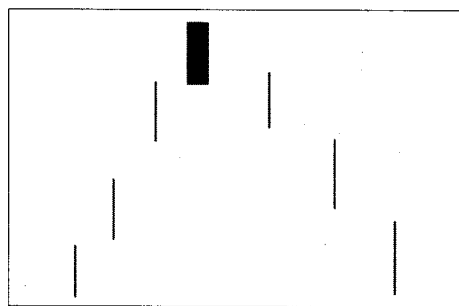


图 3-30 下跌的大阴线图形

第三章 阴阳线的根部特征原理

阴阳线上下振幅的多空状态

阴阳线的上下振幅,大阴线图形自开盘就是一个高开低走的图形。由于空方一直在打压,多方没有喘息和反攻之力,因此,阴线始终是一路下行,形成光头光脚的阴线。

从多空双方变化上鉴别根部特征

大阴线图形表明空方势力特别地强,具有强势压制特征。即使多方有向上攻击的需要,还是被空方牵制下来,整体上看就是一个一路压制的过程。在行情的高位或阶段性高位,若出现这样的信号,代表了空方的主攻力量,下跌根部的特征也就由此形成。

从多空两大势力的力量对比上鉴别根部的特征

大阴线图形的出现是空方反攻的特征,是空方一种强劲趋势的表现。多方也由此开始退却,代表多方渐渐退出这个市场的信号。大阴线图形在头部或阶段性头部出现,下跌趋势确定。大阴线图形仍然存在上涨踏步,往往是对亢奋行情的修正,是行情阶段性涨幅过大后空方暂时下跌修整。出现大阴线图形作为一个踏步以后,行情会延续原有的趋势运行。大阴线踏步出现的情况比较少见,如果当天出现大阴线,第二天多方基本收复失地,阳线吞掉大阴线的一半以上,或吞掉大阴线的 $2/3$,多方仍会上攻,大阴线出现仅作为一个踏步,行情会继续走高。大阴线图形一般来说不能有上下影线,但是,如果大阴线图形比较大,存在着较小上下影线的情况,可以参照大阴线图形进行判断,若是上下影线较大就不能够参照大阴线图形来判断。

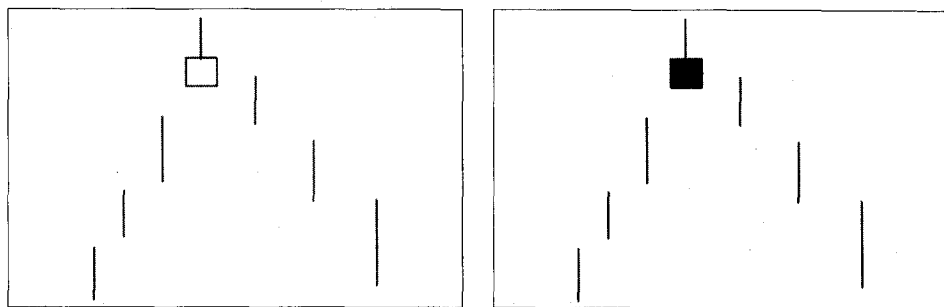


图 3-31 倒槌下跌的根部特征

倒槌图形。棒槌图形倒立起来就是倒槌图形。倒槌图形有阳线图形和阴线图形之分,如图 3-31 所示。倒槌图形存在着上影线,上影线下面是一个实

体,或是阴线实体,或是阳线实体。倒槌图形具有棒槌图形的特点。在上涨行情运行一段时间或较长时间以后,当多方力量弱化的时候,出现倒槌图形可以表现出下跌根部的特征,意味着一个下跌趋势的确立。

阴阳线上下振幅的多空状态

阴阳线的上下振幅,若倒槌图形是一根阴线,空方的攻击力度较大,如果是一根阳线空方的攻击性稍弱,仍然可以视为空方的主动出击。倒槌图形无论是阴线还是阳线都是空方对多方的打击。这是由行情上涨过程中的位置决定的。倒槌图形若为阴线,上影线越长,阴线实体部分越大空方的压制力越强,空方的实力就越大;倒槌图形若为阳线,上影线越长,阳线实体部分越小,空方的打击力度也越大。

从多空双方变化上鉴别根部特征

倒槌图形前面可以是阴线也可以是阳线。倒槌图形的实体若是白色图形是一根阳线,若是黑色图形是一根阴线。阳线在行情 K 线中是一条红色图形,黑色部分在行情 K 线中是一条蓝色或者绿色图形。不论是黑色还是白色,红色或者绿色或者蓝色图形,在行情上涨并延续了一段时间以后,多方有力竭的时候,出现倒槌图形可以认定为下跌根部特征。

从多空两大势力的力量对比上鉴别根部的特征

倒槌图形空方的势力有明显的打压需求,倒槌图形是一根阳线,多方势力虽有反攻,空方势力有主动压制的势头,多方还是被打压下来。往往在一个上涨的行情中出现就应注意,它的信号特征说明空方势力的主动性增强,应该引起重视。倒槌图形是一根阴线,空方打压得更加强烈,空方压制多方更加明显。倒槌图形的出现,在多空双方力量对比上,空方的势力仍然占据主动。空方的力量大于多方,在一个上涨行情中如果行情运行时间较长,就应该高度警惕,出现倒槌图形说明空方占有明显的优势,下跌根部特征就会显现出来。

倒槌踏步。在行情上涨趋势中,出现倒槌图形没有使行情趋势反转,在倒槌图形出现以后,行情趋势不但没有掉头向下,而是继续延续着上涨的趋势,出现阳线图形或者是阴线图形以后行情仍然保持上涨走势。如图 3-32 所示。

倒槌图形出现以后如果仅是一个倒槌踏步,行情仍然会继续上涨。鉴别的方法就是:若倒槌图形出现在行情的初期,往往表示行情将继续走高,在行情运行了一段时间以后,倒槌图形出现在行情运行的高位或阶段性高位的时候,才可以判定下跌根部信号特征。

第三章 阴阳线的根部特征原理

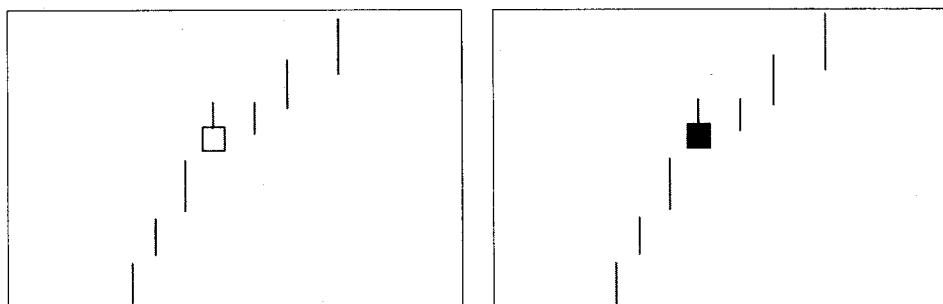


图 3-32 倒槌踏步继续上涨

几种明显单根阴阳线下跌的根部特征信号

十字图形。在行情上涨趋势的高位或阶段性高位,多方亢奋或者是多方力量减弱的时候,才会给空方提供打压的机会。如果行情上涨没有结束,空方没有可乘之机的时候,十字图形的意义就不大。十字图形的下跌根部一定是空方的反攻,所以,在多方力竭的时候,十字图形的上下影线的长短意义最大。多方力竭之时,下影线越长,下跌根部特征越明显。如图 3-33 所示。

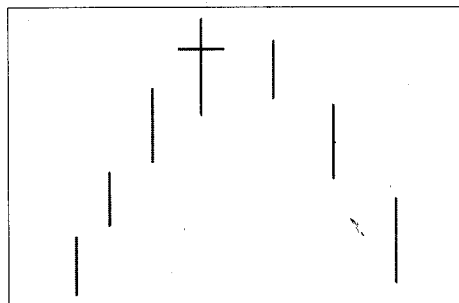


图 3-33 下影线较长的十字

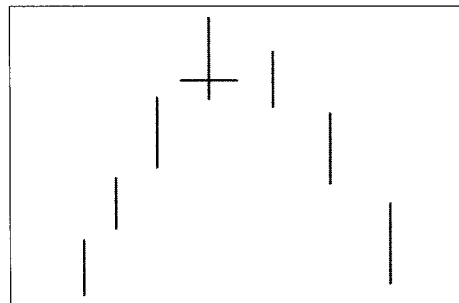


图 3-34 上影线较长的十字

在行情上涨趋势的高位或阶段性高位,十字图形前面若是阴线,当天的开盘价距离阴线开盘价越远;或者前面是阳线,当天的开盘价距离前面的阳线的收盘价越远下跌根部特征越明显。在行情上涨过程中,多方攻击力量不足的时候,十字图形的上影线越长下跌根部特征越明显。如图 3-34 所示。

棒槌图形。在行情上涨的高位或阶段性高位,如果棒槌图形为阳线,下影线越长,阳线实体越小的棒槌图形下跌根部特征越明显。如果棒槌图形为阴线,下影线越短,阴线实体越大下跌根部特征越明显。如图 3-35 与图 3-36 所示。

在行情上涨的高位或阶段性高位,棒槌图形前面若是阴线,当天的开盘价距离阴线开盘价越远;或者前面是阳线,当天的开盘价距离前面的阳线的收盘

股指期货——多空双赢法则

价越远下跌根部特征越明显。如图 3-37 与图 3-38 所示。需要注意一点,当阳线图形实体部分较大或者下影线较短的时候下跌根部特征趋弱。

大阴线图形。在行情上涨的高位或阶段性高位,大阴线图形实体越大,下跌根部特征越明显。

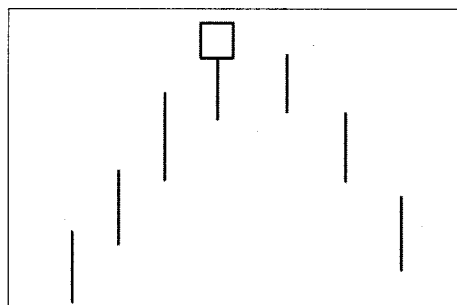


图 3-35 下影线长的棒槌图

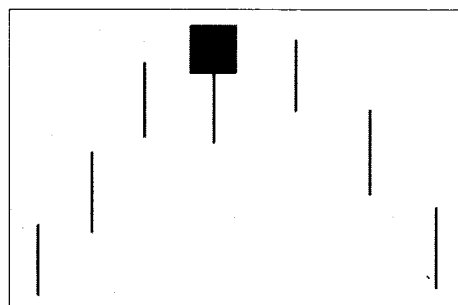


图 3-36 下影线长的棒槌图

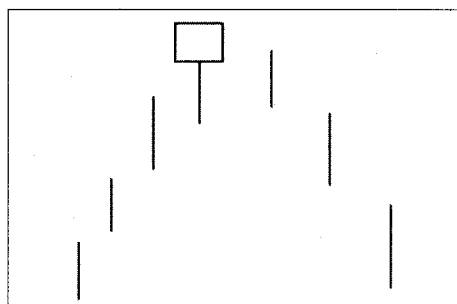


图 3-37 开盘价与收盘价较远

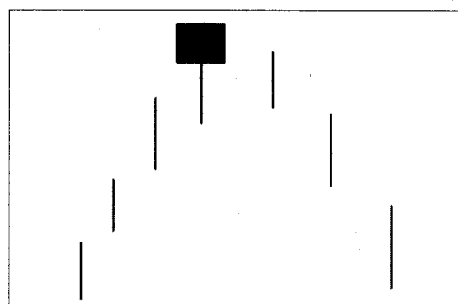


图 3-38 开盘价与收盘价较远

在行情上涨的高位或阶段性高位,前面若是阴线,当天的开盘价距离阴线开盘价越远;或者前面是阳线,当天的开盘价距离前面的阳线的收盘价越远,下跌根部特征越明显。如图 3-39 所示。

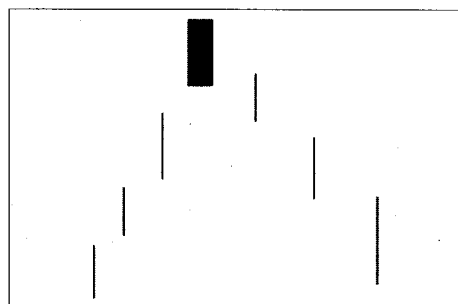


图 3-39 大阴线图形明显的根部特征

第三章 阴阳线的根部特征原理

倒槌图形。在行情上涨的高位或阶段性高位,倒槌图形前面若是阴线,当天的开盘价距离阴线开盘价越远;或者前面是阳线,当天的开盘价距离前面的阳线的收盘价越远,下跌根部特征越明显。如图 3-40 所示。

在行情上涨的中高位,倒槌图形若为阳线,上影线越长,阳线实体越小下跌根部特征越明显。倒槌图形若为阴线,上影线越长,阴线实体越大下跌根部特征越明显。

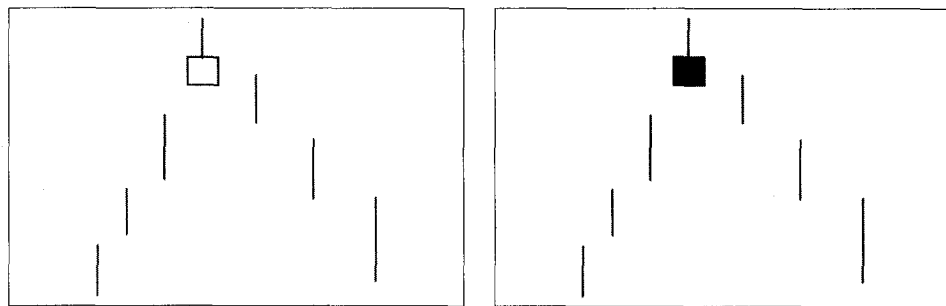


图 3-40 倒槌图形明显的根部特征

小结:单根阴阳线涨跌形态综合分析

单根阴阳线所体现的上涨根部和下跌根部特征,对于判断行情的涨跌意义非常大。首先从单根阴阳线自身的多空势力较量中,对于整体行情的走势可以起到警示和预报功能。任何时候我们都不能够忽视单根阴阳线的作用。

单根阴阳线构成的涨跌因素,由单根阴阳线自身所代表的多空双方相互对待与较量的结果。谁取得了主动权谁就会赢得胜利,斗争是多空双方的本质特征,斗争的目的是最后取得统一。统一以后又开始新的斗争,涨跌变化就是不断同一又不断斗争的结果。在多空双方的较量中,多方或空方始终轮换占据前沿,多方或者压制空方,空方或者压制多方,变化当中体现着不变的规则,不变就是斗争的延续。因此构成股指期货的涨跌。

就阴阳线图形而言,十字图形是一个特殊信号,十字踏步没有什么意义,构不成涨跌根部的特征。只有在或涨或跌,行情运行时间较长,或者是多方在力量上趋向弱势的时候,出现一个十字图形就要引起高度重视,这样的十字图形出现在上涨的根部就是一个祥瑞之兆,这一点是不容忽视的。十字图形出现在下跌的根部,行情不祥之兆也伴随来临,但是,在股指期货行情中,做多与做空都会赢取利益,下跌只是行情的不祥之兆,利益在下跌行情中同样会有所收获。这是股指期货与股票的根本区别所在。十字图形无论是出现在上涨或下跌行情之中都是一个重要信号。只要能恰当地判断出涨跌根部的实质,赚取利润就

会变得轻而易举。

棒槌图形、大阳线或大阴线图形、倒槌图形，这些图形出现在空方力竭的时候，或者出现在多方力量近乎枯竭的时候，必须引起我们的高度重视，当这些图形以单个形态出现的时候，一样牵动着行情的涨跌变化，一个涨跌根部的实质特征就会出现。

单根阴阳线引发的涨跌变化，形成涨跌根部特征，还有一个比较突出的问题，就是上下影线问题。上下影线的长短决定上涨或下跌的力度，观察上下影线高低，对于判断涨跌的重要性很关键，它印证了一个行情的涨跌根部实质。

就阴阳线而言，阴阳线本身的实质是判断多空双方较量的状况，多空双方谁取得了优势，阴阳线和上下影线的关系是判断多空双方力量大与小的关系，多空双方斗争的结果除体现在阴阳线自身以外还可以体现在上下影线上，所以，对于上下影线的观察要特别重视，以便于从上下影线的状态上判断多空双方的较量程度。

量能配合同样重要，量能增大或缩减，再结合阴阳线的走势趋向进行分析，我们可以判断出行情涨跌的根部实质。行情涨跌变化的根部一旦出现，可以打开趋势空间的运行轨迹，一个实质性的趋势就会呈现在我们的眼前。促使我们在不断变化的行情中确定目标，发现未来行情动向和运行结果。

2 双根阴阳线的根部特征

第一部分：上涨行情的根部特征

双根阴阳线的上涨根部特征比起单根阴阳线来判断的依据要充分许多。两根阴阳线比较起来认识市场的变化程度会更深刻。双根阴阳线的信号特征同样可以引发一轮行情的上涨，寻找上涨的根部就显得非常关键。上涨的根部有主要的根与次要的根之分。主要的根推动着行情有一个较长时间的上涨，次要的根推动着行情阶段性上涨。下面阐述双根阴阳线上涨根部的特征实质。

姐弟图形。姐弟图形的称谓是由一根阴线 and 一根阳线组成，预示着行情趋势的未来特征。阴阳线姐弟图形，前面是一根阴线，后面是一根阳线，前面的阴线大于后面的阳线，后面的阳线小于前面的阴线，阴阳线构成一阴一阳，宛如姐弟一样，称为姐弟图形。在持续下跌行情中，行情运行时间较长，空方力量有竭尽的趋势，姐弟图形的出现意味着上涨根部信号特征，一个转机也在此形成。如图 3-41 所示。

第三章 阴阳线的根部特征原理

阴阳线上下振幅的多空状态

阴阳线上下振幅第一根是一个阴线,第二根是一个阳线。阳线比阴线小,前面的阴线与后面的阳线实体部分均应较大。十字与扁平的阴阳线没有实际意义。前面的阴线实体不能太小,阴线实体较大是空方力竭的表现,空方力量耗尽多方才会有机会出击,阴线实体太小会影响上涨根部的反转趋势。第一根阴线可以存在上影线和下影线,但是,上下影线应该较短。最后的一根阳线可以存在上影线和下影线,出现上影线的时候,上影线应该较短,上影线太长空方仍然有压制力度。出现下影线的时候,下影线应该较长。虽然阳线的实体小于阴线,但是,振幅不能过窄,阳线振幅过窄多方不能实现有效突破。

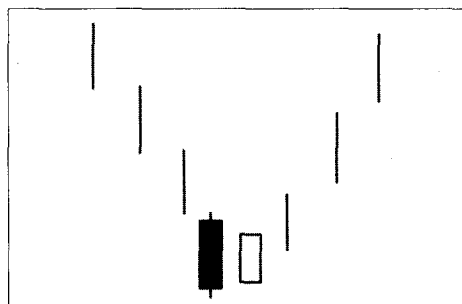


图 3-41 姐弟图形是上涨的根部

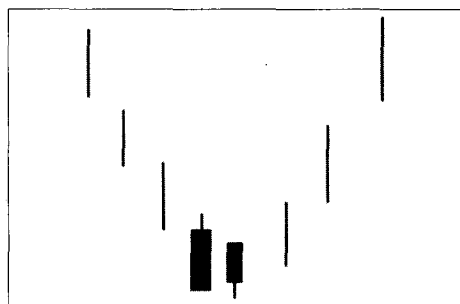


图 3-42 姐妹图形是上涨的根部

从多空双方变化上鉴别根部特征

构成姐弟图形的特征,阴线必须大于阳线,也就是阳线一定要小于阴线,阳线可以镶嵌到阴线里去,阳线的开盘价不能高于阴线的开盘价,也不能低于阴线的收盘价,正好是一个阳嵌阴的图形,才可鉴别为姐弟图形。

从多空两大势力的力量对比鉴别根部特征

姐弟图形说明在一个持续下跌过程中,阴线的出现是空方继续打压的过程。但是空方势力已显穷尽,多方开始反攻并占有主动上攻的优势。在镶嵌的阴阳线中,多方已经回收并蓄积力量。由此一个上涨的根部特征基本确立,行情也会开始上涨。

姐妹图形。姐妹图形是由两根阴线组成。前面的阴线较大,后面的阴线比前面的阴线小。两根阴线一大一小组成姐妹图形。姐妹图形出现在较长时间的下跌行情中,在空方力量几近枯竭的时候,同样意味着上涨根部的信号特征。如图 3-42 所示。

阴阳线上下振幅的多空状态

阴阳线上下振幅第一根是一个阴线，第二根也是一个阴线。第二根阴线比第一根阴线要小。两根阴线的实体不能太小，两根阴线不能出现十字与扁平图形。两根阴线实体过小意义不大，需要对上涨趋势重新进行判断。第一根阴线可以存在上影线和下影线。但是，上下影线不能太长。第二根阴线也可以存在上影线和下影线，上影线长是多方攻击的象征，下影线长是多方强劲的表现。

从多空双方变化上鉴别根部特征

构成姐妹图形的特征前一个阴线必须大于后一个阴线，也就是后一个阴线可以镶嵌到前一个阴线里去。后一个阴线的开盘价不能高于前一个阴线的开盘价，收盘价不能低于前一个阴线的收盘价。正好是一个小阴线镶嵌大阴线的图形，才可鉴别为姐妹图形。

从多空两大势力的力量对比鉴别根部特征

姐妹图形的出现说明在一个下跌的过程中前一个阴线的出现是一个打压的过程，第二根阴线空方还在打压，但是空方的打压丧失了主动性，多方有反攻的趋势。在两根阴线的镶嵌当中，多方有蓄势的趋势。在行情向下运行较长时间后，空方向下动力不足的时候，也就是到了跌无可跌地步的时候，才可以确定为上涨根部信号特征。

兄弟图形。兄弟图形由两根阳线组成。前面的阳线较大，后面的阳线较小。两根阳线一大一小组成兄弟图形。在较长时间下跌行情中出现兄弟图形，若行情有止跌迹象的时候，空方攻击力度欠佳之时，兄弟图形可以表现上涨根部的信号特征。行情的转机也会由此形成。如图 3-43 所示。

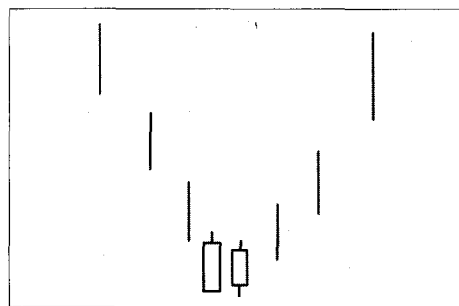


图 3-43 兄弟图形是上涨的根部

第三章 阴阳线的根部特征原理

阴阳线上下振幅的多空状态

阴阳线上下振幅第一根是一个阳线,第二根也是一个阳线。第二根阳线比第一根阳线小。两根阳线可以有上下影线,但是,上下影线不能太长。两根阳线的实体应较大,两根阳线不能出现十字与扁平的图形。两根阳线振幅均不能过窄,阳线振幅过窄多方的攻击力度不够。

从多空双方变化上鉴别根部特征

兄弟图形前面是一根大的阳线,后面是一根小的阳线。后面小的阳线可以镶嵌到前面大的阳线里去,后面小的阳线的开盘价要高于前面大的阳线的开盘价,后面小阳线的收盘价低于前面大的阳线的收盘价,小阳线可以镶嵌到大阳线之中,是一个阳嵌阳的图形,可鉴别为兄弟图形。

从多空两大势力的力量对比鉴别根部特征

在空方力量消耗殆尽的时候,前面的阳线是一个多方反攻的过程,反攻的效果从后面的小阳线当中体现出来,能量开始积聚并回转,多方的优势也就显现出来。在小阳线可以镶嵌到大阳线之中的两根阳线中,多方蓄积能量并反攻,它的上涨根部信号也就体现出来了。

阳包阴图形。阳包阴图形由一根阳线包含着一根阴线组成,后面的阳线包含着前面的阴线,阳线大于阴线。在持续下跌行情中,当空方力量耗尽的时候,多方蓄势就此开始。阳包阴的出现意味着上涨根部信号特征,一个转机情形也会在此形成。如图 3-44 所示。

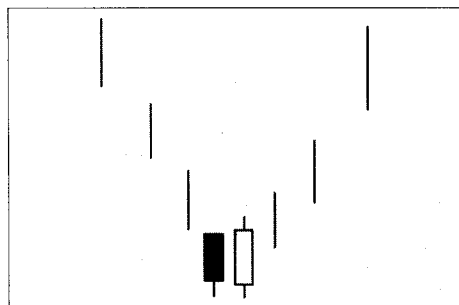


图 3-44 阳包阴图形是上涨的根部

阴阳线上下振幅的多空状态

阴阳线上下振幅第一根是一个阴线,第二根是一个阳线。阳线比阴线大。阴阳线的实体均应较大,十字与扁平的阴阳线没有实际意义。阳包阴图形前面

股指期货——多空双赢法则

的阴线可以有上下影线,但出现上影线的时候,上影线不能太长。最后的一根阳线可以存在上影线 and 下影线,但是,上影线也不能过长,振幅不能过窄,阳线振幅过窄多方的打击力度不够。

从多空双方变化上鉴别根部特征

阳包阴图形后面的阳线大于前面的阴线,也就是阳线包着阴线。阴线小而阳线大。与姐弟图形不同的是,姐弟图形是阴线大于阳线,而阳包阴图形是阳线大于阴线。阴线意味着空方打压使行情走低,直至多方有一个反攻的动作。后面阳线的开盘价要低于前面阴线的收盘价。后面阳线的收盘价要高于前面阴线的开盘价。最终形成一个阳包阴的图形。

从多空两大势力的力量对比鉴别根部特征

阳包阴图形在行情下跌过程中,空方出现力竭之时,有止跌迹象的时候,阳线的出现虽是一个打压的过程,但空方势力已经穷尽,此时阳线的出现说明多方开始反攻并占据主动优势。在阳包阴图形中,多方已经蓄积能量有开始反攻的态势,可以确定是一个上涨的根部。

穿心图形。穿心图形由一根阴线和一根阳线组成。前面的阴线较大,后面的阳线小一些。后面的阳线在当天上涨中收盘时高度正好穿过阴线的中心部分,称为穿心图形。穿心图形出现在下跌行情中,空方力量耗尽,行情止跌的时候,意味着上涨根部的信号特征。如图 3-45 所示。

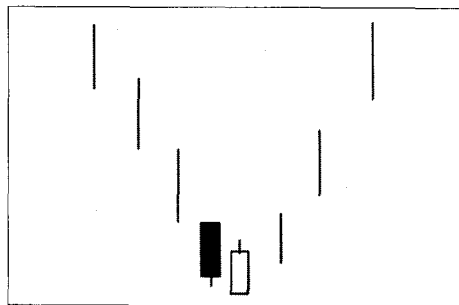


图 3-45 穿心图形是上涨的根部

阴阳线上下振幅的多空状态

阴阳线上下振幅第一根是一个阴线,第二根是一个阳线。后面阳线的开盘价低于前面阴线的收盘价。后面的阳线在前面阴线下方,上攻以后穿过前面阴线的中心部分。阴线和阳线的实体部分均应较大。十字与扁平的阴阳线没有

第三章 阴阳线的根部特征原理

实际意义。最后的一根阳线可以存在上影线和下影线,但是,上攻的力度不能过小,阳线振幅过小不能形成对空方的控制。上涨的力度就会受到限制。

从多空双方变化上鉴别根部特征

构成穿心图形的特征。前一个阴线必须大于后一个阳线,后一个阳线上涨达到阴线的中心部分以上,达不到中心部分不能称为穿心图形,因为阳线达不到阴线的中心部分说明多方的势力还比较弱,上攻力度欠佳,阳线穿越阴线越多说明多方的实力越强。阳线在开盘时可能出现空方的打压过程,后面阳线的开盘价低于前面阴线的收盘价。但多方有一个明显的上攻趋势,穿越阴线越多攻势越猛烈。

从多空两大势力的力量对比鉴别根部特征

穿心图形说明在一个下跌的过程中阴线的出现有打压的迹象,从阳线的开盘价来看空方仍然有打压的过程。但是,出现穿心图形的时候,多方的上攻趋势明显,力度还比较大,穿越了阴线的中心部分。空方虽有打压,但是空方丧失了主动性,多方反攻的主动性增强。在行情向下运行较长时间后出现穿心图形可以确定为上涨根部信号特征。

跳跃图形。跳跃图形由一根阴线和一根阳线组成。前面是一个较大的阴线,后面的阳线跳到阴线的上方,如同阶梯一样存在着一个台阶。阳线骑在了阴线的肩膀上,叫做跳跃图形。在行情运行较长时间后,空方出现力量枯竭的时候,跳跃图形同样意味着上涨根部的信号特征。如图 3-46 所示。

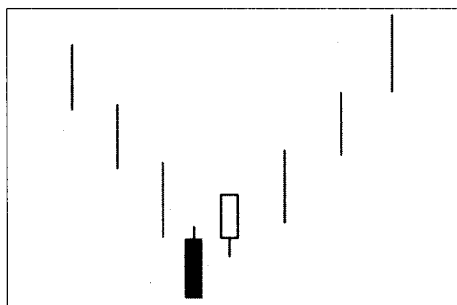


图 3-46 跳跃图形是上涨的根部

阴阳线上下振幅的多空状态

阴阳线上下振幅第一根是一个阴线,第二根是一个阳线。阳线一跃而上。阴线与阳线的实体部分均不能太小。阴线和阳线不能出现十字与扁平图形。

前面的阴线可以较大,后面的阳线跳起后振幅不能过窄,要体现出对空方的压制力度,才可以判定为跳跃图形。

从多空双方变化上鉴别根部特征

构成跳跃图形的特征前一个必须是一个阴线,后一个阳线开盘价要高于前一个阴线的开盘价,阳线如同骑在了阴线的肩膀上一样,阳线跳了起来。阳线的开盘价高于阴线的开盘价,才显示出多方的强劲势头。这样的跳跃如同一次飞跃。阳线的开盘价距离阴线的收盘价比较远,阳线的开盘价与阴线的收盘价距离越大,表示多方的反攻势力越强劲。

从多空两大势力的力量对比鉴别根部特征

空方有止跌迹象的时候,多方的反攻力度才会增大。前面的阴线说明在下跌过程中空方仍在打压。但是,多方的上攻强劲,力度非常地大,阴线的收盘价与阳线的开盘价的距离表明多方的势力强劲无比。多方已经明显地立于空方的上方,如果行情下跌较长时间,多方的强势反攻,说明多方的上涨根部信号强劲。

阳线承接图形。阳线承接图形前面是一根阴线,后面是一根阳线,阳线是倒槌图形称为阳线承接图形。阳线承接图形前面的阴线较大,后面的阳线图形小于前面的阴线,阳线图形存在上影线。阳线承接图形出现在连续下跌的行情中,若空方打压无力的时候,可以形成上涨根部信号。如图 3-47 所示。

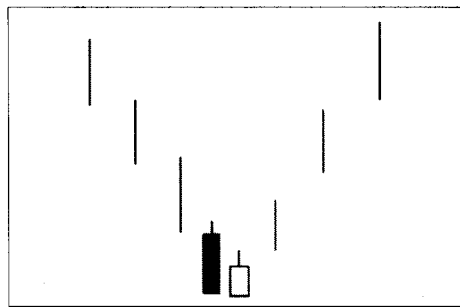


图 3-47 阳线承接图形是上涨的根部

阴阳线上下振幅的多空状态

阴阳线上下振幅第一根是一个阴线,第二根是一个阳线。阳线有向上反攻的需求,阳线与阴线均应该存在实体。阳线和阴线不能出现十字与扁平图形。最后的一根阳线向上的动力是一个主动攻击,阳线的振幅不能够过窄,是一个承接力的表现。

第三章 阴阳线的根部特征原理

从多空双方变化上鉴别根部特征

阳线承接图形后面的阳线是一个倒槌。阴线越大,说明空方打压得越明显。阳线的开盘价与阴线的收盘价相当或者阳线的开盘价略低于阴线的收盘价,阳线的反攻深入到阴线的实体中部,阳线的攻击力量已经不言而喻。

从多空两大势力的力量对比上鉴别根部特征

在连续下跌的过程中,空方攻击力量欠佳的时候,阳线承接图形前面阴线的出现,说明空方仍在打压,但是,由于长时间下跌,空方的力量已显不足。阳线图形的出现说明多方的上攻趋势明显,力度较大,多方反攻力量增强。如果能够确认行情有止跌迹象的时候,可以认定为上涨根部的信号特征。

阴线承接图形。阴线承接图形前面是一根阴线,后面也是一根阴线,后面的阴线是倒槌称为阴线承接图形。阴线承接图形前面的阴线较大,后面阴线的倒槌小于前面的阴线。阴线图形有一个上影线。阴线承接图形出现在连续下跌的行情中,当空方打压无力的时候,同样是上涨的根部信号特征。如图 3-48 所示。

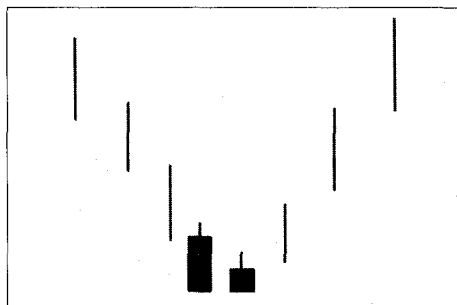


图 3-48 阴线承接图形是上涨的根部

阴阳线上下振幅的多空状态

阴阳线上下振幅第一根是一个阴线,第二根也是一个阴线。后面的阴线向下力度有限。阴线承接图形两根阴线实体不能太小,两根阴线不能出现十字与扁平图形。最后的一根阴线有一个承接力,空方没有向下继续打压的力量。在空方力竭的时候,这样的图形仍然是多方的压制过程。

从多空双方变化上鉴别根部特征

阴线承接图形后面的阴线图形具有承接力。前面的阴线较大说明空方打压明显,后面的阴线图形的开盘价与前面阴线的收盘价存在着距离。后面的阴

线上影线就是多方上攻的需求。后面的阴线的收盘价高于前面阴线的收盘价，行情有止跌之时，正是多方反攻之始。

从多空两大势力的力量对比鉴别根部特征

阴线承接图形说明在一个下跌过程中空方仍在打压。后面的倒槌说明多方有上攻的趋势。空方虽有寻求下探，多方毕竟承接力较强，主动性增强。空方力量不足的时候，出现阴线承接图形，可以确定为上涨根部的信号特征。

上推图形。上推图形由一根阴线和一根阳线组成。前面是一个较大的阴线，后面的阳线在阴线的下方，如同阶梯一样存在着一个台阶。阳线落在了阴线的脚下，叫做上推图形。在空方力量几近耗尽的时候，上推图形出现以后意味着上涨根部信号特征。如图 3-49 所示。

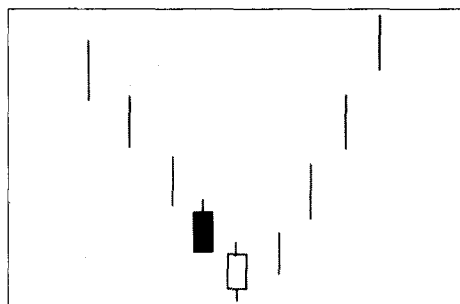


图 3-49 上推图形是上涨的根部

阴阳线上下振幅的多空状态

阴阳线上下振幅第一根是一个阴线，第二根是一个阳线。阳线是一个下探趋势，但是，向上的攻击力度比较大。阴线和阳线的实体均应该较大。阴线和阳线不能出现十字与扁平图形。最后的一根阳线向上主攻，体现出多方的攻击性。

从多空双方变化上鉴别根部特征

上推图形前面的阴线在上，后面的阳线在下。后面阳线的开盘价要低于前面阴线的收盘价，阳线如同下了一个台阶。阳线的开盘价与阴线的收盘价距离越大，更显多方的强劲势头，多方的反攻力度越强。

从多空两大势力的力量对比鉴别根部特征

一根阴线和另一根阳线相遇而且阳线落到了阴线的下方，说明在一个下跌的过程中阴线的出现空方仍在打压。但是，后面的阳线出现以后，表示多方上攻强劲，力度也非常的大，阴线的收盘价与阳线的开盘价的距离表明多方的势

第三章 阴阳线的根部特征原理

力强劲无比，寻求上攻的力度。阳线的下落虽然表明空方在打压，若在空方力竭的时候出现这样的阳线，多方展开的攻势明显。多方的强势反攻，说明多方力量强劲，是一个上涨的根部信号。

阳线上攻图形。阳线上攻图形由一根阴线和一根阳线组成，阳线是一个棒槌图形。前面的阴线越大，说明空方力竭越明显。后面的阳线棒槌或在阴线的下方，或深入到前面的阴线中间部分，无论是在阴线的下方还是深入到阴线的中间部分，均可体现出阳线上攻的需求。阳线上攻图形同样意味着上涨根部的信号特征。如图 3-50 所示。

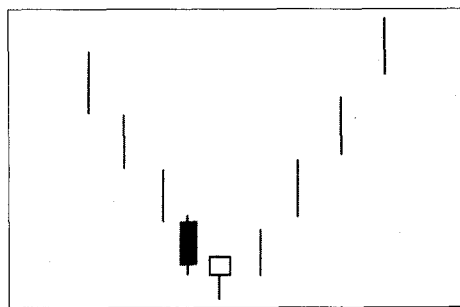


图 3-50 阳线上攻是上涨的根部

阴阳线上下振幅的多空状态

阴阳线上下振幅第一根是一个阴线，第二根是一个阳线。阳线图形向上承接，体现了向上的攻击力度。前面的阴线实体不能太小，后面的阳线实体也不能太小，阳线的下影线不能太短，阴线和阳线不能出现十字与扁平图形。最后的一根阳线向上主攻，代表多方对空方的打击力度。

从多空双方变化上鉴别根部特征

阳线上攻图形，阳线的开盘价虽然低于阴线的收盘价，落在阴线的下方，但是，多方的上攻需求明显。如果阴线越大，棒槌图形的下影线越长，说明多方的反攻要求越强烈。

从多空两大势力的力量对比鉴别根部特征

阳线上攻图形出现在持续下跌的行情中，当空方力量消耗殆尽的时候，代表了多方的上攻需求。阳线图形的开盘价可能低于阴线的收盘价，棒槌图形说明空方还有打压的过程，空方的持续性杀跌已经消耗太多力量，棒槌拉出的下影线就是多方进攻的开始。显示出空方的力量不足，而多方主动性增强，反攻

股指期货——多空双赢法则

意愿强烈。多方的上涨根部特征也就显现出来。

阴线上攻图形。阴线上攻图形由两根阴线组成，第二根阴线是一个棒槌图形。在行情下跌时，空方力量耗尽的时候，前面的阴线越大，说明空方力竭越明显。后面的阴线图形可在前面阴线的下方，也可深入到前面阴线的中间部分，无论是在前面阴线的下方还是深入到前面阴线的中间部分，均可体现出多方上攻的需求，意味着上涨根部的信号特征。如图 3-51 所示。

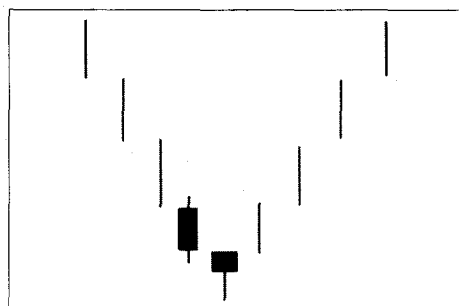


图 3-51 阴线上攻图形是上涨的根部

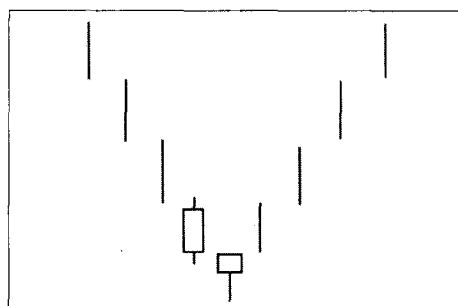


图 3-52 阳槌图形是上涨的根部

阴阳线上下振幅的多空状态

阴阳线上下振幅第一根是一个阴线，第二根也是一个阴线。第二根阴线是一个向上的承接，向上的攻击力度还是比较大的。第一根阴线应该出现实体，第二根阴线实体要小一些，最后的一根阴线向上主攻，并有一个下影线，下影线越长而且实体越小多方的攻击性越明显。

从多空双方变化上鉴别根部特征

阴线上攻图形后面的阴线是一个棒槌图形。棒槌图形的开盘价虽然低于前面阴线的收盘价，落在阴线的下方，但是，多方的上攻需求明显。如果前面的阴线越大，棒槌图形的下影线越长，说明多方的反攻要求越强烈。

从多空两大势力的力量对比上鉴别根部特征

阴线上攻图形虽然显示空方仍然在打压，寻求下探，可是，出现在持续下跌的行情中，空方力量消耗殆尽的时候就意味着多方上攻的需求。它显示了空方力竭的动向，两根阴线表明空方继续头向趋下，空方的持续性杀跌已经消耗众多力量。棒槌图形虽是阴线，拉出的下影线表明多方进攻的开始，显示出空方的力量不足，而多方主动性增强，反攻意愿强烈。多方的上涨根部特征也就显现出来。

第三章 阴阳线的根部特征原理

阳槌图形。阳槌图形由两根阳线组成,第二根阳线是一个棒槌图形。前面的阳线越大,说明多方的上攻态势越强。后面的阳线棒槌也可在前面阳线的下方,也可深入到前面阳线的中间部分,无论是在前面阳线的下方还是深入到前面阳线的中间部分,均意味着多方上攻的需求。表现出上涨的根部信号特征。见图 3-52 所示。

阴阳线上下振幅的多空状态

阴阳线上下振幅第一根是一个阳线,第二根还是一个阳线。第二根阳线是一个承接力,有寻求向上攻击的力度。前面的阳线实体不能太小,后面的阳槌实体若小,下影线就应该较长,阴线和阳线不能出现十字与扁平图形。最后的一根阳线有一个下影线,表示多方的向上主攻,也是对空方的攻击。

从多空双方变化上鉴别根部特征

阳槌图形后面的棒槌图形的开盘价可以低于前面阳线的开盘价,两根阳线的出现表明多方的上攻需求明显。如果空方有力竭之势,前面的阳线越大,棒槌图形的下影线越长,说明多方的反攻要求非常强烈。

从多空两大势力的力量对比鉴别根部特征

阳槌图形若在空方向下打压时出现,昭示了空方寻求下探之后遭遇多方的攻击。前面一根阳线的出现,收紧了空方继续下探的愿望。紧接着又出现一根阳线棒槌,继续显示多方反攻的愿望。如果阳槌图形的下影线越长,预示多方反攻的意愿越强,上涨根部特征越明显。

阴槌图形。阴槌图形由一根阳线和一根阴线组成,后面的阴线是一个棒槌图形。前面的阳线越大,说明多方的上攻态势越强。后面的阴线棒槌也可在前面阳线的下方,也可深入到前面阳线的中间部分,无论是在前面阳线的下方还是深入到前面阳线的中间部分,均有多方上攻的要求,是一个上涨根部的信号特征。如图 3-53 所示。

阴阳线上下振幅的多空状态

阴阳线上下振幅第一根是一个阳线,第二根是一个阴线,阳线有承接的需求。前面的阳线代表多方向上的攻击性。在空方力竭的时候这种攻击性愈加强烈。前面的阳线实体应较大,后面的阴线棒槌实体应该较小,阴线和阳线不能出现十字与扁平图形。最后的一根阴线有一个下影线,下影线越长,阴线实体越小,多方的承接力越强。体现出多方的向上主攻,攻击的力度比较大。

股指期货——多空双赢法则

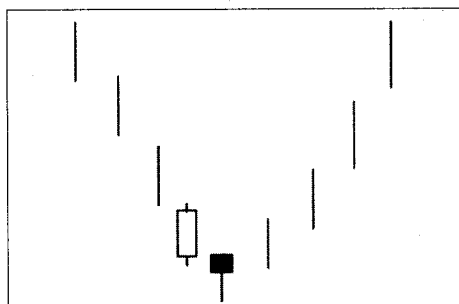


图 3-53 阴槌图形是上涨的根部

从多空双方变化鉴别根部特征

阴槌图形阴线可以低于前面阳线的开盘价,也可以高于前面阳线的开盘价。阳线体现了反攻的需求,阴线棒槌虽有下探的需求,多方上攻的要求强烈。

从多空两大势力的力量对比鉴别根部特征

阴槌图形在空方向下打压时出现,表示空方继续寻求下探,但是,前面一根阳线的出现,收紧了空方继续下探的愿望。随后是阴线棒槌,虽然体现空方打压的要求,但是多方承接的力度明显。如果阴线图形的下影线很长,多方反攻的意愿非常明显,上涨的根部特征也越强烈。

阳篮图形。阳篮图形由两根阳线组成,后面的阳线是一个倒槌。前面的阳线越大,说明多方的上攻态势越强。后面的阳线倒槌也可在前面阳线的下方,也可深入到前面阳线的中间部分,无论是在前面阳线的下方还是深入到前面阳线的中间部分,均有多方上攻的要求。阳篮图形在空方力量几近竭尽的时候出现,意味着上涨根部的信号特征。如图 3-54 所示。

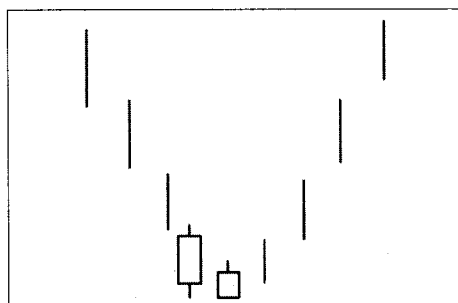


图 3-54 阳篮图形是上涨的根部

第三章 阴阳线的根部特征原理

阴阳线上下振幅的多空状态

阴阳线上下振幅第一根是一个阳线,第二根也是一个阳线。第二根阳线有上攻的趋势,两根阳线的实体不能太小,不能出现十字与扁平图形。最后的一根阳线向上主攻,说明多方向上的攻击力度还是比较大的。

从多空双方变化上鉴别根部特征

阳篮图形中后面的阳线倒槌的开盘价可以低于前面阳线的开盘价,也可以高于前面的阳线的开盘价。在行情跌无可跌的时候,前面的阳线体现了反攻的需求,阳线倒槌图形的出现表明多方上攻的要求强烈。后面倒槌阳线是前面阳线的上攻承接,说明多方反攻的力度加强,呈现多方的反攻要求。

从多空两大势力的力量对比鉴别根部特征

阳篮图形在空方向下打压时出现,表示多方有反攻的要求。两根阳线并列在一起出现,多方的主动性增强,上攻的愿望增强,在一个持续下跌的行情中,空方寻求下探力度有限时,阳篮图形的出现有被多方上攻取代的趋势,多方承接的力度明显,体现了上涨的根部特征。

阴篮图形。阴篮图形由一根阳线和一根阴线组成,后面的阴线是一个倒槌图形。前面的阳线越大,说明多方的上攻态势越强。后面的阴线倒槌也可在前面阳线的下方,也可深入到前面阳线的中间部分,无论是在前面阳线的下方还是深入到前面阳线的中间部分,阴线图形的上影线表示多方有上攻的要求。阴篮图形是上涨根部的信号特征。如图 3-55 所示。

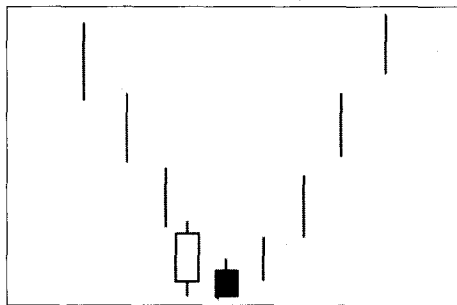


图 3-55 阴篮图形是上涨的根部

阴阳线上下振幅的多空状态

阴阳线上下振幅第一根是一个阳线,第二根是一个阴线。阴线有向上的承接力度,前面的阳线实体不能太小,后面的阴线实体不能太大。阴线和阳线不

能出现十字与扁平图形。最后的一根阴线的上影线有向上主攻趋势，构筑一个小底，阴线实体向下打压的不能太大，阴线的上影线体现出多方对空方的攻击力度。当空方下跌力度减弱的时候，可以体现出多方的攻击性。

从多空双方变化鉴别根部特征

阴篮图形后面的阴线倒槌的开盘价可以低于前面的阳线的开盘价，也可以高于前面的阳线的开盘价。前面的阳线体现了反攻的需求，阴线倒槌的出现表明多方有上攻的要求。后面倒槌阴线的上影线越长，多方上攻需求越旺盛，说明多方反攻的力度加强。

从多空两大势力的力量对比鉴别根部特征

阴篮图形在多方承接时出现，行情持续向下而空方打压力度有所减小时，阴线倒槌虽为阴线但表示多方有反攻要求。上攻愿望增强，体现了上涨的根部特征。

阳线穿透。阳线穿透由一根阴线和一根阳线组成。后面的阳线上影线和下影线穿透自身阳线的实体部分，称为阳线穿透。后面的阳线可以在前面的阴线的下方，也可以深入到前面的阴线的中间部分，无论是在前面的阴线的下方还是在前面的阴线的中间部分，若空方下跌力度有限的时候，阳线穿透体现出多方上攻的愿望。如图 3-56 所示。

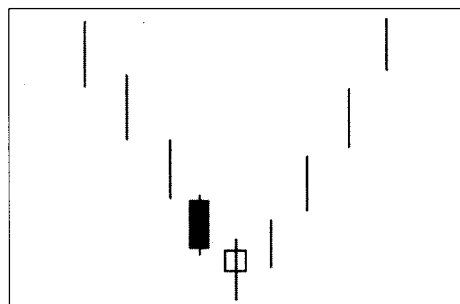


图 3-56 阳线穿透是上涨的根部

阴阳线上下振幅的多空状态

阴阳线上下振幅第一根是一个阴线，第二根是一个阳线。阳线是多方的向上承接，多方的攻击力度还是比较大的。在行情持续走低的时候，前面阴线的出现，说明空方打压得比较猛烈，阴线和阳线不能出现十字与扁平图形。最后的一根阳线有向上主攻的需求，是多方对空方的攻击。

第三章 阴阳线的根部特征原理

从多空双方变化鉴别根部特征

阳线穿透后面的阳线是一个有上影线和下影线的阳线。阳线的开盘价低于前面的阴线的收盘价，前面的阴线说明空方有继续寻求下探的需求，后面一根阳线的出现代表多方反攻强烈，说明多方反攻的力度加强。

从多空两大势力的力量对比鉴别根部特征

阳线穿透出现在一个持续下跌的行情中，空方的力量趋于竭尽时，多方的承接力度显现。前面的阴线越大空方的消耗越大，多方的承接力越强。后面的阳线上下影线越长多方的反攻力度越大，上涨根部特征越明显。

阴线穿透。阴线穿透由两根阴线组成。后面的阴线上影线和下影线穿透自身实体部分，称为阴线穿透。后面的阴线可以在前面的阳线的下方，也可以深入到前面的阳线的中间部分，无论是在前面的阳线的下方还是在前面的阳线的中间部分，空方打压过分的时候，体现多方上攻的愿望。如图 3-57 所示。

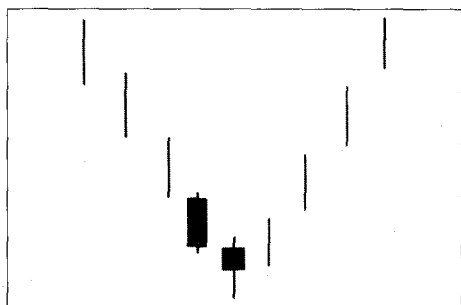


图 3-57 阴线穿透是上涨的根部

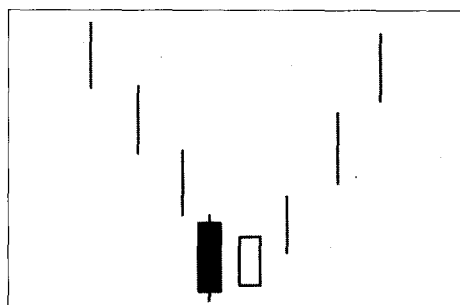


图 3-58 姐弟图形是明显的上涨根部

阴阳线上下振幅的多空状态

阴阳线上下振幅第一根是一个阴线，第二根也是一个阴线。第二根阴线有多方主动上攻的态势，向上的攻击力度比较大。两根阴线实体不能出现十字与扁平图形。最后一根阴线上下影线的突破和主攻，是多方对空方的攻击。

从多空双方变化上鉴别根部特征

阴线穿透后面阴线的上影线和下影线很能够说明问题。阴线的开盘价低于前面的阴线的收盘价，而且收盘有一个回收。后面的阴线的出现说明空方有下探的要求，但是，多方的反攻倾向明显，多方的承接力很强。

从多空两大势力的力量对比上鉴别根部特征

阴线穿透出现在一个持续下跌的行情中，前面的阴线的出现表明空方有继

股指期货——多空双赢法则

续打压的要求,后面的阴线代表多方的反攻要求,后面的阴线上影线越长,越说明多方的反攻需求。后面的阴线上影线长短代表多方的反攻力度的强弱,上下影线越长上涨根部特征越明显。

几种明显双根阴阳线上涨的根部特征信号

姐弟图形。出现姐弟图形前面的阴线越大,后面的阳线也随之加大,上涨根部特征越明显。如图 3-58 所示。

姐妹图形。姐妹图形在两根阴线同时加大时,第二根阴线的下影线越长,阴线实体越小的时候,上涨的根部特征越明显。如图 3-59 所示。

兄弟图形。兄弟图形在两根阳线同时加大时根部特征越明显。如图 3-60 所示。

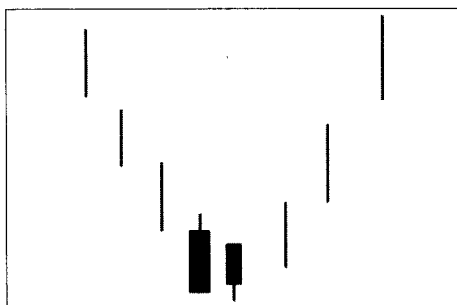


图 3-59 姐妹图形是明显的上涨根部

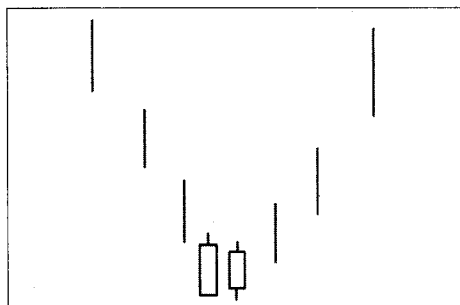


图 3-60 兄弟图形是明显的上涨根部

阴包阳图形。阴包阳图形后面的阳线越大根部特征越明显。如图 3-61 所示。

穿心图形。穿心图形前面的阴线越大,后面的阳线向上的穿透越长,上涨的根部特征越明显。如图 3-62 所示。

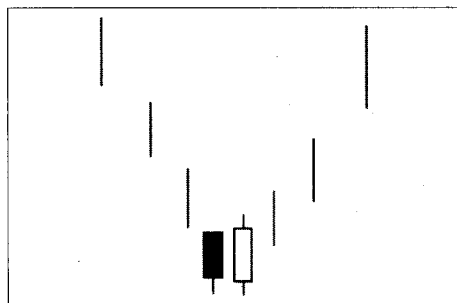


图 3-61 阴包阳图形是明显的上涨根部

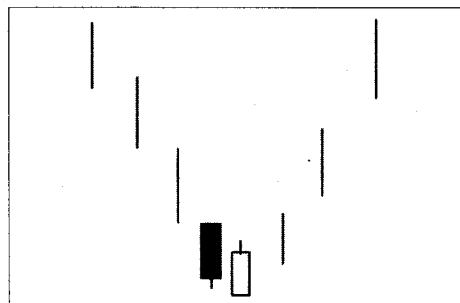


图 3-62 穿心图形是明显的上涨根部

跳跃图形。跳跃图形前面的阴线越大,后面的阳线跳得越高,上涨的根部特征越明显。如图 3-63 所示。

阳线反攻图形。阳线反攻图形前面的阴线越大,后面的阳线棒槌的下影线

第三章 阴阳线的根部特征原理

越长或实体越大上涨的根部特征越明显。如图 3-64 所示。

阴线上攻图形。阴线上攻图形前面的阴线越长,后面的阴线棒槌的下影线越长,而且阴线的实体部分越小,上涨的根部特征越明显。如图 3-65 所示。

阳线穿透图形。阳线穿透图形前面的阴线越长,后面的阳线上下影线越长,上涨的根部特征越明显。如图 3-66 所示。

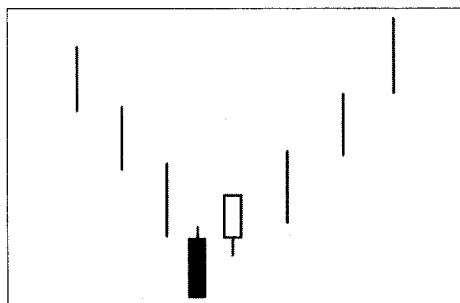


图 3-63 跳跃是明显的上涨根部

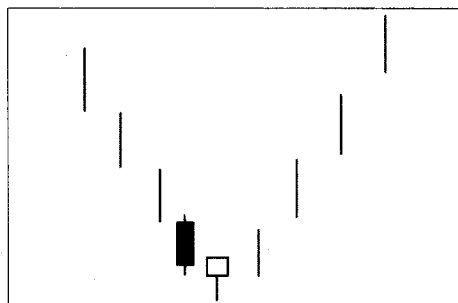


图 3-64 阳线上攻是明显的上涨根部

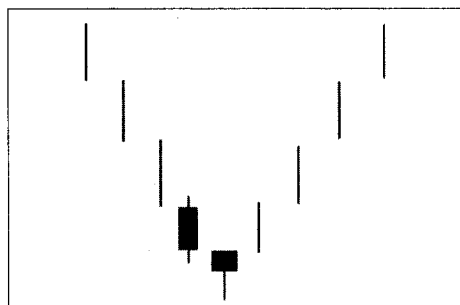


图 3-65 阴线上攻是明显的上涨根部

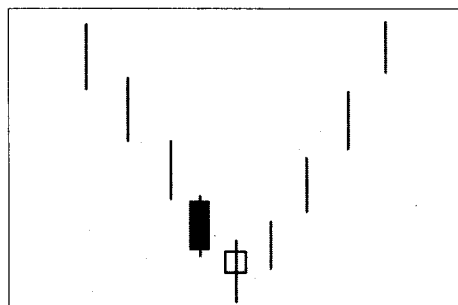


图 3-66 阳线穿透是明显的上涨根部

阴线穿透图形。阴线穿透图形前面的阴线越大,后面的阴线上下影线越长,上涨的根部特征越明显。如图 3-67 所示。

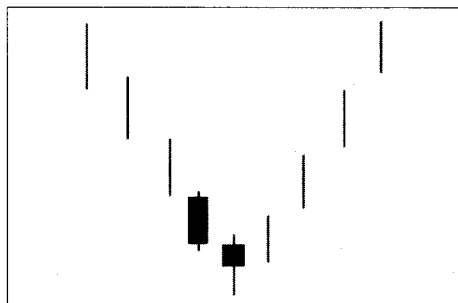


图 3-67 阴线穿透是明显的上涨根部

第二部分：下跌行情的根部特征

弟妹图形。弟妹图形由一根阳线和一根阴线组成，阳线在前而阴线在后，阳线大于阴线，阴线小于阳线，阴线可以镶嵌到阳线的内部。一阳一阴两根线相伴宛如弟妹一样，因此称为弟妹图形。在持续上涨的行情中，多方力量不济之时，弟妹图形的出现意味着下跌根部特征信号，往往形成下跌的行情。如图 3-68 所示。

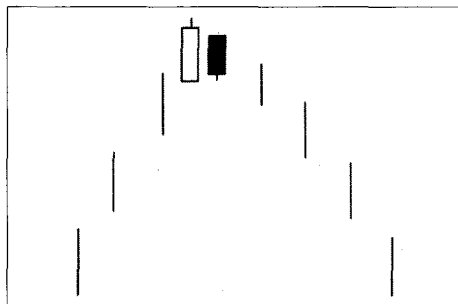


图 3-68 弟妹图形是下跌的根部

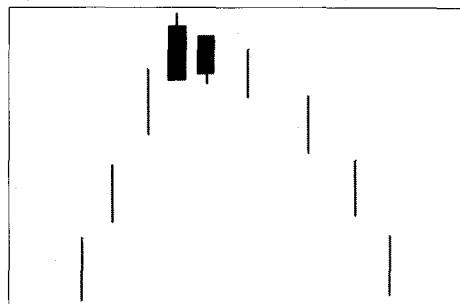


图 3-69 姐妹图形是下跌的根部

阴阳线上下振幅的多空状态

弟妹图形阴线有下压的趋势，向下的攻击力度还是非常大的。阴线和阳线的实体部分不能太小，阴线和阳线也不能出现十字与扁平图形。最后的一根阴线的向下攻击，空方的优势压制多方，空方的力度也就表现出来。

从多空双方变化上鉴别根部特征

构成弟妹图形的特征阳线必须大于阴线，阴线的开盘价要低于阳线的收盘价，阴线的收盘价要高于阳线的开盘价，正好是一个阴嵌阳的图形，出现这样的图形才可以鉴别为弟妹图形。

从多空两大势力的力量对比鉴别根部特征

弟妹图形说明，在一个上涨的过程中阳线的出现仍是一个冲高的过程。多方势力仍然强劲。但是，阴线的镶嵌与打压代表了空方的主动与反攻，态势明显有利于空方。空方对多方的压制，说明空方已经占据优势，弟妹图形出现在一个持续上涨的行情中，多方的力量若是枯竭，代表空方有寻求下探的需求，一个下跌行情也因此确立。

姐妹图形。姐妹图形由两根阴线组成，前面的阴线较大，后面的阴线较小。后面的阴线可以镶嵌在前面阴线的内部，两根阴阳线可以是一个嵌入，因此称

第三章 阴阳线的根部特征原理

为姐妹图形。在持续上涨的行情中,多方力量有竭尽的时候,姐妹图形意味着下跌的根部特征信号。如图 3-69 所示。

阴阳线上下振幅的多空状态

阴阳线上下振幅第一根是一个阴线,第二根也是一个阴线。两根阴线的下探趋势非常明显。空方向下的攻击力度比较大。两根阴线的实体应该较大,阴线和阳线不能出现十字与扁平图形。最后一根阴线的下探与攻击空方的主动性占有较大的优势。这是一个空方对多方的攻击。

从多空双方变化鉴别根部特征

姐妹图形一大一小两根阴线,后一个阴线的开盘价低于前面的阴线的开盘价。后面的阴线的收盘价高于前面的阴线的收盘价,阴线嵌阴线的结构构成。出现这样的图形才可以鉴别为姐妹图形。

从多空两大势力的力量对比鉴别根部特征

姐妹图形说明在一个上涨的过程中阴线的出现说明空方的打压过程已经开始,空方势力略显强劲。第二根阴线的出现再次说明空方的势力增强,打压多方有明显的趋向。阴线的镶嵌与打压代表了空方的主动与反攻,其情形明显有利于空方。空方对多方是一个压制的过程,空方占据了主动优势,出现在一个持续上涨的行情中,代表空方有寻求下探的需求。

阴包阳图形。阴包阳图形由一根阳线和一根阴线组成。前面的阳线较小,后面的阴线较大,表现出空方较强的压制过程,因而可以称为阴包阳图形。在持续上涨的行情中出现阴包阳图形,多方力量有趋弱情形的时候,意味着下跌根部特征信号。如图 3-70 所示。

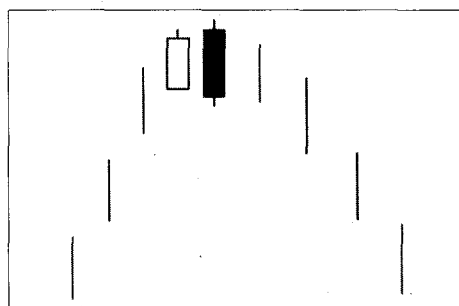


图 3-70 阴包阳图形是下跌的根部

阴阳线上下振幅的多空状态

阴阳线上下振幅第一根是一个阳线,第二根是一个阴线,阴线是一个有效的压制。空方向下的攻击力度比较大。阴线和阳线实体应该较大,阴线和阳线不能出现十字与扁平图形。最后一根阴线的向下主攻,表明空方对多方的攻击力度。

从多空双方变化上鉴别根部特征

阴包阳图形后面一个阴线的开盘价高于前面的阳线的收盘价,后面阴线的收盘价低于前面阳线的开盘价,整体一个阴线压制阳线的图形。因此,多方有力量竭尽之时,意味着一个下跌的行情来临。

从多空两大势力的力量对比鉴别根部特征

若在一个上涨的过程中,阳线的出现说明多方仍然有上攻的需求,但是,第二根阴线的出现表明空方的打压过程已经开始。空方势力表现强劲,阴线增大根部特征更加明显。空方对多方是一个压制的过程,空方占据了主动优势,出现在一个持续上涨的行情中,空方打压情况明显。下跌的根部可以构成。

阳线吊脖图形。阳线吊脖图形由一根阳线和一根阴线组成,阳线在前而阴线在后,阳线大于阴线,阴线是一个棒槌图形。在一个持续上涨的行情中,多方力量趋于弱化的时候,阴线棒槌的出现意味着下跌根部特征信号,往往一个下跌的情形也因此形成。如图 3-71 所示。

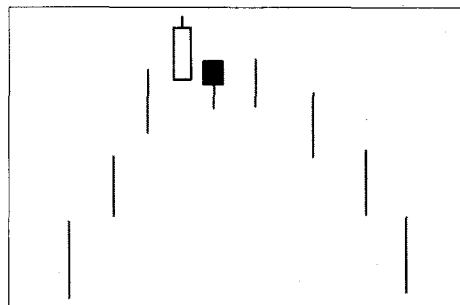


图 3-71 阳线吊脖图形是下跌的根部

阴阳线上下振幅的多空状态

阴阳线上下振幅第一根是一个阳线,第二根是一个阴线。阴线有下压的趋势,是一个向下的攻击力度,向下打压比较明显。阳线的实体应该较大,阴线棒槌图形实体不能太小,不能出现扁平图形。否则,不构成空方的压制。

从多空双方变化上鉴别根部特征

第三章 阴阳线的根部特征原理

阳线吊脖关键是后面的棒槌图形,后面的棒槌图形的开盘价高于前面的阳线的开盘价,后面棒槌图形的收盘价低于前面阳线的开盘价。一根下影线深入下去,这样的图形才可以鉴别为阳线吊脖图形。

从多空两大势力的力量对比鉴别根部特征

阳线吊脖图形的出现,说明在一个上涨的过程中多方有上攻的需求。棒槌图形的出现显然是多方的承接力不够,空方开始进行主动性的反攻。棒槌图形的开盘价虽然高于前面的阳线的开盘价,空方一路打压下来,最后,虽然有多方的承接,还是显示了空方的压制力度。后面的棒槌图形下影线越长而且实体越大,说明空方打压的越强劲,下跌的根部特征越明显。

阴线吊脖图形。阴线吊脖图形由两根阴线组成,后面的阴线是一个棒槌图形。前面的阴线大于后面的阴线,棒槌图形伴随着一个下影线。在上涨乏力的时候,棒槌图形的出现意味着下跌根部信号特征,往往一个下跌的情形就此形成。如图 3-72 所示。

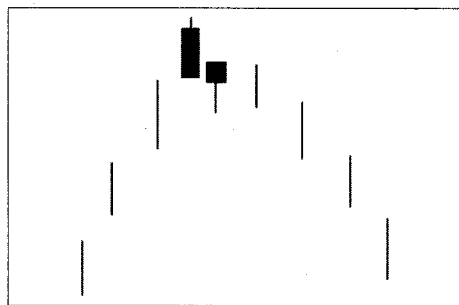


图 3-72 阴线吊脖图形是下跌的根部

阴阳线上下振幅的多空状态

阴阳线上下振幅第一根是一个阴线,第二根也是一个阴线。棒槌图形是一个下压的态势,空方向下的攻击力度比较大。前面的阴线实体不能太小,后面的棒槌图形实体不能太大,阴线和阳线不能出现十字与扁平图形。最后的一根阴线寻求向下,是空方向下的力量,体现出空方对多方的攻击性。

从多空双方变化鉴别根部特征

阴线吊脖与阳线吊脖不同,两根阴线构成阴线吊脖图形。前面的阴线的开盘价较高,表明多方仍然有一个上攻的需求,但被空方打压下来。后面阴线的开盘价高于前面阴线的收盘价,后面的阴线的收盘价低于前面阴线的收盘价,

一根下影线深入下去,这样的图形才可以鉴别为阴线吊脖图形。

从多空两大势力的力量对比鉴别根部特征

阴线吊脖图形。前面阴线的出现说明空方有下探的愿望,空方的主动攻击已经开始,阴线越长说明空方的攻击力越强。紧接着又是一根阴线出现,空方的优势已经明显地表现出来,压制特征非常地明显。后面的棒槌图形带有一根下影线,在棒槌图形中,实体越大下影线越长空方打压得越明显,下跌的根部特征也越突出。

阳线射钉图形。阳线射钉图形由一根阳线和一根阴线组成,阳线在前而阴线在后,阳线大于阴线,阴线是一个倒槌图形。在持续上涨的行情中,多方力量乏力的时候,阳线射钉图形的出现意味着下跌根部信号特征。如图 3-73 所示。

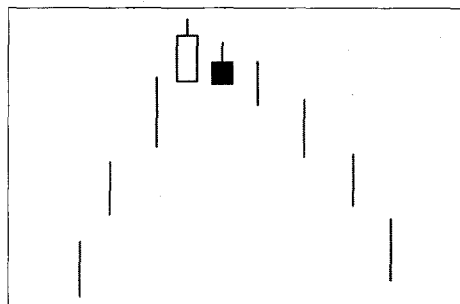


图 3-73 阳线射钉是下跌的根部

阴阳线上下振幅的多空状态

阴阳线上下振幅第一根是一个阳线,第二根是一个阴线。阴线有寻求下压的趋势,向下的攻击力度比较大,阴线和阳线不能出现十字与扁平图形。最后的一根阴线具有主动性,是空方的攻击力度和趋势状态。

从多空双方的变化鉴别根部的特征

阳线射钉图形关键是后面的倒槌,后面倒槌的开盘价高于前面的阳线的开盘价,后面倒槌的收盘价低于前面阳线的开盘价。一根上影线承接上来,这样的图形才可以鉴别为阳线射钉图形。

从多空两大势力的力量对比鉴别根部特征

阳线射钉的出现说明在一个上涨的过程中多方有上攻的需求。倒槌图形的出现显然是多方的承接力不够,空方开始进行主动性的反攻。倒槌图形的开盘价虽然高于前面的阳线的开盘价,空方一路打压下来,最后,虽然有多方的向

第三章 阴阳线的根部特征原理

上承接,仍然是空方占有主动。后面的倒槌图形上影线越长,多方的承接力越强,但还是被空方打压下来。空方打压得越强劲,根部特征越明显。

阴线射钉图形。阴线射钉图形由两根阴线组成,后面的阴线是一个倒槌图形,前面的阴线大于后面的阴线,倒槌图形伴随着一个上影线。多方上攻乏力的时候,阴线射钉图形的出现意味着下跌根部特征信号,可以形成一个下跌趋势。如图 3-74 所示。

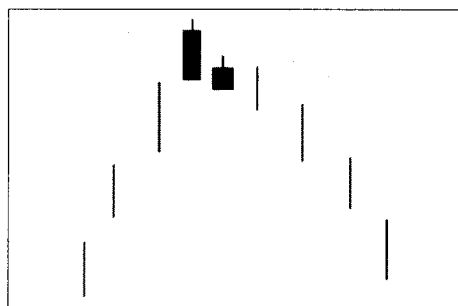


图 3-74 阴线射钉图形是下跌的根部

阴阳线上下振幅的多空状态

阴阳线上下振幅第一根是一个阴线,第二根也是一个阴线,两根阴线说明了空方的气势以及向下的攻击性。两根阴线实体均应较大,两根阴线不能出现十字与扁平图形。最后的一根阴线是一个下探的攻势,这里的空方已经具备了寻求向下的攻击力度。

从多空双方变化鉴别根部特征

阴线射钉与阳线射钉不同,两根阴线在上涨的行情中构成了压力。前面的阴线的开盘价较高,多方仍然在上攻,但被空方打压下来。后面阴线的开盘价高于前面阴线的收盘价,后面的阴线的收盘价也低于前面阴线的收盘价,一根上影线承接上来,这样的图形才可以鉴别为阴线射钉图形。

从多空两大势力的力量对比鉴别根部特征

阴线射钉图形从前面阴线的出现通过开盘价来看,说明多方仍然有上攻的愿望,空方的攻击仍在进行。前面的阴线越长说明空方的攻击力越强。紧接着又是一根阴线出现,空方的优势已经明显地表现出来,压制特征非常明显。后面的倒槌图形带有一根上影线,上影线的出现表明多方仍然有反攻的需要,但还是被空方打压下去。最后,空方仍然在向下压制,后面的阴线实体越大,空方

股指期货——多空双赢法则

攻击得越强烈。在上涨行情中出现阴线射钉图形，下跌的根部特征随之显现。

阳线穿透。阳线穿透由一根阴线和一根阳线组成，后面的阳线上影线和下影线穿透自身阳线的实体部分，称为阳线穿透。在多方力量趋弱的时候，后面的阳线的穿透，特别是上下影线较长时，空方的力度具有绝对优势。如图 3-75 所示。

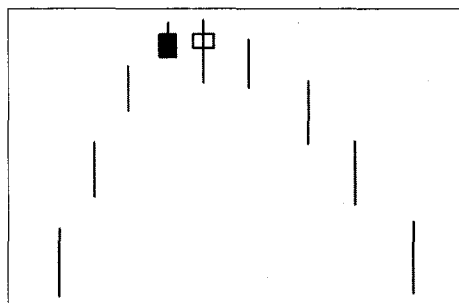


图 3-75 阳线穿透是下跌的根部

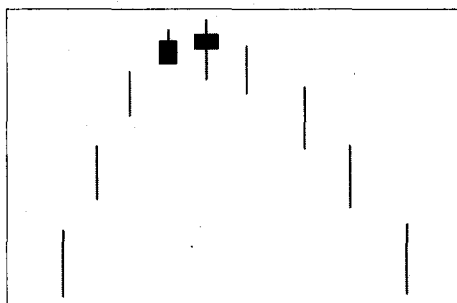


图 3-76 阴线穿透是下跌的根部

阴阳线上下振幅的多空状态

阴阳线上下振幅第一根是一个阴线，第二根是一个阳线，阳线是空方打击的标志。在行情持续走高的时候，前面阴线的出现，说明多方力量有限，阴线不能出现十字与扁平图形，阳线的上下影线应该较长。最后一根阳线的穿透是空方对多方的攻击。

从多空双方变化鉴别根部特征

阳线穿透后面的阳线是一个有上影线和下影线的阳线，阳线的开盘价高于前面的阴线的收盘价。前面的阴线说明空方有继续寻求下探的需求，后面一根阳线的穿透代表空方反攻强烈。气势比较大。

从多空两大势力的力量对比鉴别根部特征

阳线穿透出现在一个持续上涨的行情中，多方的力量趋于竭尽时，空方有打压的迹象。前面的阴线越大空方的消耗越大，后面的阳线上影线越长，空方的力度越大。下跌的根部特征越明显。

阴线穿透。阴线穿透由两根阴线组成，后面的阴线上影线和下影线穿透自身实体部分，称为阴线穿透。在行情上涨力量竭尽的时候，出现阴线穿透空方打压得比较强，如图 3-76 所示。

阴阳线上下振幅的多空状态

阴阳线上下振幅第一根是一个阴线，第二根也是一个阴线。连续的阴线有

第三章 阴阳线的根部特征原理

空方下探的要求,向下的攻击力度比较大。前一根阴线实体不能出现十字与扁平图形,最后一根阴线上下影线应该较长,是空方对多方的攻击。

从多空双方变化鉴别根部特征

阴线穿透后面阴线的上影线和下影线的实际意义非常大。阴线的开盘价高于前面阴线的开盘价。后面的阴线的出现说明空方有下探的要求,上下影线越长,下跌的根部特征越明显。

从多空两大势力的力量对比鉴别根部特征

阴线穿透出现在一个持续上涨的行情中,前面阴线的出现表明空方有打压的要求,后面的阴线仍然是空方的打压,后面的阴线上下影线越长,空方打压的力度越大。后面的阴线上下影线长短表示空方的打压力度,上下影线越长下跌根部特征越明显。

几种明显双根阴阳线下跌的根部特征信号

弟妹图形。弟妹图形的阳线和阴线越大,下跌的根部特征越明显。如图 3-77 所示。

姐妹图形。姐妹图形的两根阴线越大,下跌的根部特征越明显。如图 3-78 所示。

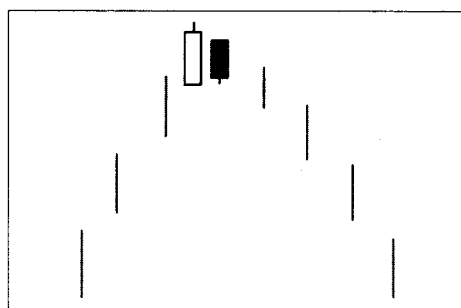


图 3-77 弟妹图形是明显下跌的根部

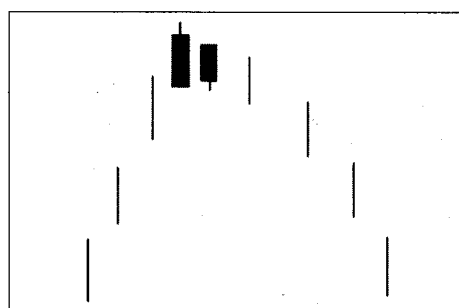


图 3-78 姐妹图形是明显下跌的根部

阴包阳图形。阴包阳图形后面的阴线越大,下跌根部特征越明显。如图 3-79 所示。

阳线吊脖图形。阳线吊脖图形前面的阳线越大,后面的棒槌图形下影线越长或阴线实体越大,下跌的根部特征越明显。如图 3-80 所示。

阴线吊脖图形。阴线吊脖图形前面的阴线越长,后面阴线的下影线越长,或实体越大下跌的根部特征越明显。如图 3-81 所示。

股指期货——多空双赢法则

阳线射钉图形。阳线射钉图形前面的阳线越大，后面的阴线实体部分越大或上影线越长，下跌的根部特征越明显。如图 3-82 所示。

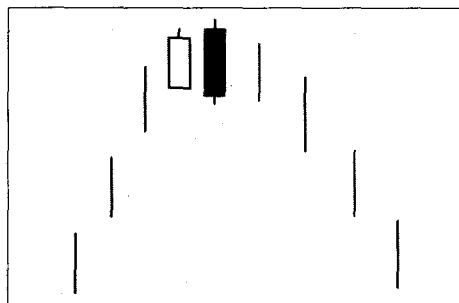


图 3-79 阴包阳图形是明显下跌的根部

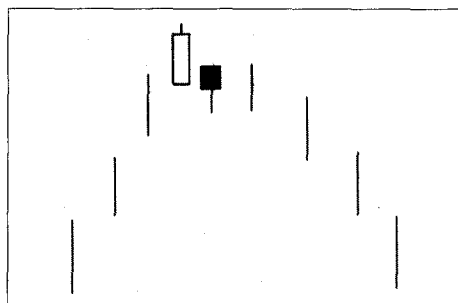


图 3-80 阳线吊脖图形是明显下跌的根部

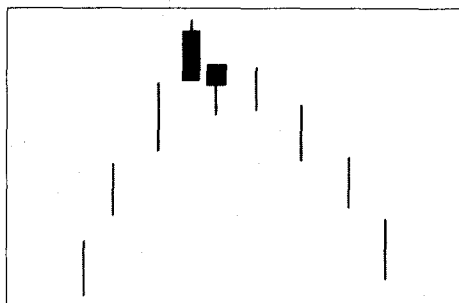


图 3-81 阴线吊脖图形是明显下跌的根部

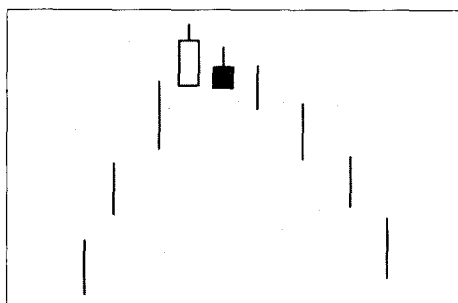


图 3-82 阳线射钉图形是明显下跌的根部

阴线射钉图形。阴线射钉图形前面的阴线越大，后面的阴线实体部分越大或上影线越长，下跌的根部特征越明显。如图 3-83 所示。

阳线穿透图形。后面的阳线上下影线越长，阳线实体部分越小，下跌的根部特征越明显。如图 3-84 所示。

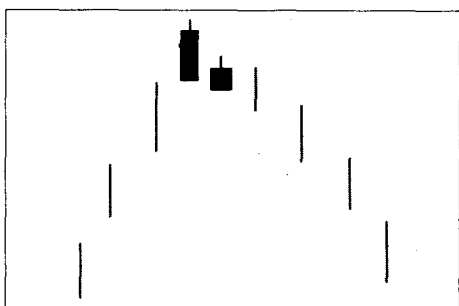


图 3-83 阴线射钉图形是明显下跌的根部

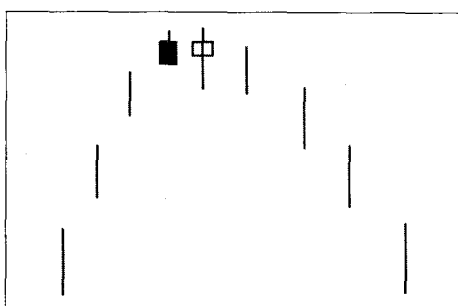


图 3-84 阳线穿透是明显下跌的根部

第三章 阴阳线的根部特征原理

阴线穿透图形。后面的阴线上下影线越长，阴线实体部分越大，下跌的根部特征越明显。如图 3—85 所示。

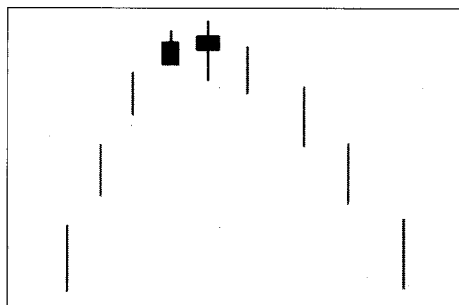


图 3—85 阴线穿透是明显下跌的根部

小结：两根阴阳线涨跌形态综合分析

两根阴阳线的结合进行预警分析比单根阴阳线进行预警分析意义更加深刻，阴阳相碰万物生化，阴阳是开启自然界的一把钥匙，打开了天地之门，打开了人间之门，使得自然界在生息之间始终保持经久不息的运行，这一轨迹自天地之始而至永久，我们不知其何时所终。从自然界的变化推演至股指期货的变化与现实，两根阴阳线相碰，其涨跌根部的特征是比较突出的，其规律性源于自然界的本质，阴线和阳线相碰同样可以产生化生作用，所谓的化生，一层意义是化了；另一层意义是生成。一种特征在运行过程中，消化而熄灭了自身的固有东西，同时生成了另外一种运行规则，也就是一事物的完结与另外一事物的生成。双根阴阳线蕴涵着一个事物与另外一个事物的变化特征更加明显与突出，这是单根阴阳线和双根阴阳线一个本质上的差别。阴阳线多了起来，综合分析同时也增加了实质性的内容。双根阴阳线相遇，阴阳线越大或者是上下影线越突出其实质意义就越大。再伴随着量能增加与减少的量化分析，就不难判断出根部的涨跌区间，其实质意义也就不言自明了。

③ 三根阴阳线的根部特征

第一部分：上涨行情的根部特征

天阳图形。三根阳线依次排列向上，如同一轮红日从地平线喷薄而出，渐上中天。三根阳线向上也如阶梯一般，一根高于一根，形成一个有秩序的排列

顺序。在持续下跌的行情中,空方力竭时出现天阳图形,一个上涨的根部可以形成。如图 3-86 所示。

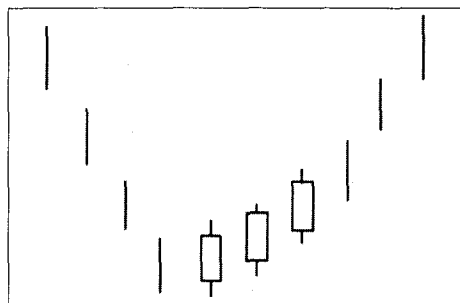


图 3-86 天阳图形是上涨的根部

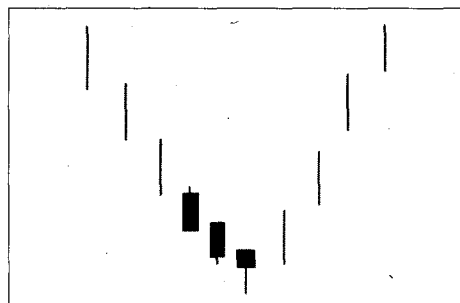


图 3-87 阴竭图形是上涨的根部

阴阳线上下振幅的多空状态

阴阳线上下振幅第一根是一个阳线,第二根也是一个阳线,第三根还是一个阳线。三根阳线的大小均应是一个实质性的振幅,是不能出现十字与扁平的阴阳线的,如果出现了这样的形体,没有实际意义。三根阳线上下影线不能够过大,特别是第三根阳线,上影线过大是空方的压制力,上下影线过大对于多方而言意义不大。另外,阳线的振幅不可过窄,振幅过窄的阳线不具有攻击力。三根阳线的振幅依次向上,其幅度代表了多方的主攻力度。

从多空双方变化鉴别根部特征

天阳图形依次向上排列,一个压一个地的向上攀升。每一根阳线的开盘价都要高于前一个阳线的开盘价,体现了多方强势上攻的过程。这是一个上涨的根部特征信号。

从多空两大势力的力量对比鉴别根部特征

天阳图形多方一直向上冲高,阶梯式地一个压着一个地向上,代表多方的气势强劲,空方一直被压制,空方无力反攻,多方的这种气势意味着上涨的根部。

阴竭图形。三根阴线依次向下排列,在一个持续下跌的行情中,连续的下跌说明空方力量枯竭。最后的阴线是一个棒槌图形,空方力量枯竭也就是多方上攻的开始。如图 3-87 所示。

阴阳线上下振幅的多空状态

阴阳线上下振幅第一根是一个阴线,第二根也是一个阴线,第三根还是一个阴线。三根阴线的大小与振幅具有实质性,三根阴线前两根不能出现十字与

第三章 阴阳线的根部特征原理

扁平的图形。出现了十字与扁平的形体没有实际意义。最后的一根阴线实体不能太大。三根阴线前两根上下影线不能太长，只有最后一根阴线下影线越长，阴线实体越小，多方的攻击力度越强。前两根阴线的振幅不可过窄，振幅过窄的阴线空方不具有攻击的实力，只有空方力竭多方才可以起步，多方的攻击力度才可以展现出来。

从多空双方变化鉴别根部特征

阴竭图形的三根阴线依次向下排列，一个压一个地向下，每一根阴线的开盘价都要低于前一个阴线的开盘价。最后的一根阴线是一个棒槌图形，并有一个下影线。连续的下跌说明空方力量耗尽，一个棒槌图形的出现表示多方反攻，这是一个上涨的根部特征信号。

从多空两大势力的力量对比鉴别根部特征

阴竭图形空方一直向下打压，阶梯式地一个压制一个，出现在一个持续的下跌行情中，空方力量几乎耗尽。最有意义的是最后一个棒槌图形，下影线越长，多方的承接力越强，多方的上攻力量越强。多方的这种气势意味着上涨的根部。

阳攻图形。三根阴线依次向下排列，出现在持续下跌的行情中，连续的下跌说明空方力量枯竭。最后的阴线有一个上影线，空方力量枯竭，多方开始上攻。如图 3-88 所示。

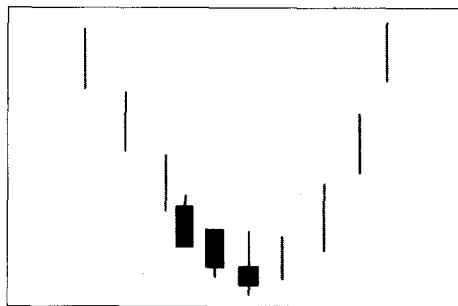


图 3-88 阳攻图形是上涨的根部

阴阳线上下振幅的多空状态

阴阳线上下振幅第一根是一个阴线，第二根也是一个阴线，第三根还是一个阴线。前两根阴线的实体大小要具有意义，不能出现十字与扁平的图形，第三根阴线的实体不能太大。三根阴线前两根上下影线不能够过大，只有最后一根阴线上影线越长，越代表多方的攻击性。三根阴线的振幅不可过窄，振幅过窄的阴线

多方仍然具有攻击的实力,这里最主要的特点就是最后一根阴线一定是多方的主攻,上影线越长多方攻击强度越大,或者是阴线的实体越小多方的攻击力量越强。

从多空双方变化上鉴别根部特征

阳攻图形的三根阴线依次向下排列,仍然是一个压一个地向下,每一根阴线的开盘价都要低于前一个阴线的开盘价。最后一根阴线存在着一个上影线,这是一个上涨的根部特征信号。

从多空两大势力的力量对比鉴别根部特征

阳攻图形空方一直向下打压,阶梯式地一个压制一个,出现在一个持续的下跌行情中,空方力量几乎耗尽。最后一个阴线出现一个上影线,上影线越长,多方的反攻愿望越强,上涨根部特征越明显。

阳御图形。此图形由两根阴线和一根阳线组成,两根阴线阶梯式地向下排列,紧接着一根阳线的出现起到了压制作用,空方力竭之时,多方开始构筑主攻防线,抵御阶段展开。因此称为阳御。如图 3-89 所示。

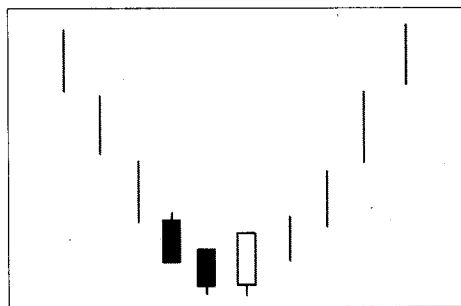


图 3-89 阳御图形是上涨的根部

阴阳线上下振幅的多空状态

阴阳线上下振幅第一根是一个阴线,第二根也是一个阴线,第三根还是一个阳线。阴阳线不能出现十字与扁平的图形,最后一根阳线是一个多方的压制。三根阴阳线的振幅不可过窄,特别是最后一根阳线,如果振幅过窄攻击性不够。三根阴阳线上下影线均不可过长,最后一根阳线应该是一个实体而不能够存在较长的上影线。

从多空双方的变化鉴别根部的特征

阳御图形前面的两根阴线依次下降,第二根阴线的开盘价可以高于前一个阴线的收盘价,也可以低于前一个阴线的收盘价。阴线的依次下降说明空方仍

第三章 阴阳线的根部特征原理

然在打压。阳线的出现开盘一直上攻,意味着一个上涨的根部特征信号。

从多空两大势力的力量对比鉴别根部特征

阳御图形是多方的抵御。在持续下跌的行情中,空方仍然在向下打压,两个阴线阶梯式地一个压制一个,多方还是显现无力反攻,一根阳线的出现多方开始出击抵御。空方力量有收缩之时,是多方对空方的排斥与压抑,空方的士气因此而消沉,多方的气势有咄咄逼人之势。

阳起图形。此图由两根阴线和一根阳线组成。两根阴线依次呈阶梯式地向下排列,紧接着—根阳线出现,阳线是一个棒槌,并有一个下影线。如图 3-90 所示。

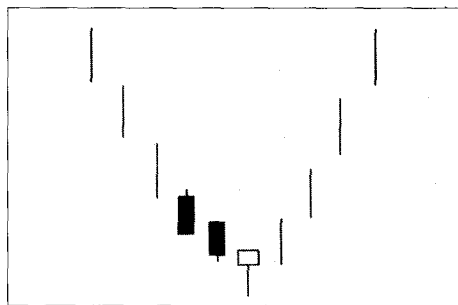


图 3-90 阳起图形是上涨的根部

阴阳线上下振幅的多空状态

阴阳线上下振幅第一根是一个阴线,第二根也是一个阴线,第三根是一个阳线。三根阴阳线的实体大小不能出现十字与扁平的图形,前两根阴线上下影线不能过大,最后一根阳线上影线不能太长。阳线的下影线越长,多方的攻击力度越强。三根阴阳线的振幅不可过窄,特别是阳线,阳线振幅过窄说明多方的攻击力度不够,最后的一根阳线下影线越长或实体越大,多方的攻击性越强。

从多空双方变化鉴别根部特征

阳起图形前面的两根阴线依次下降,第二根阴线的开盘价可以高于前一个阴线的收盘价,也可以低于前一个阴线的收盘价。阳线的开盘价低于前面的阴线的收盘价,也可以高于前面的阴线的收盘价。阳线棒槌存在着一个下影线,代表多方的上攻,这是一个上涨的根部特征信号。

从多空两大势力的力量对比上鉴别根部特征

阳起就是多方的崛起。在一个持续下跌的行情中,空方不断地打压,阴线一个接着一个地下压,呈现出阶梯的状态。这样的压制过程,空方的能量不断

地释放,最后几乎耗尽,最后一根阳线拉出下影线,表示多方的势力开始积聚,一个上攻的趋势得到确立。多方会聚人气不断地主攻,打破原有的格局,在这样的趋势中,阳线的下影线越长或实体越大,多方的主攻势头越明显,能量的积聚越强,上涨的根部特征也会得到充分体现。

阳跳图形。阳跳图形是由两根阳线,中间夹着一根阴线组成,最后的一根阳线跳到了前面阴线的上方。阳跳就是阳线的跳跃,特别是在空方力竭之时,是多方抬头的征象。如图 3-91 所示。

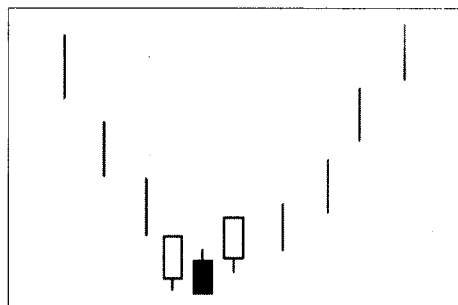


图 3-91 阳跳图形是上涨的根部

阴阳线上下振幅的多空状态

阴阳线上下振幅第一根是一个阳线,第二根是一个阴线,第三根是一个阳线。三根阴阳线的实体大小均不能出现十字与扁平图形,三根阴阳线上下影线不能过大,振幅也不能够过窄,振幅过窄的阴阳线没有实际意义。

从多空上方变化鉴别根部特征

阳跳图形的三根阴阳线是两阳夹一阴,中间的阴线的开盘价可以高于前面阳线的开盘价,中间阴线的收盘价低于前面阳线的开盘价,后面阳线的开盘价高于中间阴线的开盘价,后面阳线的实体部分应该比较大,是多方上攻的一种趋势,体现了上涨的根部信号。

从多空两大势力的力量对比上鉴别根部特征

阳跳图形显而易见是阳线跳了起来,跳到了阴线的上方。在持续下跌的行情中,两根阳线中间夹着一根阴线,第一根阳线是一个承接,接着又是一根阴线,空方在打压多方,紧接着就是阳线的跳跃,多方的反攻气势明显,这样的跳跃,显然是多方的主攻,汇聚了多方向上的能量,显而易见的是多方占有明显的优势。在空方力竭的时候出现阳跳图形,呈现出上涨的根部特征。

第三章 阴阳线的根部特征原理

阳反图形。阳反就是多方的反攻，由一根阳线后面紧接着两根阴线组成。最后一根阴线是一个倒槌图形，多方的反攻气势强烈。如图 3-92 所示。

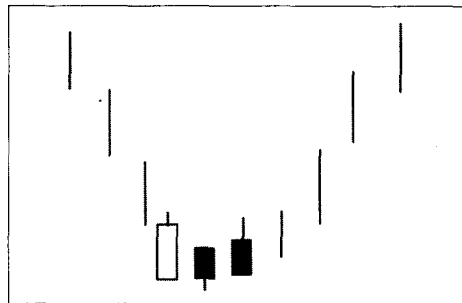


图 3-92 阳反图形是上涨的根部

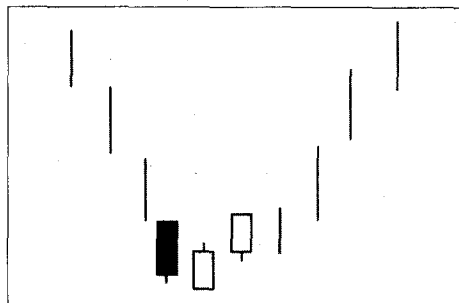


图 3-93 阳上图形是上涨的根部

阴阳线上下振幅的多空状态

阴阳线上下振幅第一根是一个阳线，第二根是一个阴线，第三根是一个阴线。阴阳线不能出现十字与扁平的图形，最后一根阴线起到了一个压制的作用。三根阴阳线的振幅不可过窄，最后一根阴线虽为阴线，但是空方下跌力度应该是减弱的，不构成对多方的威胁。因此，是一个多方的承接力，前两根阴阳线上下影线均不可过长，第三根阴线的上影线越长，实体越小，上涨的动力越突出。

从多空双方变化鉴别根部特征

阳反图形三根阴阳线中第一根阳线表示多方的攻势明显，接下来的两根阴线，第一根阴线的开盘价应明显高于阳线的收盘价，第二根阴线的开盘价也高于前一个阴线的开盘价，虽然后面连续两根阴线承接，但是最后的一根阴线实体不应该太大，若实体太大的话，多方的势力就会被消耗。空方所表现的是打压动力不足的趋势，多方的反攻气势才会强烈。

从多空两大势力的力量对比鉴别根部特征

阳反是多方的反攻，最突出的就是最后一根阴线，阴线倒槌的出现，特别是上影线的出现，多方的上攻气势凸显出来。上影线越长，多方的攻势越明显，这是一个非常关键的动作，阳反最终体现在最后一根阴线的上影线上，上影线的长短代表多方反攻的力度，上影线越长多方的力度越大，或者实体部分越小，上涨的根部特征越明显。

阳上图形。阳线接着跳跃与上攻。前面是一根阴线，后面是两根阳线，紧接着是最后一根阳线的跳跃，呈现出多方的反攻气势强烈。如图 3-93 所示。

阴阳线上下振幅的多空状态

阴阳线上下振幅第一根是阴线，第二根是阳线，第三根也是阳线。阴阳线实体部分均应该较大，阴阳线不能出现十字与扁平的图形，最后一根阳线是一个跳跃。三根阴阳线的振幅不可过窄，如果过窄攻击性不够，最后一根阳线更是如此。三根阴阳线上下影线均不可过长，特别是最后一根阳线，下影线不可过长。

从多空双方变化鉴别根部特征

阳上图形三根阴阳线中第一根阴线表示空方的下探气势依然存在。第二根阳线的开盘价低于前面阴线的收盘价，第三根阳线的开盘价高于第二根阳线的收盘价，多方承接力度明显。

从多空两大势力的力量对比鉴别根部特征

阳上图形仍然是多方的反攻。第一根阴线的下探代表空方的下压，接下来就是多方的再次反攻力度。第二根阳线多方的气势略显抬头，最后一根阳线的出现，阳线跳到了第二根阳线的上方，多方的攻势再次凸显。在下跌趋势中，空方力竭的时候，最后的阳线跳跃高度越突出，上涨的根部特征越明显。

几种明显双根阴阳线上涨的根部特征信号

天阳图形。三根阳线向上排列得越陡峭，多方的攻势越猛烈，上涨的根部特征越明显。如图 3-94 所示。

阴竭图形。三根阴线依次向下排列，最后一个阴线是一个棒槌，棒槌图形的下影线越长或者阴线实体部分越小，根部特征越明显。如图 3-95 所示。

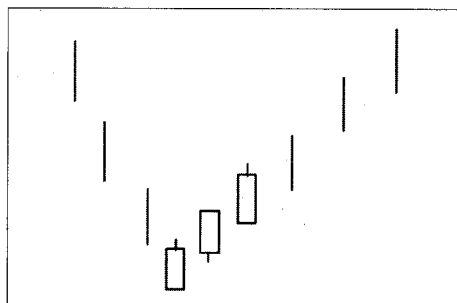


图 3-94 天阳图形是明显上涨的根部

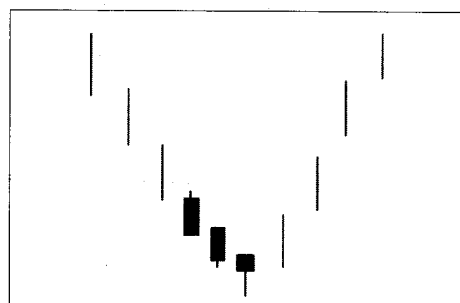


图 3-95 阴竭图形是明显上涨的根部

阳攻图形。三根阴线依次向下排列，最后一根阴线上影线越长，上涨的根部特征越明显。如图 3-96 所示。

阳御图形。中间的阴线越大，紧接着后面的阳线也越大，并且后面的阳线

第三章 阴阳线的根部特征原理

总是大于前面的阴线上涨的根部特征越明显。如图 3-97 所示。

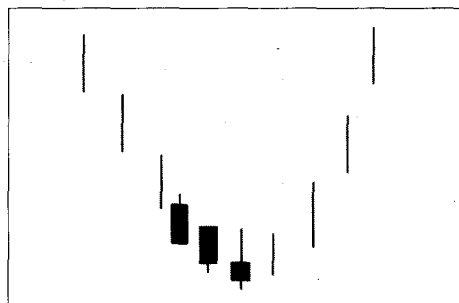


图 3-96 阳攻图形是明显上涨的根部

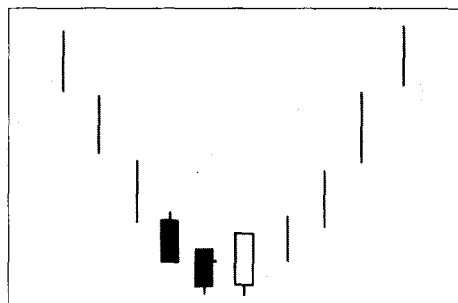


图 3-97 阳御图形是一个明显上涨的根部

阳起图形。中间的阴线越大,最后一根阳线棒槌下影线越长或实体部分越大,上涨的根部特征越明显。如图 3-98 所示。

阳跳图形。最后的阳线越大,上涨的根部特征越明显。如图 3-99 所示。

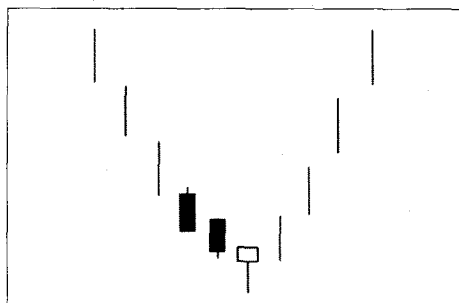


图 3-98 阳起图形是明显上涨的根部

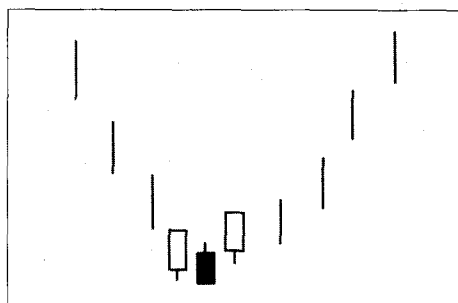


图 3-99 阳跳图形是明显上涨的根部

阳反图形。最后一个阴线上影线越长,阴线实体部分越小,上涨的根部特征越明显。如图 3-100 所示。

阳上图形。最后的阳线越大,上涨的根部特征越明显。如图 3-101 所示。

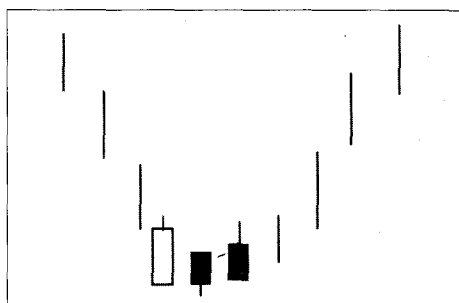


图 3-100 阳反图形是明显上涨的根部



图 3-101 阳上图形是明显上涨的根部

第二部分：下跌行情的根部特征

地阴图形。三根阴线依次排列向下，如同日落西山，大地沉入昏暗苍茫的境界，昼夜轮回开始了新一轮变化，阳光在大地上消失。三根阴线连续向下如阶梯一般，一根低于一根，形成一个有秩序的排列顺序。在连续上涨的行情中，出现地阴图形，一个下跌的根部就会形成。如图 3-102 所示。

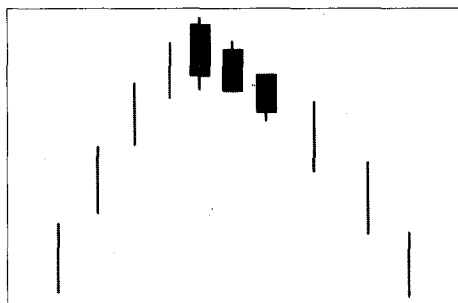


图 3-102 地阴图形是下跌的根部

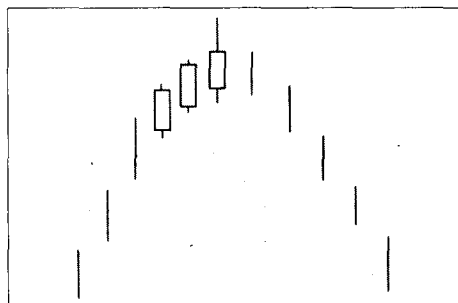


图 3-103 阴攻图形是下跌的根部

阴阳线上下振幅的多空状态

阴阳线上下振幅第一根是一个阴线，第二根也是一个阴线，第三根还是一个阴线。阴阳线不能出现十字与扁平的图形，三根阴线的振幅不可过窄，如果过窄攻击性不够。三根阴线上下影线均不可过长，上下影线过长没有意义。

从多空双方变化上鉴别根部特征

地阴图形三根阴线一个压一个地依次向下排列，每一根阴线的开盘价都要低于前一个阴线的开盘价，体现了空方的压制力量。

从多空两大势力的力量对比鉴别根部特征

地阴图形三根阴线下跌说明空方一直掉头向下，阶梯式地一个压制一个地下探，空方的气势强劲，多方被压制得无喘息之力，多方无力反攻，空方的这种气势意味着下跌的根部。

阴攻图形。阴攻也就是空方的反攻，类似于前面所提到的天阳图形。所不同的是三根阳线依次向上排列，最后一根阳线出现一个较长的上影线，空方压制多方，在连续上涨的行情中，出现阴攻图形，空方有力竭之嫌，一个下跌的根部可以形成。如图 3-103 所示。

阴阳线上下振幅的多空状态

阴阳线上下振幅第一根是一个阳线，第二根也是一个阳线，第三根还是一

第三章 阴阳线的根部特征原理

个阳线。阴阳线不能出现十字与扁平的图形,最后一根阳线是一个上影线较长的阳线。三根阳线的振幅不可过窄,如果过窄意义不大。三根阳线最主要的特征就是最后一根阳线存在上影线,意味空方的攻击性,上影线越长空方压制得越狠。

从多空双方变化上鉴别根部特征

阴攻图形三根阳线依次向上排列,一个高于一个地向上展开。每一根阳线的开盘价都要高于前一个阳线的开盘价,最后一根阳线出现了上影线,体现了空方的压制力量。

从多空两大势力的力量对比鉴别根部特征

阴攻图形三根阳线一直是向上的,只有最后一根阳线出现了一个上影线,其实多方也一直坚守阵地,在不断地上攻,最后一根阳线的上影线说明空方反攻气势强烈,压制住了多方继续上攻的态势。这种压制是非常危险的,代表了空方的主动性和打击力度,出现在连续上涨的行情中,阴攻图形表明空方反攻的开始,一个下跌的根部确立。

阳亢图形。阳亢就是多方的亢奋,物极必反就是这个道理。三根阳线连续地向上排列,最后的一根阳线超越并过分。在连续上涨的行情中,阳亢的出现意味着下跌根部信号特征。如图 3-104 所示。

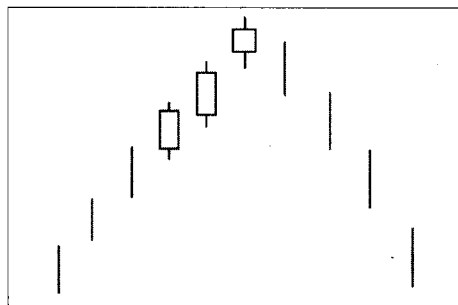


图 3-104 阳亢图形是下跌的根部

阴阳线上下振幅的多空状态

阴阳线上下振幅第一根是一个阳线,第二根也是一个阳线,第三根还是一个阳线。所不同的是前两根阴阳线不能出现十字与扁平的图形,最后的阳线实体越窄,空方的攻击力度越强。

从多空双方变化鉴别根部特征

阳亢图形三根阳线依次向上排列，第二根阳线的开盘价高于第一根阳线的开盘价，第三根阳线向上有一个跳空缺口，立于两根阳线的上方。在连续上涨的行情中，最后一根阳线的跳空是一种阳线过极的表现。阳亢图形所表现的是阳线过极而反的道理。

从多空两大势力的力量对比鉴别根部特征

阳亢图形三根阳线一直是向上的，最后一根阳线的跳空而且能量有所收敛，是一个明显的多方力量不足的体现，是多方力量枯竭的具体特征。最后一个阳线跳空而且力量不足是阳亢的真实意义所在，最后一根阳线出现，多方的气势减弱，空方开始打压下来，空方的主动性增强，压制住了多方的进攻趋势。阳亢图形出现在连续上涨的行情中，最后一根阳线表明空方反攻的开始，下跌的根部确立。

阴御图形。空方抵御多方，也可以称为空方对多方的压制，空方的反攻就此开始。阴御图形由两根阳线和一根阴线组成，阴线的实体比较大，在连续上涨的行情中，出现阴御图形，一个下跌的根部形成。如图 3-105 所示。

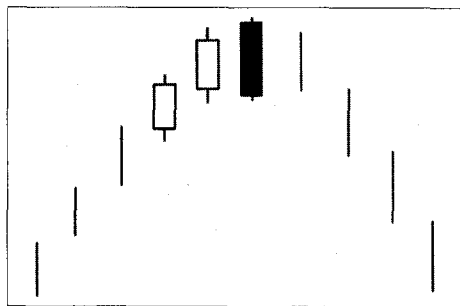


图 3-105 阴御图形是下跌的根部

阴阳线上下振幅的多空状态

阴阳线上下振幅第一根是一个阳线，第二根是一个阳线，第三根是一个阴线。阴阳线不能出现十字与扁平的图形，最后一根阴线的实体应该较大，对前面的阳线是一个压制。三根阴阳线的振幅不可过窄，特别是最后一根阴线，如果振幅过窄空方的攻击性不够。三根阴阳线上下影线均不可过长，最后一根阴线应该是一个实体而不能够存在较长的上下影线。

从多空双方变化上鉴别根部特征

阴御图形两根阳线依次向上排列，第二根阳线的开盘价高于第一根阳线的

第三章 阴阳线的根部特征原理

开盘价,呈现依次向上排列顺序。最后一根阴线实体大于前面的阳线,包容了前面的阳线。最后一根阴线的开盘价高于前面阳线的收盘价,最后一根阴线的收盘价低于前面的阳线的开盘价,出现了一个阴包阳的图形,显然是一个明显的空方压制过程。

从多空两大势力的力量对比鉴别根部特征

阴御图形前两根阳线一直是向上的,只有最后一根阴线包容了阳线,空方压制了多方。连续上涨的行情出现这样的压制,空方的主动性和压制力度有所增强,压制住了多方继续上攻的态势,阴御图形表明空方开始反攻,一个下跌的根部确立。

阴跌图形。一个空方的下探,压制多方的过程。阴跌由两根阳线和一根阴线组成,阴线是一个倒槌图形,存在着一个上影线。这样的图形在连续上涨的行情中出现,意味着下跌的根部形成。如图 3—106 所示。

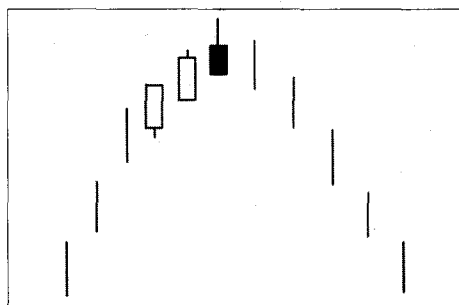


图 3—106 阴跌图形是下跌的根部

阴阳线上下振幅的多空状态

阴阳线上下振幅第一根是一个阳线,第二根也是一个阳线,第三根是一个阴线。阴阳线不能出现十字与扁平的图形,最后一根阴线有一个上影线。三根阴阳线的振幅不可过窄。最后一根阴线存在的上影线越长,或者阴线实体越大,空方的打击力度越大。

从多空双方变化鉴别根部特征

阴跌图形最后一根阴线上影线的长短表明空方的压制程度。两根阳线是依次向上排列的,第二根阳线的开盘价高于第一根阳线的开盘价,最后一根阴线的开盘价高于前面阳线的收盘价,虽至如此空方的压制力度不容忽视。出现阴跌图形是明显的空方压制过程。

从多空两大势力的力量对比鉴别根部特征

阴跌图形前两根阳线一直是向上的，只是最后一根阴线说明空方在压制多方。从图形中我们可以看到，多方仍然有一个上攻的过程，力度依然并不示弱，最后一根阴线的出现，依然显示多方的上攻趋势，但是被空方打压了下来。在连续上涨的行情中出现这样的压制，说明空方的主攻势头开始，压制住了多方继续上攻的态势，空方的攻击力度反应强烈。最后的阴线上影线越长或者阴线实体越大，下跌的根部特征越明显。

阴平图形。一个空方的下探需求，阴平图形两根阴线中间夹着一根阳线，其实就是两阴夹一阳。最后的一根阴线较大，对前面的阳线是一个压制。阴平图形在连续上涨的行情中出现，多方力量不足的时候，意味着下跌的根部形成。如图 3-107 所示。

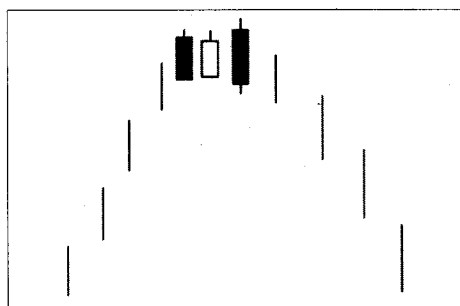


图 3-107 阴平图形是下跌的根部

阴阳线上下振幅的多空状态

阴阳线上下振幅第一根是一个阴线，第二根是一个阳线，第三根是一个阴线。阴阳线的实体均应较大，阴阳线不能出现十字与扁平的图形，最后一根阴线是一个压制。三根阴阳线的振幅不可过窄，最后一根阴线应该比较大，体现出空方的压制。三根阴阳线上下影线均不可过长，最后一根阴线应该是一个实体而不能够存在较长的下影线。

从多空双方的变化鉴别根部的特征

阴平图形第一根阴线说明空方在打压。中间阳线的开盘价高于前面阴线的收盘价，阳线的收盘价低于前面的阴线的开盘价，前面的阴线和后面的阳线图形是一个阳嵌阴的图形。阳线可以镶嵌到了阴线里去，最后一根阴线的开盘价高于中间的阳线的收盘价，最后一根阴线的收盘价低于中间阳线的开盘价，第三根阴线是一个压制过程，出现了阴平图形是一个明显的空方压制多方的过程。

第三章 阴阳线的根部特征原理

从多空两大势力的力量对比鉴别根部特征

阴平图形多方在连续上攻的同时,遇到了空方的阻力。中间虽然出现了一根阳线,最后一根阴线的出现空方仍然在不断地压制多方,最后的阴线越大,空方的压制特征越明显,空方的打压一路下来。连续上涨的行情出现这样的压制,空方的主动性和攻击性已经展开,压制住了多方继续上攻的态势,因此可以判定一个下跌的根部确立。

阴衰图形。空方的衰亡过程,空方继续寻求下探。阴衰图形由一根阳线和两根阴线组成,这个图形是一个渐递下降的过程。前面一根阳线,紧接着后面是两根阴线,阴线对前面的阳线是一个压制。阴衰图形出现在连续上涨的行情中,意味着下跌的根部。如图 3-108 所示。

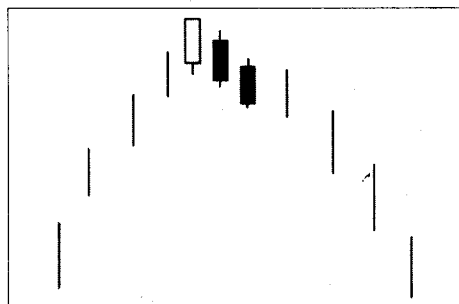


图 3-108 阴衰图形是下跌的根部

阴阳线上下振幅的多空状态

阴阳线上下振幅第一根是一个阳线,第二根是一个阴线,第三根也是一个阴线。阴阳线的实体均应较大。阴阳线不能出现十字与扁平的图形,三根阴阳线的振幅不可过窄,三根阴阳线上下影线均不可过长。

从多空双方的变化鉴别根部的特征

阴衰图形阳线的出现仍然是多方在上攻,紧接着后面遇到两根阴线,空方的压制力量显现。中间阴线的开盘价高于前面的阳线的开盘价,最后阴线的开盘价高于前面阴线的收盘价。阳线和阴线呈现阶梯式的下降,一个低于一个地下降,在多方亢奋的状态下出现阴衰图形是明显的空方压制多方的趋势。

从多空两大势力的力量对比鉴别根部特征

阴衰图形应该是多方不断地连续上攻,遇到了空方的打压。前面虽然出现一根阳线,紧接着后面的两根阴线连续的下探,空方的打压已经开始。在连续

上涨的行情中出现这样的压制，空方的进攻已经确立，空方压制住了多方继续上攻的态势，可以确定为下跌的根部。

几种明显三根阴阳线下跌的根部特征信号

地阴图形。三根阴线下降整齐地排列，越是一个压制一个下跌，根部特征越明显。如图 3-109 所示。

阴攻图形。最后一根阳线的上影线越长下跌的根部特征越明显。如图 3-110 所示。

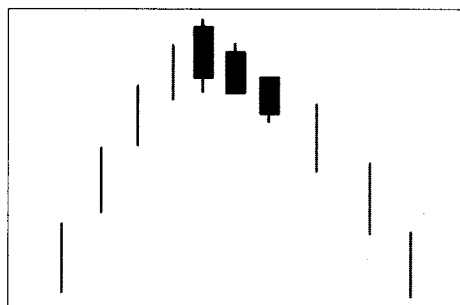


图 3-109 地阴图形是明显下跌的根部

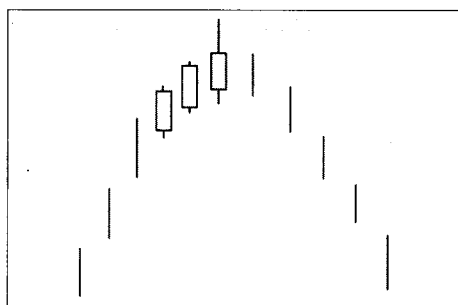


图 3-110 阴攻图形是明显下跌的根部

阳亢图形。最后的阳线跳空缺口越大，阳线实体越小，根部特征越明显。如图 3-111 所示。

阴御图形。最后的阴线越大，空方压制越明显，下跌的根部特征越突出。如图 3-112 所示。

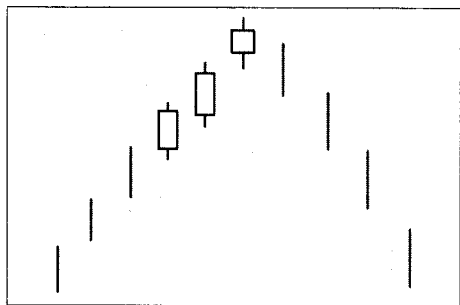


图 3-111 阳亢图形是明显下跌的根部

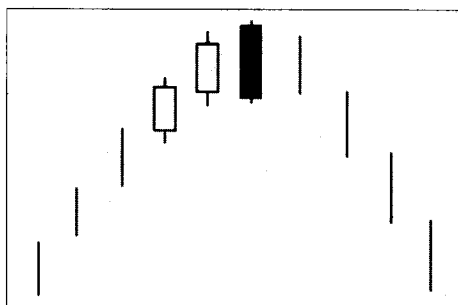


图 3-112 阴御图形是明显下跌的根部

阴跌图形。最后的阴线上影线越长或阴线实体越大，根部特征越明显。如图 3-113 所示。

阴平图形。前面的阴线和阳线平行，最后的阴线越大，下跌根部特征越明

第三章 阴阳线的根部特征原理

显。如图 3-114 所示。

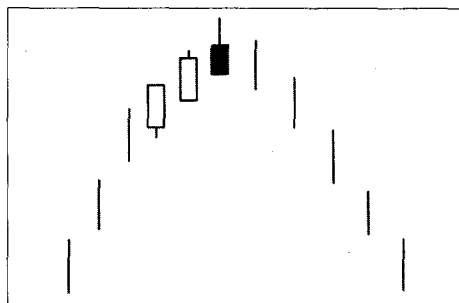


图 3-113 阴跌图形是明显下跌的根部

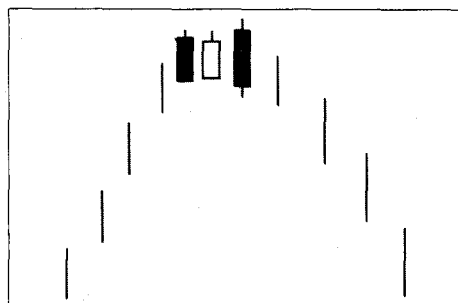


图 3-114 阴平图形是明显下跌的根部

阴衰图形。前面的阳线越大,后面的两根阴线压制得越狠,下跌的根部特征越明显。如图 3-115 所示。

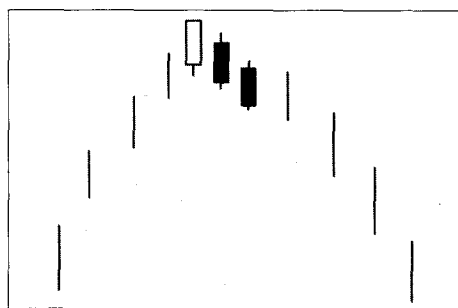


图 3-115 阴衰图形是明显下跌的根部

小结:三根阴阳线涨跌形态综合分析

三根阴阳线结合分析,与前面的单根阴阳线和双根阴阳线又有一个本质上的差别,阴阳线多了起来,综合分析会聚的同时也就增加了分析的有效性。我们总结出三根阴阳线涨跌形态的各种趋势图形,每一个图形的出现均能够代表一种上涨或下跌的趋势。涨跌根部的判断,总体的情形必须是有一个或涨或跌的走势,而且,涨跌的走势要经历一段时间,多空双方的能量得到充分的积累与释放,可以说到了涨无可涨或跌无可跌的地步,多空双方才有寻求上攻或下探的要求。三根阴阳线的结合,一定要对三根阴阳线进行总体的把握并进行综合分析。综合分析的结论才会正确,才会真正把握多空双方的动态和运动方向。综合分析后还要把握经典图形走势,所谓经典图形就是大的阴线和大的阳线以及阴阳线中出现的上影线和下影线,这种图形对多空双方的攻击性往往恰到好处

处。量能的配合也非常关键，量能一旦实现有效突破或者缩减，再结合阴阳线的走势趋向，一个上涨或下跌的根部特征信号基本构筑成功，一个涨跌的行情也就可以确立。

4 六根阴阳线的根部特征

第一部分：上涨行情的根部特征

一阳决五阴。显而易见就是五根阴线的后面出现了一根阳线，五根阴线连续地下降，形成一个阶梯式地一个压制一个，最后一根阳线收尾。一阳复生一个轮转过程就此开始。原有的格局也因此被打破，新一轮格局因此而形成。原有的运行方式去除而新的格局形成，新的转机也就此开始。如图 3-116 所示。

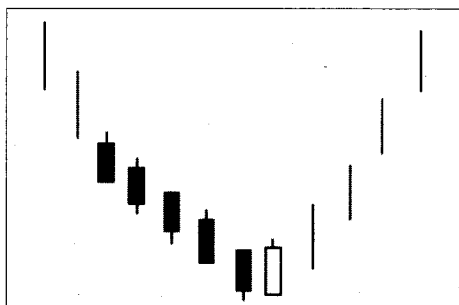


图 3-116 一阳决五阴是上涨的根部

阴阳线上下振幅的多空状态

阴阳线上下振幅的实体是比较大的，可以称为实体的宽幅振动。阴阳线振幅较小，出现十字或者是实体窄幅振动，不构成一阳决五阴的图形。

从多空双方变化鉴别根部特征

五根阴线后面紧跟一根阳线，后面阴线开盘价都低于前面阴线开盘价，收盘价也低于前面阴线收盘价。只有这样的排列才为空方的压制过程，最后一根阳线虽然开盘价可以低于前面阴线的收盘价，但是阳线收盘价高于前面阴线的开盘价，最后的阳线对前面的阴线是一个压制过程，五根阴线的实体振幅不能过窄，否则，不能成为一个有效的五个阴阳线实体。最后一根阳线实体可以较大，可以存在下影线，上影线不可过长，只要是阳线的实体比较大，就可构成一阳决五阴的图形。

第三章 阴阳线的根部特征原理

从多空双方两大势力的力量对比鉴别根部特征

六根阴阳线的多空力量对比还得从排列组合的形态上进行观察判断。根据组合的图形状态分析,前三根全部是阴线,后三根有两根阴线伴随着一根阳线。正是三根阴线与两阴伴一阳的组合,这里的阴阳两大力量对比就是三根阴线与两阴伴一阳的对峙。三根阴线是一个地阴,两阴伴一阳是一个阳动的抵御。阴线的连续下跌力量几近枯竭。一阳将多方趋势打造出来。

阳振图形。趋势是一个向下的走势而体现的多方反攻,六根阴阳线中,对等拆分成两个部分,第一个部分是两阳夹一阴,第二部分是两根阴线的后面跟着一根阳线。进行综合分析时,可以看到多空双方力量之间的相互之争的关系。如图 3-117 所示。

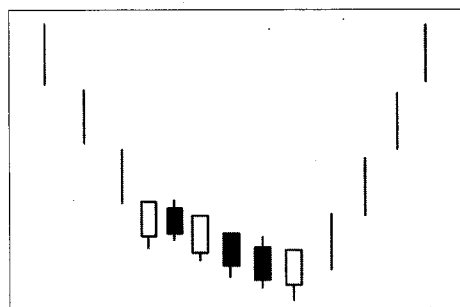


图 3-117 阳振图形是上涨的根部

阴阳线上下振幅的多空状态

阴阳线上下振幅第一部分的两阳夹一阴,当中的阴线实体要小于两侧的阳线的实体。第一部分的阳线当与当中的阴线实体均应该出现振幅,十字与扁平的阴阳线不构成关系体系,没有实际意义。第二部分的两根阴线和后面的阳线的实体均应较大,两根阴线和阳线也不能够出现十字与扁平的阴阳线。最后的一根阳线可以存在下影线,出现上影线但不能太长。阳线的实体可以大于前面的阴线,也可以小于前面的阴线,但是振幅不能过窄,振幅过窄的阳线失去实际意义。阳振图形就是多方的躁动,有些疯狂的意思,即使不存在疯狂,也是一个多方的强势。所以说最后一根阳线还是非常关键的。

从多空双方变化鉴别根部特征

阳振图形第一根阳线开盘价和收盘价是一个宽幅,多方有蓄势之势,第二根阴线的开盘价低于阳线的收盘价,第三根阳线的开盘价低于第二根阴线的收盘价,显然多方有一个反攻。第四根阴线的开盘价低于前面的阳线的收盘价,

空方又在打压。第五根阴线的开盘价低于第四根阴线的开盘价，收盘价又低于第四根阴线的收盘价。最后一根阳线开盘价低于前面的阴线的收盘价，收盘价可以高于前面的阴线收盘价，也可以低于前面阴线的收盘价。最后一根阳线实体大于前面的阴线实体是多方的压制，小于前面阴线的实体是多方的反攻。

从多空双方两大势力的力量对比鉴别根部特征

六根阴阳线的多空力量对比还得从排列组合的形态上进行观察判断。根据组合的图形状态分析，前三根是两根阳线中间夹着一根阴线，后三根有两根阴线伴随着一根阳线。正是两阳夹一阴与两阴伴一阳的组合，显示了多方的强烈攻击愿望。两阳夹一阴是一个多方的主攻气势，两阴伴一阳是一个多方的抵御。多方的连续上攻将气势打造出来。

振上图形。阳线的接连振动，打造出一个较大的上升空间。将六根阴阳线对等拆分成两部分，第一部分是两根阴线后面跟随一根阳线，第二部分仍然是两根阴线的后面跟着一根阳线。六根阴阳线排列组合，经过连续的下跌趋势，多空双方的对应关系体现了多方的强势并上行。如图 3-118 所示。

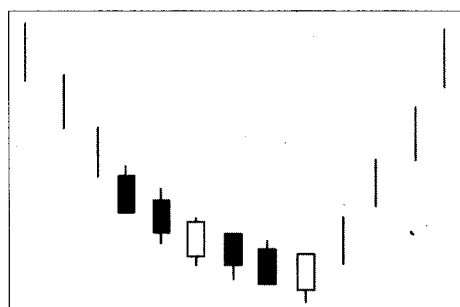


图 3-118 振上图形是上涨的根部

阴阳线上下振幅的多空状态

阴阳线上下振幅第一部分的两根阴线随后跟随一根阳线，两根阴线的实体与后面阳线的实体大小几乎相当。第一部分的阳线实体与阴线实体均应该出现振幅，十字与扁平的阴阳线不构成关联，是没有意义的阴阳线图形。第二部分的两个阴线和后面的阳线的实体也均应该较大，同样的道理，两根阴线和阳线也不能够出现十字和与扁平的阴阳线。通过第一部分和第二部分结合分析，按照三根阴阳线的组合，两部分均出现了阳御图形，第一部分的最后一根阳线，可以出现下影线。即使出现上影线，上影线也不可过长。第二部分的最后一根阳线也可以出现下影线，阳线的振幅不能过窄，振幅过窄的阳线不能构成对空方控制的力

第三章 阴阳线的根部特征原理

量。振上图形是多方强烈的攻击,气势是比较猛烈的。

从多空双方的变化鉴别根部的特征

振上图形第一根阴线开盘价和收盘价是一个宽幅,空方显示的仍然是在打压。第二根阴线的开盘价低于前面阴线的开盘价,收盘价也低于前面阴线的收盘价。第三根阳线的开盘价低于前面的阴线的收盘价,收盘价高于前面的阴线的收盘价。第四根阴线的开盘价低于前面的阳线的收盘价,收盘价低于前面的阳线的开盘价。第五根阴线的开盘价低于前面的阴线的开盘价,收盘价低于前面的阴线的收盘价。最后一根阳线开盘价低于前面的阴线的收盘价,收盘价可以高于前面阴线的收盘价,最后一根阳线的振幅不能过窄。

从多空双方两大势力的力量对比鉴别根部特征

振上图形的六根阴阳线的排列组合,从阴阳线的两个部分拆分来看,均出现多方的抵御,在空方和多方的力量对比上,虽然有阴线的存在,而且第一部分有两根阴线伴随着一根阳线,第二部分也有两根阴线伴随着一根阳线,阴线的数量大于阳线,是不是空方的力量大于多方?其实分析阴阳线的多空双方力量对比程度,不能仅从阴阳线的数量上来分析原因,应该把握其内部的实质性因素。出现这种两个两阴伴一阳线,其实质性因素是多方的强大力量控制空方,抵御的力度是非常强烈的,是一个比较强的上升的动力。综合整个图形来看,多方占据了主动优势,压制空方的气势猛烈。

振升图形。阳线的振动,多方的力量增强,一个上升的趋势也因此而构成。我们仍然用拆分的方式将六根阴阳线拆分成两个部分,第一部分是一根阴线后面跟随两根阳线,第二部分是两根阴线的后面跟着一根阳线。这样的阴阳线构成关系出现在一个连续下跌趋势中,所表现出的是多方的主动上行。如图 3-119 所示。

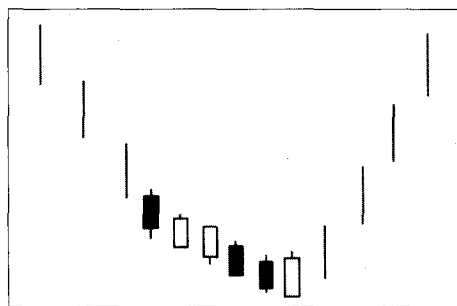


图 3-119 振升图形是上涨的根部

阴阳线上下振幅的多空状态

阴阳线上下振幅第一部分的一根阴线随后跟随两根阳线，一根阴线的实体与后面阳线的实体大小几乎相当。第一部分的阴线与阳线实体均应该出现振幅，十字与扁平的阴阳线是没有意义的阴阳线图形。第二部分的两根阴线和后面的阳线的实体也应较大，两根阴线和阳线也不能出现十字和扁平的阴阳线图形。通过第一部分和第二部分的结合进行分析，第一部分的图形仍然是多方的攻击。第二部分还是一个多方的攻击。最后一根阳线可以出现下影线，出现上影线时上影线不可过长，第一部分的阳线的实体振幅不能过窄，振幅过窄的阳线不能构成对空方控制的力量。第二部分的阳线实体偏大才会对空方构成打击力度，显示多方的气势是比较猛烈的。

从多空双方变化鉴别根部特征

振升图形第一根阴线开盘价和收盘价是一个宽幅，空方显示的是在下压。第二根阳线的开盘价低于前面阴线的开盘价，收盘价可以高于前面阴线的收盘价。第三根阳线的开盘价低于前面的阳线的开盘价，收盘价高于前面的阳线的开盘价。第四根阴线的开盘价高于前面的阳线的开盘价，收盘价低于前面的阳线的开盘价。第五根阴线的开盘价低于前面的阴线的开盘价，收盘价低于前面的阴线的收盘价。最后一根阳线开盘价低于前面的阴线的收盘价，收盘价可以高于前面的阴线的开盘价，也可以低于前面的阴线的收盘价，但是不能过低。最后一根阳线可以出现下影线，若有上影线也不能过长。阳线实体应该较大，振幅不能过窄。

从多空双方两大势力的力量对比鉴别根部特征

振升图形的六根阴阳线的排列组合，从阴阳线的两个部分拆分来看，两个部分均出现多方的抵御，在空方和多方的力量对比上，虽然有三根阴线的存在，而且第一部分有一根阴线伴随着两根阳线，第二部分也有两根阴线伴随着一根阳线，阴线的数量与阳线相等，能否说明空方的力量较强呢？其实不然，还是一个多方主攻的趋势。出现振升这样的图形，多方的一个明显趋势就是具备了上升的动力，压制空方而显示出来明显的主动控制力。多方的抵御力度是比较强烈的，综合全部图形来看，多方具备了强烈的攻击优势，空方被压制而显示出多方的力度和动力。

振天图形。阳线明快的振动，六根阴阳线中对等拆分成两个部分，第一部分是三根阳线，第二部分是两根阴线的后面跟着一根阳线。六根阴阳线的结

第三章 阴阳线的根部特征原理

合,可以看到多方的力量的攻击性。如图 3-120 所示。

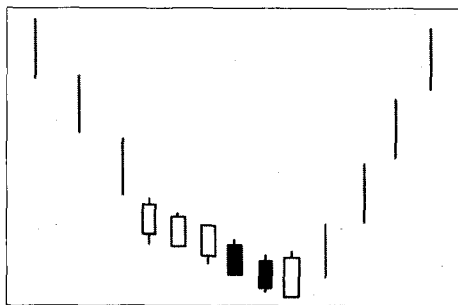


图 3-120 振天图形是上涨的根部

阴阳线上下振幅的多空状态

阴阳线上下振幅第一部分的三根阳线,其实体的大小均有一个实质性的振幅,不应该出现十字与扁平的阴阳线,出现了没有实际意义的图形不能够说明问题。第二部分的两根阴线和后面的阳线的实体均应较大,两根阴线和阳线也不能出现十字和扁平的阴阳线。最后的一根阳线可以存在下影线,有上影线也应该较小。阳线的实体可以大于前面的阴线,也可以小于前面的阴线,不过,振幅不可过窄,振幅过窄的阳线没有意义。振天图形就是多方的主攻,是多方压制空方的一个攻击过程,是一个多方的强势。所以说前面的三根阳线非常关键,最后一根阳线的作用也不可忽视。

从多空双方变化鉴别根部特征

振天图形第一根阳线开盘价和收盘价是一个宽幅,多方开始蓄势,第二根阳线的开盘价低于前面的阳线的开盘价,第三根阳线的开盘价低于第二根阳线的开盘价,三根阳线显示的是多方的反攻。第四根阴线的开盘价低于前面的阳线的收盘价,空方在打压。第五根阴线的开盘价低于第四根阴线的开盘价,收盘价又低于第四根阴线的收盘价。最后一根阳线开盘价低于前面的阴线的收盘价,收盘价可以高于前面的阴线开盘价,也可以低于前面阴线的开盘价。最后一根阳线实体大于前面的阴线实体是多方的压制,小于前面阴线的实体是多方的反攻。无论是多方的压制还是多方的反攻,空方的退却已成定局,多方的攻势已经构筑,振天图形的多方主攻性已经显而易见了。

从多空双方两大势力的力量对比鉴别根部特征

振天图形的六根阴阳线的排列组合,从阴阳线的两个部分拆分来看,两个

股指期货——多空双赢法则

部分均出现多方的抵御,在空方和多方的力量对比上,虽然有三根阴线的存在,而且第一部分有一根阴线伴随着两根阳线,第二部分也有两根阴线伴随着一根阳线,阴线的数量与阳线相等,其实质还是一个多方主攻的趋势。多方的一个明显趋势就是具备了上升的动力,压制空方而显示出来明显的主动控制力。多方的抵御力度是比较强烈的,多方具备了强烈的攻击优势,三根阳线的力度并不能代表多方的攻击性,而最后的抵御力度具有绝对优势。

阴极图形。空方的力量耗尽,空方的消耗性因素过大。事物的发展过程是一个物极必反的趋势性,凡是事物达到了顶峰就会产生实质性的变化,阴极图形就是这样一个过程。将六根阴阳线对等拆分成两个部分,第一部分是三根阴线,是一个地阴图形。第二部分是两根阴线的后面跟着一根阳线,是一个阴竭图形,空方的消耗已近枯竭。空方的力竭就是多方的胜出。如图 3-121 所示。

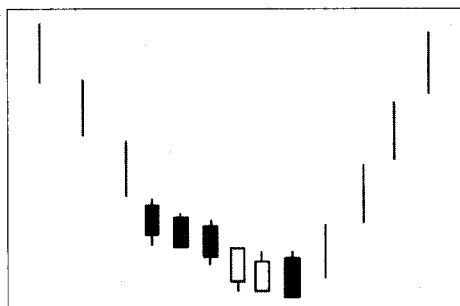


图 3-121 阴极图形是上涨的根部

阴阳线上下振幅的多空状态

阴阳线上下振幅第一部分的三根阴线,其实体的大小均有一个实质性的振幅,不应该出现十字与扁平的阴阳线。第二部分的两根阳线和后面的阴线的实体均应较大,两根阳线和阴线也不能够出现十字和扁平的阴阳线。最后的一根阴线可以存在上影线和下影线,存在上影线时不可太长。阴线的实体可以大于前面的阳线,也可以小于前面的阳线,不过,振幅不可过窄,振幅过窄的阴线没有实际意义。阴极图形是空方的力量耗尽,空方的巨大消耗就会形成多方的主攻,正好是多方压制空方的一个攻击过程。所以说前面的三根阴线至关重要,最后的一根阴线决定了空方的退却和多方的主动攻击。

从多空双方的变化鉴别根部的特征

阴极第一根阴线开盘价和收盘价是一个宽幅,空方仍在下探,第二根阴线的开盘价低于前面的阴线的开盘价,第三根阴线的开盘价低于第二根阴线的开

第三章 阴阳线的根部特征原理

盘价,三根阴线显示的是空方的下探。第四根阳线的开盘价低于前面的阴线的收盘价,第五根阳线的开盘价低于第四根阳线的开盘价,收盘价低于第四根阳线的收盘价。最后一根阴线开盘价高于前面的阳线的收盘价,收盘价低于前面阳线的开盘价,或高于前面阳线的开盘价。最后一根阴线的实体大于前面的阳线实体是空方的压制。虽为空方的压制,从六个阴阳线图形上来看,空方的力竭还是非常突出的,空方的力竭正好是多方的攻击,多方的主攻就会加强。

从多空双方两大势力的力量对比鉴别根部特征

阴极图形的六根阴阳线的排列组合,从对阴阳线的两个部分拆分来看,两个部分均出现空方的力量耗尽,在空方和多方的力量对比上,第一部分三根阴线的存在是一个空方的力竭过程,第二部分的两根阳线伴随着一根阴线,虽然阴线的数量比阳线多,从表面上来看空方的力量较大,但是,实际上空方的能量已经消耗殆尽,阴极则反,多方的主动攻击是不言自明的了。阴极体现了物极必反的道理,在多空两大势力对比中,空方的无力反击就是多方攻击的开始。这一点无时无刻都体现在市场当中的多空两大势力的争夺与斗争之中,一方达到了极限就是另一方的优势所在。

几种明显六根阴阳线上涨的根部特征信号

一阳决五阴。最后的阳线压制前面的阴线越大,上涨的根部特征越明显。如图 3-122 所示。

阳振图形。最后的阳线越大,或者下影线越长,上涨的根部特征越明显。如图 3-123 所示。

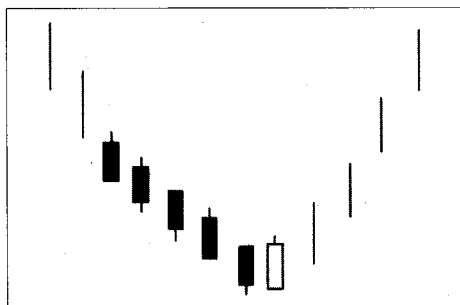


图 3-122 一阳决五阴是明显上涨的根部

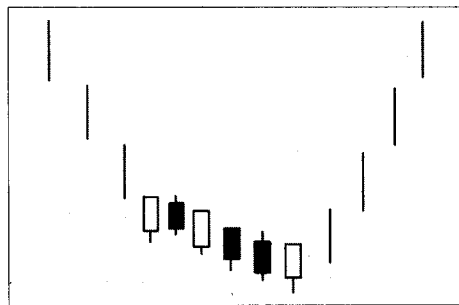


图 3-123 阳振图形是明显上涨的根部

振上图形。最后的阳线压制前面的阴线越强,或者下影线越长,上涨的根部特征越明显。如图 3-124 所示。

股指期货——多空双赢法则

振升图形。最后的阳线越大,或者是下影线越长,上涨的根部特征越明显。
如图 3-125 所示。

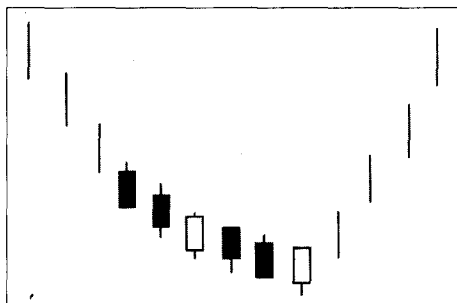


图 3-124 振上图形是明显上涨的根部

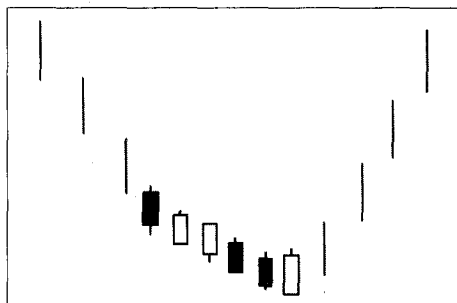


图 3-125 振升图形是明显上涨的根部

振天图形。最后的阳线压制越强,或者阳线的下影线越长,上涨根部特征越明显。如图 3-126 所示。

阴极图形。前三根阴线压制得越明显,最后的阴线压制越强,上涨根部特征越明显,越是出现在行情的底部越有效。如图 3-127 所示。

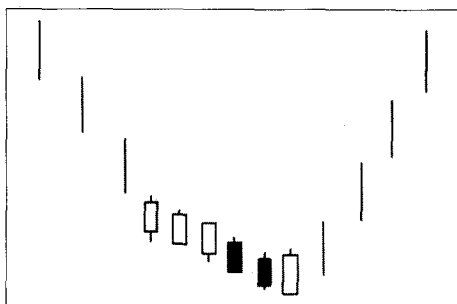


图 3-126 振天图形是明显上涨的根部

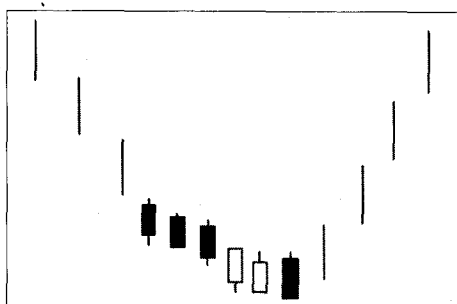


图 3-127 阴极图形是明显上涨的根部

第二部分:下跌行情的根部特征

一阴决五阳。这个图形就是五根阳线的后面出现一根阴线。五根阳线是连续上涨的过程,形成阶梯式的压制一直地向上,最后以一根阴线收尾。一阴生成,意味着一个新的格局形成。因此也由多方的控制状态转为空方的控制状态。一旦形成扭转趋势,下跌的趋势也就到来,未来的方向不可阻挡。如图 3-128 所示。

阴阳线上下振幅的多空状态

阴阳线上下振幅的实体是比较大的,实体应是宽幅振动。阴阳线振幅较

第三章 阴阳线的根部特征原理

小,出现十字或者是实体窄幅振动,不构成一阴决五阳的实体图形。

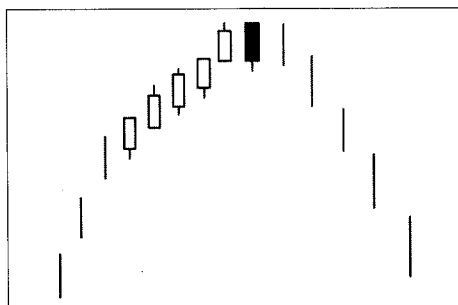


图 3-128 一阴决五阳是下跌的根部

从多空双方变化上鉴别根部特征

五根阳线的后面紧跟一根阴线,阳线的开盘价一个接着一个地上升,最后的阴线的开盘价要高于前面阳线的收盘价,收盘价同样也要低于前面阳线的开盘价,只有这样的排列才为多方的竭尽过程。最后的一根阴线虽然开盘价高于前面阳线的收盘价,但是,阴线的收盘价低于前面阳线的开盘价,最后的阴线对前面的阳线就是一个强烈的压制过程,五根阳线的实体大小振幅不能过窄,过窄的阳线是无效阳线,没有实际意义。最后一根阴线的实体应该较大,压制阳线的过程才可以确定为一个有效的实质突破。最后的阴线可以存在一个上影线和下影线,但是,下影线不能太长。无论是上影线还是下影线都要具有实际意义。

从多空双方两大势力的力量对比鉴别根部特征

六根阴阳线的多空力量对比,从排列组合的形态上来看,前三根全部是阳线,后三根有两根阳线伴随着一根阴线。正是三根阳线与两阳伴一阴的一个组合,在这里阴阳两大势力展开了争夺。三根阳线是一个天阳,两阳伴一阴是一个空方的抵御。多方的力竭凸显出来,连续上涨意味着多方的力量几近枯竭。一阴的反剥,将多方势力打掉,空方的优势毅然决然地凸显出来。

阴振图形。阴线的剥极振动,所谓剥极必复,另外一种情况就会出现。在六根阴阳线中,对等拆分成两个部分,第一个部分是两阳夹一阴,第二部分是两根阳线的后面跟着一根阴线。综合起来进行分析,多空双方力量之间的对比看似多方占有优势,实际是空方的攻击。如图 3-129 所示。

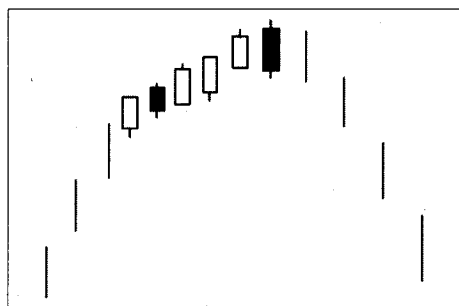


图 3-129 阴振图形是下跌的根部

阴阳线上下振幅的多空状态

阴阳线上下振幅第一部分的两阳夹一阴，当中的阴线实体要小于两侧的阳线的实体。第一部分的阳线与当中的阴线实体均应该出现振幅，不能出现十字和扁平。第二部分的两根阳线和后面的阴线的实体均应较大，两根阴阳线同样不能出现十字和扁平。最后的一根阴线可以存在上影线和下影线，阴线的实体要大于前面的阳线，若小于前面的阳线，振幅不能过窄，振幅过窄的阴线构不成攻击性。阴振图形就是空方的强势压制过程，其实最关键的图形就在后面的阴线上。最后的阴线下影线不能太长，应该体现的是空方的压制，下影线太长，空方的攻击力度不够。

从多空双方变化上鉴别根部特征

阴振图形第一根阳线开盘价和收盘价是一个宽幅，多方是一个上攻的趋势，第二根阴线的开盘价高于前面的阳线的收盘价，第三根阳线的开盘价低于前面的阴线的开盘价，收盘价高于阴线的开盘价，显然多方仍在上攻。第四根阳线的收盘价高于前面的阳线的收盘价，多方还在上攻。第五根阳线的收盘价高于第四根阳线的收盘价，最后一根阴线开盘价高于前面的阳线的收盘价，收盘价低于前面阳线开盘价。最后一根阴线实体大于前面的阳线实体是空方的压制，小于前面阳线的实体是空方剥除和控制。最后的阴线实体大于前面阳线的实体方显空方的打击力度，若最后阴线实体太小，打击力度欠佳。

从多空双方两大势力的力量对比鉴别根部特征

从六根阴阳线的多空力量对比上，根据组合的图形状态分析，前三根是两根阳线中间夹着一根阴线，后三根有两根阳线伴随着一根阴线。正是两阳夹一阴与两阳伴一阴的组合，才是一个空方的攻击状态与形式。两阳夹一阴显然是

第三章 阴阳线的根部特征原理

一个多方的主攻气势，两阳伴一阴是一个空方的抵御。多方的上攻被空方剥除的趋势已经显现出来。

振下图形。阴线的接连振动，一个下跌的趋势因此构成。将六根阴阳线对等拆分成两部分，第一部分是两根阳线后面跟随一根阴线，第二部分仍然是两根阳线的后面跟着一根阴线。六根阴阳线排列组合，当上涨的趋势竭尽的时候，振下图形的出现证明了一个明显的打压过程。如图 3-130 所示。

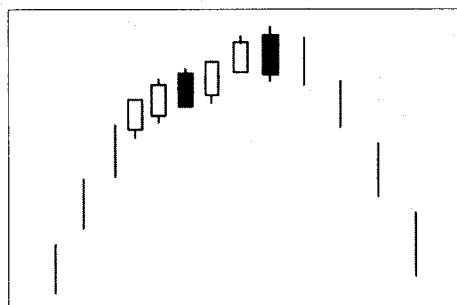


图 3-130 振下图形是下跌的根部

阴阳线上下振幅的多空状态

阴阳线上下振幅第一部分的两根阳线随后跟随一根阴线，两根阳线的实体与后面阴线的实体大小几乎相当。第一部分的阳线与阴线实体均应该出现振幅，十字与扁平的阴阳线没有实际意义。第二部分的两根阳线和后面的阴线的实体也均应较大，两根阳线和阴线也不能够出现十字和扁平的阴阳线。第一部分和第二部分的结合，按照三根阴阳线的组合，两部分均出现了阴御图形，第一部分的后一根阴线，可以出现上影线和下影线，但是，下影线不能太长。第二部分的后一根阴线也可以出现上影线和下影线，同样，下影线不能太长。阴线的振幅不能过窄，振幅过窄的阴线不能构成空方对多方控制的力量。振下图形是空方强烈的攻击，多方的气势被打压下来。

从多空双方变化鉴别根部特征

振下图形第一根阳线开盘价和收盘价是一个宽幅，多方显示的仍然是在上攻。第二根阳线的开盘价高于前面阳线的开盘价，收盘价也高于前面阳线的收盘价。第三根阴线的开盘价高于前面的阳线的收盘价，收盘价高于前面的阳线的开盘价。第四根阳线的开盘价高于前面的阴线的收盘价，收盘价高于前面的阴线的开盘价。第五根阳线的开盘价高于前面的阳线的开盘价，收盘价高于前面的阳线的收盘价。最后一根阴线开盘价高于前面的阳线的收盘价，收盘价低

于前面阳线的开盘价,也可以高于前面阳线的收盘价。当最后一根阴线的收盘价低于前面阳线开盘价的时候,空方显示的攻击力度最有效。最后的阴线振幅不能过窄。

从多空双方两大势力的力量对比鉴别根部特征

振下图形的六根阴阳线的排列组合,从阴阳线的两个部分拆分来看,均出现空方的抵御。在空方和多方的力量对比上,虽然有阳线的存在,而且第一部分有两根阳线伴随着一根阴线,第二部分也有两根阳线伴随着一根阴线,虽然阳线的数量较多,若行情上涨时间较长的时候,并不是多方取胜的因素,而是空方制胜的法宝。出现这种两根阳线伴一根阴线,空方的控制性因素活跃起来,空方的抵御能力加强,力度也显强烈,其下降的动力是不可阻拦的。从以上的整个图形来看,空方占据的优势明显而主动,空方的压制性强烈而迅猛。

阴霜图形。阴线的接续振动,最后形成一个下跌的趋势。将六根阴阳线对等拆分成两部分,第一部分是两根阴线中间夹着一根阳线,第二部分仍然是两根阳线的后面跟着一根阴线。通过六根阴阳线排列组合,出现上涨无力的时候,空方出现了较为突出的打压,一个下跌趋势因此而构成。如图 3-131 所示。

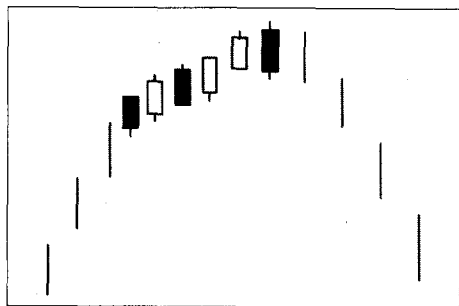


图 3-131 阴霜图形是下跌的根部

阴阳线上下振幅的多空状态

阴阳线上下振幅第一部分的两根阴线中间夹着一根阳线,两根阴线的实体与中间阳线的实体大小相当。第一部分的阴线与阳线实体均应出现振幅,十字与扁平的阴阳线不能构成实质因素,没有实际意义。第二部分的两根阳线和后面的阴线的实体也应较大,两根阳线和阴线也不能出现十字和扁平的阴阳线。两个部分的结合,第二部分出现了阴御图形,第二部分的最后一根阴线也可以出现上下影线。出现下影线的时候,下影线不能太长。阴线的振幅不能过窄,振幅过窄的阴线不能形成对多方的控制力量。阴霜图形的出现意味着空方的攻击开始,多方将退出。

第三章 阴阳线的根部特征原理

从多空双方变化鉴别根部特征

阴霜图形第一根阴线开盘价和收盘价是一个宽幅，多方上攻状态不足。第二根阳线的开盘价高于前面阴线的收盘价，收盘价高于前面的阴线的开盘价。第三根阴线的开盘价高于前面的阳线的收盘价，收盘价高于前面的阳线的开盘价。第四根阳线的开盘价高于前面阴线的收盘价，收盘价高于前面的阴线的开盘价。第五根阳线的开盘价高于前面的阳线的开盘价，收盘价高于前面的阳线的收盘价。最后一根阴线开盘价高于前面的阳线的收盘价，收盘价如果低于前面的阳线的开盘价，形成有效压制才是空方实力的象征。最后的阴线收盘价高于前面的阳线的开盘价，若是这样空方的打击力度就会欠佳。最后一根阴线可以出现上影线和下影线，但是，出现下影线的时候，下影线不能太长，否则，也不能构成对多方攻击的力度。阴线的振幅不能过窄。

从多空双方两大势力的力量对比鉴别根部特征

阴霜图形的六根阴阳线的排列组合中，对阴阳线的两个部分进行拆分，从拆分来看第二部分出现空方的抵御，在空方和多方的力量对比上，空方势力明显，而且第一部分两根阴线中间夹着一根阳线，第二部分是两根阳线伴随着一根阴线，这是一个空方取得优势的一个因素。第一部分的趋势说明空方的势力不容低估，第二个部分的情况说明，空方的抵御能力加强，构成其下降的动力。从第一部分和第二部分的结合上来看，空方的优势胜于多方，体现了空方的压制力量。

阴降图形。阴线振动而趋势下降，构筑一个下降的形态，将六根阴阳线对等拆分成两部分。第一部分是一根阳线后面跟随两根阴线，第二部分是两根阳线的后面跟着一根阴线。两个部分的组合预示着上涨无力，空方的攻击性明显而突出，形成一个下跌的趋势，整个是一个渐趋下降的状态。如图 3-132 所示。

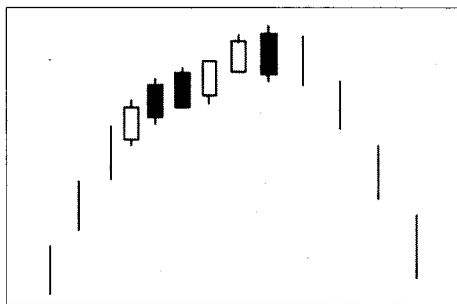


图 3-132 阴降图形是下跌的根部

阴阳线上下振幅的多空状态

阴阳线上下振幅第一部分的一根阳线与其后的两根阴线的实体大小差异并不是很大。第一部分的阳线与阴线实体均应该出现振幅，十字与扁平的阴阳线没有实际意义。第二部分的两根阳线和后面的阴线的实体也均应较大，两根阳线和阴线也不能够出现十字和扁平的阴阳线。在对两个部分结合的分析中，第二部分出现了阴御图形，第二部分的后一根阴线可以出现上影线和下影线。但下影线不能过长，阴线的振幅不能过窄，振幅过窄的阴线不能形成对多方控制的力量。阴降图形的出现意味着空方对多方的打压，多方势头渐趋消退，在以后的趋势中多方势力消减，空方占据主动攻击的有力形势。

从多空双方变化鉴别根部特征

阴降图形第一根阳线开盘价和收盘价是一个宽幅，多方仍有上攻的需求。第二根阴线的开盘价高于前面阳线的收盘价，收盘价高于前面的阳线的开盘价。第三根阴线的开盘价高于前面的阴线的开盘价，收盘价高于前面的阴线的收盘价。第四根阳线的开盘价高于前面的阴线的收盘价，收盘价高于前面的阴线的开盘价。第五根阳线的开盘价高于前面的阳线的开盘价，收盘价高于前面的阳线的收盘价。最后一根阴线开盘价高于前面的阳线的收盘价，收盘价低于前面的阳线的开盘价，这样才是空方的主动性加强。若最后一根阴线的收盘价高于前面阳线的开盘价，空方的攻击性还显不足。最后一根阴线可以出现上影线和下影线，但是，下影线不能太长，阴线应该是一个宽幅的振动。

从多空双方两大势力的力量对比鉴别根部特征

阴降图形六根阴阳线的排列组合，其中的两个部分拆分开来。可以看出第二部分出现空方的抵御，在空方和多方的力量对比上，空方势力大于多方的势力范围，而且第一部分一根阳线后面跟随两根阴线，第二部分存在着两根阳线伴随着一根阴线，这种情况是空方取得优势的一个重要方面。第一部分说明空方压制力很大，多方已经无力反攻。第二部分的情况说明，空方的抵御能力不断地加强，空方的动力是推动趋势渐趋下降。空方的优势明显，空方可以战胜多方，迫使多方退出而使整个趋势下降。

几种明显六根阴阳线下跌的根部特征信号

一阴决五阳。五根阳线的连续上攻，阶梯式地一个压制一个，最后的一根阴线将多方的势力打压下来。后面的阴线开盘价越高，根部特征越明显。最后的阴线实体吞噬前面的阳线越多，根部特征越明显。如图 3-133 所示。

第三章 阴阳线的根部特征原理

阴振。后面的阴线吞噬前面的阳线实体越大，根部特征越明显。如图 3—134 所示。

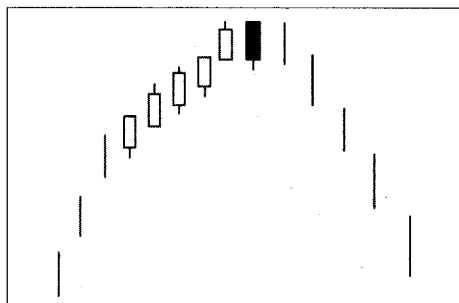


图 3—133 一阴决五阳是一个明显的下跌根部

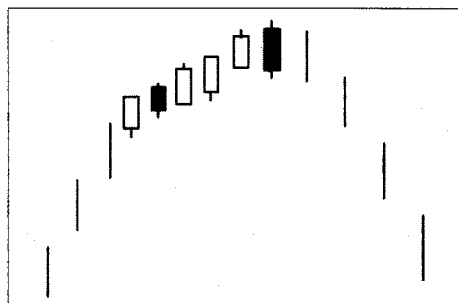


图 3—134 阴振是一个明显的下跌根部

振下。第一部分和第二部分的最后一根阴线吞噬前面的阳线越大，根部特征越明显。如图 3—135 所示。

阴霜。第二部分的最后一根阴线吞噬前面的阳线实体越大，根部特征越明显。如图 3—136 所示。

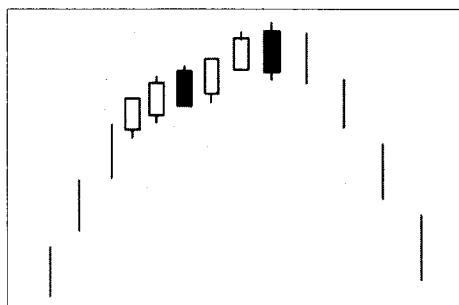


图 3—135 振下是一个明显的下跌根部

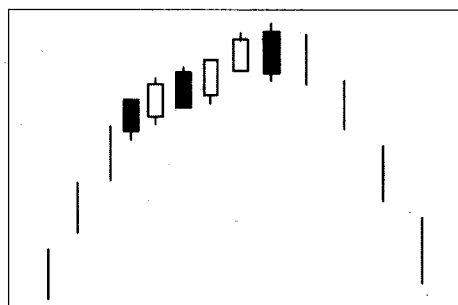


图 3—136 阴霜是一个明显的下跌根部

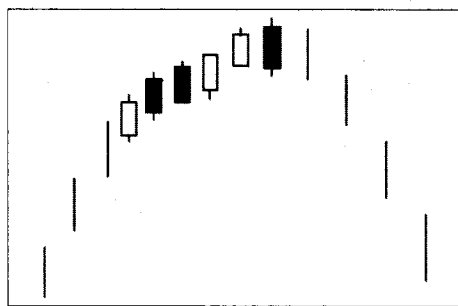


图 3—137 阴降是一个明显下跌的根部

阴降。最后的阴线吞噬前面的阳线实体越大，根部特征越明显。如图 3-137 所示。

小结：六根阴阳线涨跌形态综合分析

六根阴阳线与前面的三根阴阳线比较起来，阴阳线多了一倍，阴阳线增加对于判别根部特征的意义显得更加突出。还需指出的是六根阴阳线的结合，必须将阴阳线分成两部分进行综合分析。第一部分作为一个辅助参考，第二部分作为一个重点参考，通过第一部分和第二部分的结合，实现真正把握阴阳线在判别根部特征意义上的价值。在一个上涨行情中，多方的突破在于振起的突破意义，在一个下跌的行情中，空方的压制在于一个剥落的突破意义。无论是出现上涨的行情还是出现下跌的行情，振起和剥落的信号特征已经明显地表现出来。这些信号的出现往往意味着涨跌趋势的形成，也意味着一个根部的特征信号。多空双方在这样的较量之中，一方的胜出而另一方的退却与一方的退却而另一方的胜出，这样的变化演绎过程随着行情的涨跌而不断地变化。需要指出一点，涨跌的走势要经历过一段时间，多空双方的能量得到充分的积累与释放，这种演绎才会更迭为另一种变化的趋势。一定要对六根阴阳线进行总体的把握，综合运用得出结论才会具有实际意义。这里还有一个经典图形走势，所谓经典图形就是大的阴线和大的阳线以及阴阳线中出现的上影线和下影线，这种图形对多空双方的攻击性往往恰到好处。另外，量能的配合特别重要，量能的突破或者缩减，再结合六根阴阳线的走势趋向进行分析，我们就会判断出真正意义上的根部特征，使根部特征更具有实际意义和价值。

5 多根阴阳线的根部特征

第一部分：上涨行情的根部特征

上涨起跑。多方崛起并开始助跑。趋势是一个下跌后的走势，多空双方再次进行较量，行情到了涨无可涨或者跌无可跌的地步，行情出现了一个蓄积的态势。多空双方较量趋于平衡，行情的走势出现了一个平稳的态势。在以后的某一天里，多方突然发起攻击，一根阳线跳起来，出现了一个跳空缺口，阳线的实体较大，我们称为上涨起跑。如图 3-138 所示。

第三章 阴阳线的根部特征原理

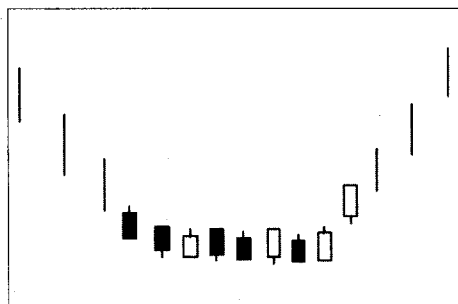


图 3-138 上涨起跑是上涨的根部

阴阳线上下振幅的多空状态

阴阳线上下振幅,无论是阴线还是阳线可以出现十字或扁平的实体,但不能出现得太多,也可以出现上影线和下影线,总体上形态不变,趋势就不会改变。总体上的形态就是经过一段时间下跌后出现了一个蓄势的情形。最后的一根阳线必须是一个跳空的阳线,存在一个缺口,这里充分体现了能量的积累,以后的上攻趋势比较强。

从多空双方变化鉴别根部特征

上涨起跑存在两个阶段:一个是助跑的阶段,也可以称为加油的阶段。在这个阶段阴阳线的多少和开盘价与收盘价的高低并无实质性的关系,总的趋势是一个助跑,是一个横盘整理,也是一个蓄势的阶段。每天行情的涨跌幅度都在一定的空间范围之内,没有大的涨跌变化。第二个阶段是一个起跑阶段,多方的主攻趋势开始形成,一个跳空起跑,拉出了一个多方主动攻击的力度和形态。

从多空双方两大势力的力量对比鉴别根部特征

上涨起跑最关键的就是第二阶段的起跑,在经过一段时间的下跌之后,空方的力量几近衰竭。多空双方力量对比出现了平衡状态,从下跌到平衡状态,多空双方势均力敌,在这种情况下,多方一旦出现猛攻,力量不可阻挡。在第二阶段跳空拉出的阳线能够见证多方的力量。一般来说,出现跳空起跑意味着多方的强烈攻击,一个上涨的趋势基本确立,上涨起跑就像跑步一样,在起跑阶段存在着一个惯性,即使需要停下来,受惯性的影响,冲击的力度会相当地强,也会跑出一段距离。可以说出现了上涨起跑,其上升的趋势就要运行一段时间,直至出现下跌信号为止。

股指期货——多空双赢法则

圆弧底。顾名思义就是底部如同一个半圆的弧形，趋势是一个下跌的走势，多空双方进行了较量，较量的结果是一个不涨不跌的趋势状态，多空双方的态势是蓄势的一个过程。最后多方开始进行反攻，显示出一个明显的向上的动力趋势。这样的行情走势就是圆弧底，意味着一个上涨的行情走势。如图 3-139 所示。

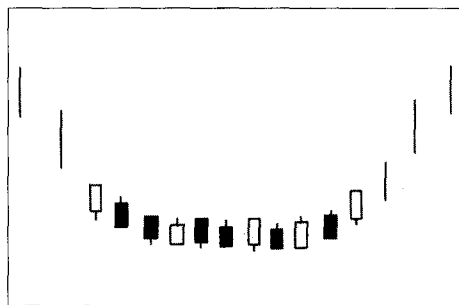


图 3-139 圆弧底是上涨的根部

阴阳线上下振幅的多空状态

阴阳线上下振幅，不论是阴线还是阳线可以出现十字或扁平的实体，但不能出现得过多，可以出现上影线和下影线。总体上的情形是先下降，接着是一个积蓄的过程，最后是一个上涨的过程。

从多空双方变化鉴别根部特征

圆弧底的趋势形态存在三个阶段：第一阶段是一个下跌阶段；第二阶段是一个横盘整理阶段，走势出现了蓄积之势；第三阶段是一个掉头向上的阶段，多方的攻击性增强。在三个阶段中阴阳线的多少和开盘价与收盘价的高低并无实质性的关系，总的趋势是一个下跌行情，一个横盘整理，一个上升的过程，展示了多方的主动攻击性。

从多空双方两大势力的力量对比鉴别根部特征

圆弧底就在这个弧度上。第一阶段是空方能量释放过程，当到了跌无可跌的时候，多方的回收力量起到了关键的作用，形成一个蓄积的趋势，多方的力量仍然不示弱，继续向前主动攻击，最后形成了一个圆弧底的态势，上涨的根部因此构成。

锥底。多方的攻击性力量已经形成，锥底就是有一个如同锥子一样的底部。趋势是一个下跌的走势，多空双方在形成锥子形态的底部达到了一个平衡

第三章 阴阳线的根部特征原理

状态。在此处到了涨无可涨和跌无可跌的地步。最后是一个多方的反攻,走出一个明显向上的动力趋势。这个行情的走势就是锥底,行情开始走高。如图 3-140 所示。

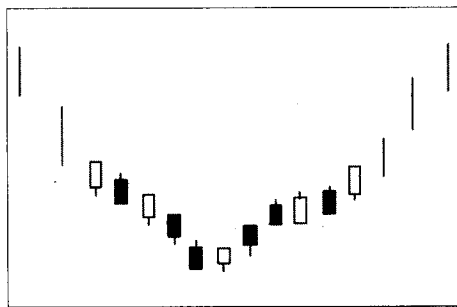


图 3-140 圆弧底是上涨的根部

阴阳线上下振幅的多空状态

阴阳线的上下振幅,不论阴线还是阳线可以出现十字和扁平的实体,但是,不能出现得太多,可以出现上影线和下影线。行情是先下降,在底部区域多空双方力量达到了平衡。出现了一个积蓄的过程,蓄势以后开始上涨。

从多空双方变化鉴别根部特征

锥底的趋势形态同样存在三个阶段:第一阶段是一个下跌阶段;第二阶段在底部是一个横盘整理阶段,走势出现了蓄积之势;第三阶段是一个向上攻击的阶段,形成了如同锥子一样的底部。在三个阶段中阴阳线的多少和开盘价与收盘价的高低并无实质性关系,最后展示了多方的攻击力度。

从多空双方两大势力的力量对比鉴别根部特征

锥底所反映的是如同锥子的底部特征。第一阶段是空方的打压过程,当行情到了跌无可跌的时候,在此形成了一个锥子形状的底部,这个底部展示了多空双方力量的平衡,然后就是一个多方的上攻势头。其特征是一个下降、积蓄、上攻的趋势。这种图形的最后阶段是多方的上攻,上涨的态势已经确立。

几种明显多根阴阳线上涨的根部特征信号

在以上的多根阴阳线的上涨趋势中,几种阴阳线明显的根部信号具有一个共同的特点,就是在行情下跌及力度减弱的时候,形成积蓄,多方的上攻趋势有一个回收,多方开始了对空方的压制。压制的一个最大的特点就是多方的攻击力度,多方的攻击力度越强,根部特征越明显。

股指期货——多空双赢法则

在上涨起跑中,最后的阳线是一个跳空起跑,最后的阳线跳得越高,阳线的实体越大,越能够表现出多方的力度。在圆弧底和锥底的上涨过程中,同样是多方的上涨力度越大,根部实质特征越明显。

第二部分:下跌行情的根部特征

下跌起跑。空方的力量增强而多方的力量减弱,空方开始助跑。市场趋势是一个上涨后的走势,多空双方在进行较量的同时,出现了行情的积蓄状态。涨也涨不上去,跌也跌不下来,说明多空双方短期内趋于平衡。后来空方突然进行攻击,一根阴线压制住多方的横盘趋势,我们将这种情形称为下跌起跑,空方掉头朝下压制多方形成了这个趋势。如图 3-141 所示。

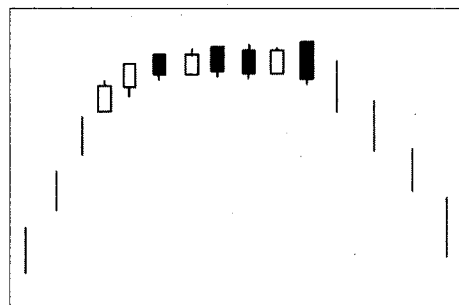


图 3-141 下跌起跑是下跌的根部

阴阳线上下振幅的多空状态

阴阳线上下振幅,在阴线或者是阳线中可以出现十字和扁平的实体,但不能出现得太多,也可以出现上影线和下影线。整体趋势出现横盘整理并开始下跌,最后的一根阴线很重要,阴线形成了多方的退却和空方的主攻力量。最后的阴线要大于前面的阳线,才能形成压制力,行情趋势开始掉头,形成一个空方的下跌动力特征。

从多空双方变化鉴别根部特征

下跌起跑分为两个阶段:一个是横盘整理阶段。在这个阶段阴阳线的多少和开盘价与收盘价的高低并无实质性的关系,趋势是一个横盘过程,盘面无波澜。每天行情的涨跌幅度都在一定的空间范围之内,没有大的涨跌变化。第二个阶段是一个下跌起跑阶段,空方的主攻开始。一个阴线的压制构成了空方的攻击态势,形成空方主动攻击的力度和形态。

第三章 阴阳线的根部特征原理

从多空双方两大势力的力量对比鉴别根部特征

下跌起跑最关键的就是第二阶段的起跑,在经过一段时间的上漲行情之后,多空双方力量对比出现了平衡状态,从上漲到出现平衡,盘面出现整理,多空双方势均力敌,在这种情况下,空方一旦出现猛攻,力量是非常大的。第二阶段阴线构成对阳线的压制力,下跌起跑的趋势力度形成。行情出现下跌起跑意味着空方的强烈攻击,一个下跌的趋势确立。下跌起跑仍然存在着一个预备加油阶段,预备是行情出现横盘整理,起跑是向前冲击。一旦行情出现的掉头向下,空方的攻击趋势就会形成,下跌趋势运行也就开始了。

圆弧顶。就是顶部出现了圆弧状态。看上去是一个半圆的顶部。行情的趋势是一个上漲后的走势,多空双方在此进行了较量,多空双方在较量的过程中,空方渐趋向下发出攻击,最后的一根阴线展示了空方的打击力度。一个下跌的行情走势形成。如图 3-142 所示。

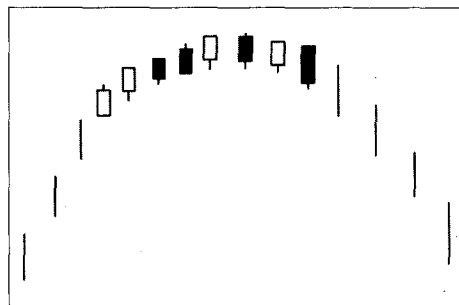


图 3-142 圆弧顶是下跌的根部

阴阳线上下振幅的多空状态

在圆弧顶阴阳线上下振幅中,无论阴线还是阳线可以出现十字或扁平的实体,但是不能出现得太多,可以出现上影线和下影线。在上涨行情中,空方开始主动攻击,最后形成一个下跌的过程。

从多空双方变化鉴别根部特征

圆弧底的趋势形态存在三个阶段:第一阶段是一个上涨阶段;第二阶段是一个渐趋横盘整理阶段,在此阶段形成一个圆弧顶;第三阶段是一个掉头向下的阶段,空方的主动攻击开始。在三个阶段中阴阳线的多少和开盘价与收盘价的高低并无实质性的关系,整体趋势为上涨、渐趋横盘、下跌的一个过程。展示了空方的力量。

从多空双方两大势力的力量对比鉴别根部特征

圆弧顶最重要的一点在于弧度上。第一阶段多方仍然在上攻,第二阶段形成一个积蓄的状态,第三阶段形成一个下降的趋势。形成了空方的主动攻击力度。这种情形的出现必须构成一个下跌趋势,证实空方的力度和态势,一个下跌的趋势特征就此形成。

塔顶。塔顶就是顶部出现了如同“塔”一样的趋势特征,上部形成一个塔尖。趋势是一个上涨的走势,多空双方力量对比中体现的是多方的上攻,在塔顶出现一个均衡,接着是出现一个下跌趋势,最后是空方的攻击,走出一个明显向下的趋势。这个行情的走势就是塔顶,行情开始下跌。如图 3-143 所示。

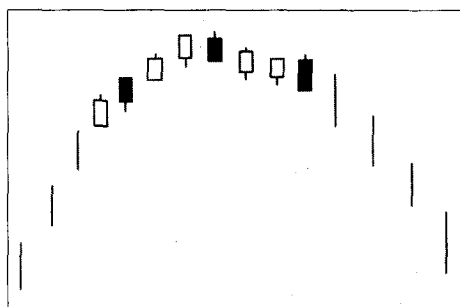


图 3-143 塔顶是下跌的根部

阴阳线上下振幅的多空状态

阴阳线的上下振幅,阴线或阳线可以出现十字和扁平的实体,阴线和阳线出现的十字或扁平实体不能太多。可以出现上影线和下影线。在顶部比较突出的区域多空双方力量达到平衡,出现了一个积蓄的过程,积蓄以后开始下跌。

从多空双方变化鉴别根部特征

塔顶的趋势形态同样存在三个阶段:第一阶段是一个上涨阶段;第二阶段在顶部出现一个横盘整理阶段,走势出现了蓄积之势;第三阶段是一个向下攻击的阶段,空方的攻击性增强。这样的一上,一平,一下,构筑一个类似塔的形状。在三个阶段中阴阳线的多少和开盘价与收盘价的高低并无实质性的关系,趋势是一个上涨,一个横盘整理,一个下跌的过程,展示了空方的攻击力度和实质特点。

从多空双方两大势力的力量对比鉴别根部特征

塔顶所反映的是如同塔的顶部的实质特点。第一阶段是多方的上涨过程,当在塔顶出现多空趋向于平衡的状态的时候,一个塔的顶部形状形成。塔的顶部显

第三章 阴阳线的根部特征原理

示的是多空力量上的平衡。塔顶的最主要的特征是一个上升、积蓄、下跌的趋势。这种图形形成的最后阶段是空方的下跌趋势，塔顶的特征也就凸显出来。

几种明显多根阴阳线下跌的根部特征信号

在多根阴阳线的下跌趋势中，几种阴阳线明显的根部信号具有一个共同的特点，也可以叫做三个阶段。那就是上升阶段、积蓄阶段和下降的阶段。上升体现了多方的攻势，继而是多空双方的力量平衡，下降是空方的压制过程。空方的攻击力度越强，根部特征越明显。

在下跌起跑中，最后的阴线是一个起跑，最后的阴线实体越大，空方的主攻力度越强。圆弧顶和塔顶也是一样的，阴线的实体代表了空方的实际状态。阴线越大根部特征越明显，但是，阴线不能够无限地放大，阴线过大说明空方有力竭的表现，阴线对整体是一个压制状态，已经说明了空方的力量和趋势，一个下跌的趋势也因此形成。

第四章

趋势空间的能量积累与释放

股指期货合约在中金所可以交易的四个合约月份为当月、下月及随后的两个季月，合约到期交割以现金交割，合约到期交割结算后，合约即行终止，我们再也看不到该合约了。无论是长期合约还是短期合约，合约在开始挂牌交易的时候，必然产生一轮或是积蓄，或是上涨，或是下跌的行情，由积蓄或是上涨或是下跌的行情所引发的上下波动在一定范围空间里所构成的各种趋势，我们视为趋势空间里的涨跌变化。把握趋势空间里行情的涨跌变化其理论意义非常重大，当每一个期货合约到期交割之时，总有一个新的期货合约开始挂牌交易，我们就是要在每一个期货合约开始挂牌交易的时候，从它的初始运行，或是积蓄，或是上涨，或是下跌的趋势中跟踪它的未来的涨跌变化。

趋势空间里的能量积累和释放的讨论，就是对每一个开始挂牌交易的期货合约进行跟踪，判断未来不断变化的趋势特征，找到每一个合约在趋势空间里的涨跌变化所蕴藏的涨跌根部的实质性特征，是我们探讨开仓方向和平仓依据的根本所在。因为，探讨行情的长期涨跌意义不是很关键，关键的是要探讨行情的中期运行趋势，防止长期持有某一月份期货合约面临到期交割的风险，同时也可避免长期持有某一月份的期货合约在行情震荡过程中遭受损失。

趋势空间是行情的上涨或行情的下跌在一定范围内的涨跌变化区间。在这个区间里，行情完成一次以至多次或是上涨或是下跌的阶段变化。阴阳线的根部特征会引领行情的上涨或下跌，行情的上涨与下跌不是无止境的，不可能存在着永久的上涨和永久的下跌。往往是在上涨一段时间以后，多方没有能力主导这个市场，空方的攻击力度就会增强，行情就会发生转化，由一种形态转化为另外一种形态。或者是下跌一段时间以后，多方开始发力，市场就会由下跌形态转化为上涨的形态。行情运行了一段时间，多方与空方在力量上发生变化，就会形成另外一种趋势，这是由事物发展变化的趋势特征所决定的。在这个市场中趋势无非有以下三种情况，行情的积蓄趋势、行情的上涨趋势、行情的下跌趋势。在趋势空间里，此三种趋势的变化构成了一个丰富多彩的涨跌变化

第四章 趋势空间的能量积累与释放

形态,使行情演绎形成一个个曲线运动状态。曲线运动的变化构成行情的演绎与变化,这是能量运动的结果,在能量的运动过程中,能量的积累是一个过程,是一个逐渐和渐进的过程,但是能量的积累不是永无止境的,当能量积累到极点的时候,就会发生实质性的变化,变化为另外一种状态,我们将这种状态叫做能量的积累变化。

能量的释放变化同样是一个积累的过程,这是能量运动的充分体现。能量的释放同样也是一个逐渐和渐进的过程,能量的释放同样不是无止境的,到达极点后又会产生实质性的变化,又会从一种量变转化为另外一种质变。这种量变和质变的不断转化,构成了能量的积累和释放的过程,也是股指期货涨跌变化的由来。能量的积累与释放过程,其中一个最显著的特点就是上涨根部和下跌根部的形成,一旦形成上涨根部和下跌根部,就会引导行情涨跌并产生推动效应,形成一轮行情的趋势特征。因此,根部的运动状态在涨涨跌跌中推动着行情的涨跌变化,为我们准确地判断行情在趋势空间里的变化找到了依据。

在趋势空间里行情的积蓄或上涨或下跌趋势,每一种趋势的运行时间可长可短,这里我们只是从行情在趋势空间里的变化特点来探讨根部的实质意义,这样的依据往往更会奏效。图形只是为了探讨问题方便而点缀,不代表每一次行情的真正涨跌运行时间,在对股指期货市场进行研究中,应该运用趋势空间里的积蓄、上涨、下跌所构成的变化这样的原理对未来趋势特征进行判断,这样的原理具有理论意义和指导意义。最重要的是依据这样的原理,在实际运用中针对市场变化寻找趋势空间里的行情涨跌趋势,并分析涨跌趋势的长短与运行状态。



趋势空间的积蓄形态 构成的涨跌变化

积蓄形态引发的涨跌与演绎变化多种多样,在行情的变化中体现出各种状态。笔者的目的在于给读者提供由该变化所引发的涨跌中所蕴涵的根部特征。

积蓄形态是行情出现了一个横盘的过程 多空双方在此展开了拉锯战,较量的结果是双方出现了势均力敌情形,暂时是一个平衡趋势。此时没有根部形成,只是涨无可涨和跌无可跌的状况。这样的趋势可以持续一段时间,也可以持续很长时间。在没有产生根部的时候,这样的趋势一直在不断地延续。积蓄形态结束以后,未来的行情结果会是什么样呢? 根据趋势的变化特征无非有两种情况:一

是产生新一轮行情的上涨,二是产生新一轮行情的下跌。出现行情的涨跌意味着积蓄形态的完结。蓄积形态结束以后能量的积累便开始,能量的积累推动新一轮上涨或下跌。积蓄状态无行情,应该等待时机,择机而作。

积蓄后的上涨形态 在一个积蓄行情之后,由多方开始控制局面,形成一个积蓄之后的上涨行情。在这里积蓄有一个时间问题,可长可短的蓄积之势,一旦多方开始发力,行情的上涨也就开始,根部特征也会显现。在这里注意根部的上涨信号,一旦上涨信号证实为根部特征,多方就会不断地攻击,一个上涨态势也会由此形成。根部特征必须是一个上涨根部,蓄积之后的上涨行情是有一个根部形成而体现出多方的攻击力度。所以,判断根部的特征实质非常关键,若是出现了多方的主攻并形成根部特征,这样的机会一定要重点把握,否则,一次机会就会从眼前消失。这里需要把握的是应该在上涨行情中获取利润。如图 4-1 所示。

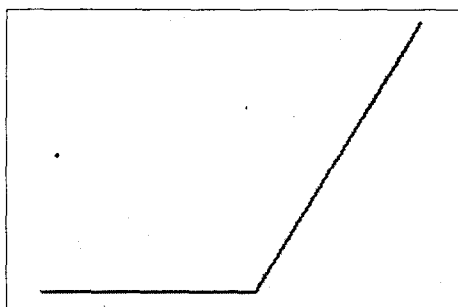


图 4-1 蓄积之后的上涨形态

积蓄后的下跌形态 前面已经讲到,若是出现蓄积之势,要么出现上涨行情,要么出现下跌行情,蓄积之后的下跌形态就是空方打压和进攻的苗头。空方的打压和进攻必须形成一个根部,观察空方的进攻主要是判断 K 线图的根部特征。根部一旦形成,在根部的带领下行情不断地延续下跌的走势。根部的判断是掘得财富的金钥匙,也是一轮行情的开始。这里一定要把握机会,这是至关重要的,也是最关键的。蓄积的时间有长有短,无论时间长短,根部的特征一旦出现,就意味着行情趋势打开,形成行情趋势的延续。这里需要赚取下跌行情中所应获得的利润。如图 4-2 所示。

蓄积之后上涨,并再次形成蓄积 在一个蓄积之势结束以后,行情的走势是一个横盘的过程,只有在横盘中形成了根部信号才意味着上涨趋势的到来。蓄积时间可长可短,最主要的就是根部的形成,根部一旦形成,蓄积的状态也就结束。根部形成以后行情开始上涨,上涨有一个时间问题,但是,此时的上涨时

第四章 趋势空间的能量积累与释放

间不可能太短，一旦趋势打开，行情就会延续一段时间。上涨行情的结束是能量的积聚已经到达顶点，已经涨不上去了，出现释放的要求，这种释放又形成一个蓄积状态，而不是行情跌下来。这里需要抓住行情上涨趋势，赚取所应获得的利润。如图 4-3 所示。

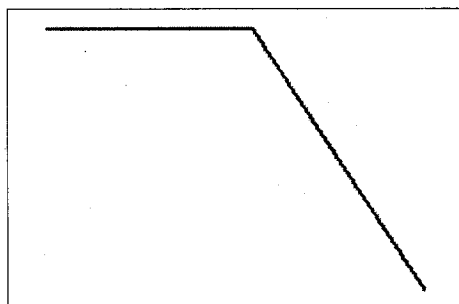


图 4-2 蓄积之后的下跌形态

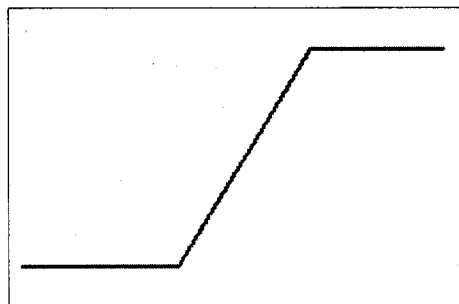


图 4-3 蓄积之后的上涨并再次形成蓄积

蓄积之后下跌，并再次形成蓄积 一个蓄积之势结束，行情的运动状态是一个横盘整理。在横盘中形成了根部信号，出现了明显的下跌信号，意味着下跌趋势的到来。蓄积时间可以很长也可以很短，主要是下跌根部形成后，行情渐趋向下运动。当行情的运动状态出现跌无可跌的时候，下跌趋势止步。此时的能量得到充分的释放，释放的结果又是横盘整理，其结果延续着另外一种行情的趋势。这里主要是抓住下跌趋势，赚取一次行情所应收获的利润。如图 4-4 所示。

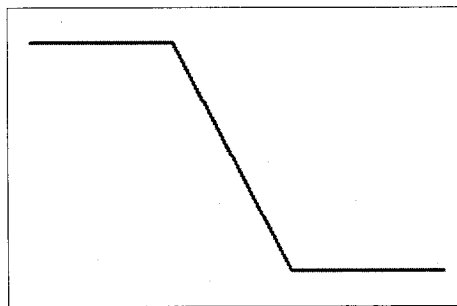


图 4-4 蓄积之后下跌，并再次形成蓄积

蓄积之后上涨并再蓄积再上涨 一个蓄积之势结束以后，行情开始上涨，在这样的状态下，一定出现一个上涨根部，表现出一个明显的上涨根部特征，将行情引领上行。行情运行一段时间，这段时间可长可短，结束上涨行情以后又会出现一个蓄积状态。这样的积蓄状态是一个横盘整理，积蓄状态同样可长可

短,横盘整理一段时间以后,行情继续走高。在整理的过程中一定是再次出现一个上涨根部信号特征,将行情再次推高。这里主要是抓住两次上涨行情的机会,赢取赚钱效应。如图4-5所示。

蓄积之后下跌并再蓄积再下跌 一个蓄积时间可以很长也可以很短,当完成了一个蓄积之势以后,行情开始出现下跌,下跌出现之时,一定存在着警示信号,体现出根部的特征信号。一旦出现根部信号,下跌的趋势就会构筑成功。当下跌趋势不再继续的时候,又会出现一个蓄积的行情,蓄积一段时间以后,行情又会出现一个新的下跌趋势,此时的下跌趋势又会出现一个根部的特征信号,当根部特征出现以后,下跌的空间打开,一个下跌的趋势再次开始延续。在这里应该抓住下跌的机会,每当判断出根部信号特征以后,就要赚取利润。如图4-6所示。

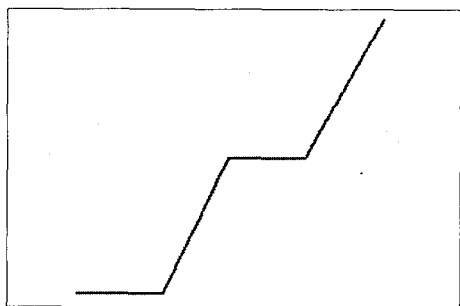


图 4-5 蓄积后上涨再蓄积再上涨

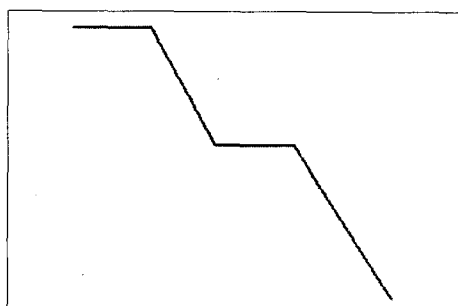


图 4-6 蓄积后下跌再蓄积再下跌

蓄积之后上涨再下跌,然后形成一个蓄积之势 一个蓄积之势完成,其中最明显的特征就是出现了上涨的根部信号,上涨的根部信号一旦出现,行情的上涨趋势就会形成。当上涨行情结束以后,一个下跌的根部信号又会出现,下跌的根部信号出现以后,行情开始下跌,当下跌完成以后,又会出现一个蓄积的行情。在这里应该抓住一次上涨机会和一次下跌机会,利用两次机会赚取利润。如图4-7所示。

蓄积之后上涨、下跌再上涨 一个蓄积之势形成,这个蓄积之势可长可短,在一个蓄积之势完成以后,形成了一个上涨的根部信号,上涨根部信号形成以后,接着出现一个上涨行情。行情上涨一段时间以后,出现了下跌的信号,一个下跌的根部形成,行情接着呈现下跌趋势。一个下跌的空间打开,行情开始走低。当下跌行情结束以后,又会出现一个上涨的根部信号,伴随着上涨的根部信号出现,一个上涨行情又会重新开始。在这一轮行情中,首先是一个上涨的行情,接着是一个下跌的行情,之后又是一个上涨的行情。应该抓住每一次上

第四章 趋势空间的能量积累与释放

涨,每一次下跌和再次上涨的行情,准确判断涨跌的根部信号特征,才可以把握好每一次的行情趋势并获得很好的利润。如图 4-8 所示。

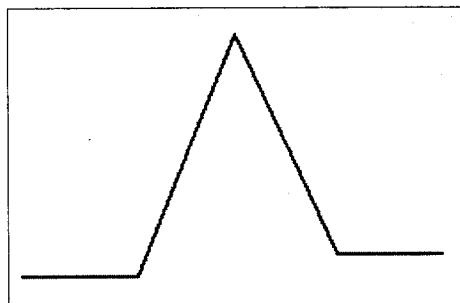


图 4-7 蓄积后上涨再下跌形成蓄积之势

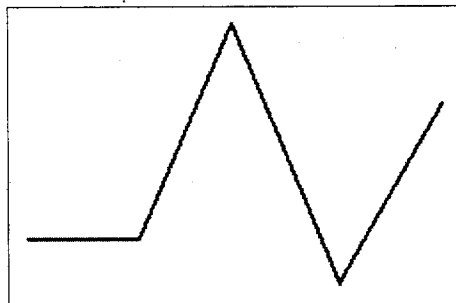


图 4-8 蓄积后上涨、下跌再上涨

蓄积之后上涨再蓄积然后下跌 在一个蓄积之势完成以后,当然这个蓄积之势可长可短,完成蓄积之势后出现一个上涨的信号,此时一个上涨的根部形成。一轮行情开始上涨并走高,上涨行情结束以后,出现了一个蓄积之势。当蓄积之势结束以后,又会出现一个下跌的根部信号,行情开始下跌,下跌的空间打开。在这里应该抓住一次上涨的行情和一次下跌的行情,准确判断上涨根部和下跌根部的信号,以便获取行情所带来的利润。如图 4-9 所示。

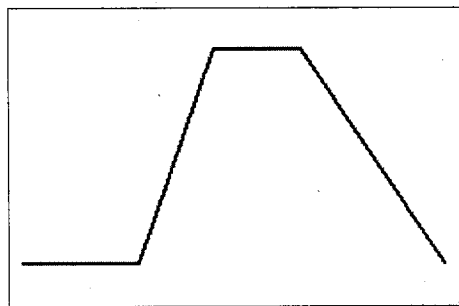


图 4-9 蓄积之后上涨再蓄积然后下跌

② 趋势空间的上涨形态构成的涨跌变化

上涨形态的运行趋势,其构成的涨跌也会引起多种形态变化,形成一个丰富多彩的变化特征,这种涨跌变化均在上涨或下跌中演绎并体现。因此,可以表现出各种状态。

上涨形态是行情出现了一个上涨的过程,行情出现上涨趋势,是多方占据市场的体现。多空双方在力量对比中,多方的力量强大,压制空方而显现出的根本特点。市场开始由多方主导使行情上涨,行情上涨的力度和高度有多大,是由行情的趋势空间的趋势特征所决定的,行情走到一定高度以后,一定会出现调整,这种调整以不同形式出现,或者出现横盘整理或者出现下跌,并由此演绎出各种涨跌变化。

在上涨的状态中,构成的涨跌变化一定是出现了根部特征信号,上涨的时候出现了上涨的根部信号,下跌的时候出现了下跌的根部信号,而且一旦出现上涨的根部信号或者下跌的根部信号均可以引发行情的涨跌变化,涨跌变化由根部信号特征决定,没有形成根部特征信号,趋势特征是涨无可涨或跌无可跌的状态。这样的趋势可以持续一段时间,也可以持续很长时间。

在没有产生根部信号的时候,这样的趋势一直在不断地延续。上涨状态结束以后,未来的行情结果会有两种情况:一是产生一轮行情的积蓄状态;二是产生一轮行情的下跌状态。由此两种状态产生行情的涨跌变化。我们要根据行情的根部特征信号来判断趋势的涨跌变化,寻找时机来赢取利润。

上涨后的下跌形态。在一个上涨行情结束之后,行情出现了转变,上涨空间已经不再扩展。此时的多空双方在较量中,空方开始获得主动,行情开始延续下跌的趋势。在行情出现下跌的时候,一定会出现根部特征信号,根部信号的出现,代表了空方的攻击性。如果下跌信号证实为根部特征信号,空方的攻击性就会开始,一个下跌态势也会由此形成。根部特征所表现的是下跌特征,此时要准确判断下跌的根部信号特征,要是出现了空方的主攻并形成根部特征,就要把握机会,赢取一轮新的行情所带来的利润。如图4-10所示。

上涨后的积蓄形态 一个上涨行情随之结束,接下来出现一个积蓄形态。上涨行情可以很长也可以很短,这由行情的趋势形态所决定,趋势形态决定了行情是长时间上涨还是短时间上涨,其根本情形是上涨无力,行情不再延续走高。基于这种原因,行情出现了积蓄状态,由此转变为横盘整理状态。积蓄状态可长可短,积蓄之后或者行情上涨,或者行情下跌。在积蓄行情中,是无趋势可言的,是一个不涨不跌的行情,此时需要等待,等待下一轮行情出现,或者出现一个上涨的行情,或者出现一个下跌的行情。积蓄行情不但没有实际意义,而且未来的行情趋势不确定,积蓄之后不知是上涨行情还是下跌行情,一旦判断错误就会产生不良的后果,所以,需要等待涨跌行情的出现。需要等待上涨的根部或者下跌的根部出现,根部出现以后才可以有所动作。如图4-11所示。

第四章 趋势空间的能量积累与释放

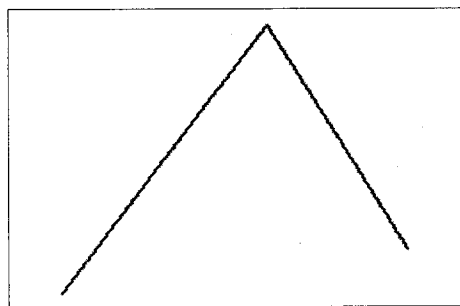


图 4-10 上涨后的下跌形态

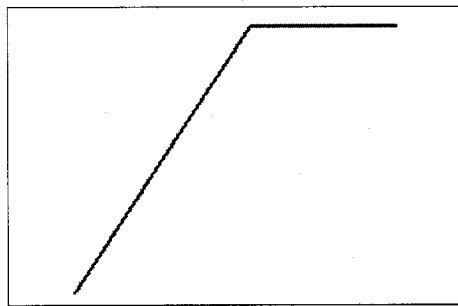


图 4-11 上涨后的积蓄形态

上涨之后积蓄,并再次形成上涨 在一个上涨的行情中,当涨到无可再涨的时候,行情此时又跌不下来,不能继续上涨又不会下跌,积蓄之势由此形成。这样的横盘整理时间可长可短,当积蓄之势整理完成以后,接下来是一个上涨的行情,蓄积之势完成后的上涨行情出现,一定是伴随着一个根部的形成。根部形成以后,引领新一轮的上涨。需要把握的就是此轮的上涨行情,是获得利润最关键的机会,把握住了这个机会,也就会获得利润。如图 4-12 所示。

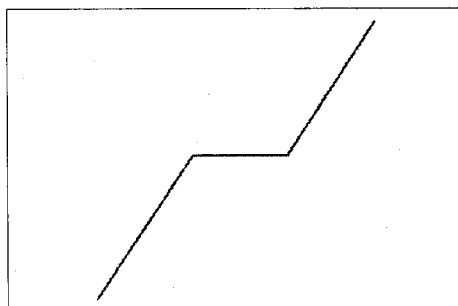


图 4-12 上涨之后积蓄,并再次形成上涨

上涨之后下跌,并再次形成上涨 在一个上涨之势结束以后,上涨过程中空方开始占据主动性,多方的攻击力度减弱。空方攻击的时候,根部也会同时形成。根部形成以后行情开始下跌,行情的下跌趋势有多长,这要根据多空双方的力量对比和较量决定,空方在行情下跌过程中一直处于主导地位,行情就会不断地延续,直到跌无可跌的地步才会开始止步,此时行情又会出现一轮上涨的行情走势。在上涨的时候,多方开始发力,市场开始由空方主导转变为多方主导,根部特征在此形成。根部形成以后,新一轮上涨行情开始,多方开始主导市场。这里需要指出的是行情的趋势存在着三次机会,每一次机会都是赚取利润的好时机,适时把握机会,利润就会源源不断而来。如图 4-13 所示。

股指期货——多空双赢法则

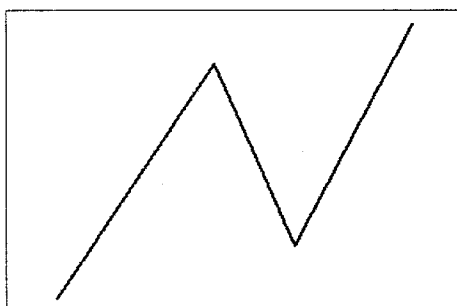


图 4-13 上涨后下跌,并再次形成上涨

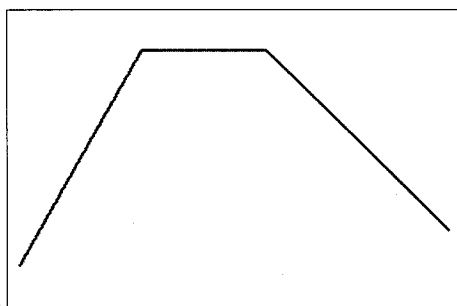


图 4-14 上涨后积蓄,并再次形成下跌

上涨之后积蓄,并再次形成下跌 在上涨行情结束以后,多空双方在力量对比上显示均衡之势,多方不再发力上攻,空方也不存在强势打压之势,这时候一个积蓄的行情就开始了。蓄积的运动状态是一个横盘整理,未来的行情走势在横盘整理中形成了根部信号,空方的主动攻击开始,会出现明显的下跌信号,根部特征明显,意味着下跌趋势的到来。这里需要指出的是出现了两次行情,应抓住上涨与下跌的机会,赚取应得到的利益。如图 4-14 所示。

上涨之后积蓄并再上涨再积蓄 一个上涨行情结束以后,多空双方展开了拉锯战,多空双方的力量对比处于平衡状态,形成一个横盘整理之势。这样的趋势或长或短,积蓄之势结束以后,行情再次出现上涨。在积蓄之势结束之时,一定会有上涨根部特征出现,一旦出现上涨根部特征,行情就会被引领而走高,出现一轮上涨的行情,也意味着多方的攻击性开始。在上涨结束以后,又会出现一个横盘整理状态。此时多方两次将行情推高。要抓住两次上涨行情的机会赚取利润。如图 4-15 所示。

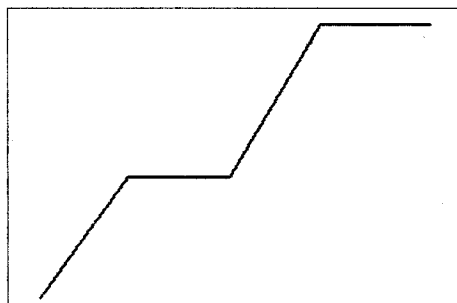


图 4-15 上涨之后积蓄并再上涨再积蓄

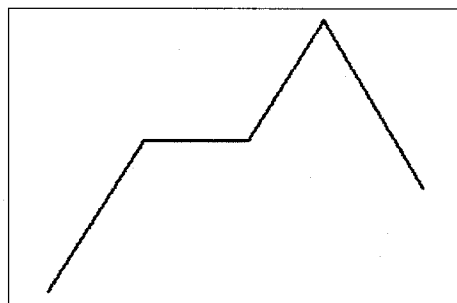


图 4-16 上涨之后积蓄并再上涨再下跌

上涨之后积蓄并再上涨再下跌 一个蓄积可以很长也可以很短,当完成了一个蓄积之势以后,行情开始出现下跌,下跌出现之时,一定存在着警示信号,

第四章 趋势空间的能量积累与释放

体现出根部的特征信号。一旦出现根部信号,下跌的趋势就会构筑成功。当下跌趋势不再继续的时候,又会出现一个蓄积的行情。蓄积一段时间以后,行情又会出现一个新的下跌趋势,此时的下跌趋势又会出现一个根部的特征信号,当根部特征出现以后,下跌的空间打开,一个下跌的趋势再次开始延续。在这里应该抓住下跌的机会,每当判断出根部信号特征以后,就会是一次利润的赢取。如图 4-16 所示。

上涨之后积蓄并下跌再上涨 一个上涨之势完成,上涨趋势可长可短,直到最后涨无可涨。多方上攻无力,不能继续维持行情的上升,空方此时活跃度增强,开始主动攻击,只是力度不足,多空双方较量的结果是一种均衡的状态,便形成一个积蓄之势。积蓄之势完结后,空方开始发力攻击,行情下跌之势开始,空方主动性攻击的时候,一个下跌的根部因此而形成,根部形成以后,引领行情向下,下跌空间打开。在下跌后的止跌中,多方又开始发力上攻,此时一个上涨的根部形成,引领行情上涨。根部一旦出现,行情就会延续走势,也是赚取利润的好时机。如图 4-17 所示。

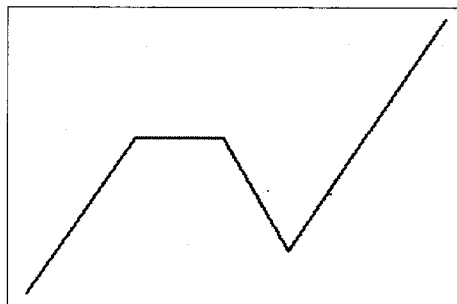


图 4-17 上涨之后积蓄并下跌再上涨

上涨之后下跌再上涨再下跌 一个上涨之势完成以后,多方的攻势不足,空方争取到主动权,空方的力度开始表现,此时会形成下跌的根部特征,下跌的根部特征形成后,行情开始走低,向下的趋势空间打开,下跌从此开始。当跌至无可再跌的时候,多方主动性增强,攻击力度加大,在根部形成以后,行情开始上涨。根部的形成非常关键,此时会引领行情走高,打开上涨的空间。当行情涨到一定程度以后,多方不再控制市场,空方发力争夺到主动权,又会形成一个根部特征,一个下跌的根部形成,又会引领行情继续走低。每一次行情的上涨或下跌都为我们提供机会,关键是寻找根部信号特征,一旦根部信号特征出现,行情就会转机,赚取利润的时机也就来临。如图 4-18 所示。

股指期货——多空双赢法则

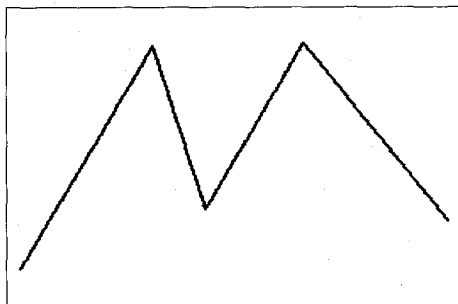


图 4-18 上涨之后下跌再上涨再下跌

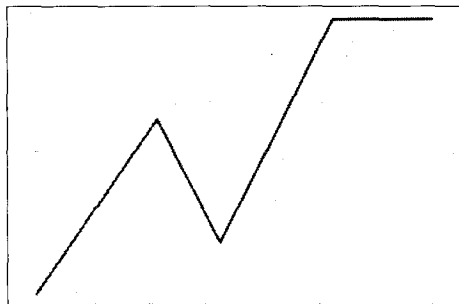


图 4-19 上涨之后下跌再上涨再积蓄

上涨之后下跌再上涨再积蓄 一个上涨之势完成以后，在多空双方的较量中，空方争取到了主动权，多方退出这个市场。空方控制市场一定会有一个下跌的根部形成，一旦形成下跌根部，行情就会延续走低，一轮下跌行情开始。当到了跌无可跌的地步，行情会上涨，此时也一样形成上涨根部信号。上涨根部信号形成以后，行情便会走高，延续一段上涨的行情。最后多空双方展开拉锯战，行情处于一种积蓄状态。这里的一涨一跌一涨，都是赚取利润的好时机。关键是发现根部特征信号，准确把握每一阶段的行情。如图 4-19 所示。

③ 趋势空间的下跌形态 构成的涨跌变化

如前所述，下跌形态的运行趋势，在行情运行的变化过程中同样会发生不同形态的涨跌变化，或是上涨或是下跌，无论是上涨还是下跌，都可以构成行情的变化，形成各种不同的运行状态。

下跌形态是行情出现了一个下跌的过程，在此形态中，行情出现下跌，空方开始主导市场。空方的主动性决定了行情的下跌趋势，行情下跌空间有多大，是与空方的打压力度有着重要的关系，空方打压的力度越大，行情运行的时间越长。下跌形态结束以后，行情的方向性选择一般分为两种情况，一是产生一轮行情的蓄积状态；二是产生一轮行情的上涨状态。为此，可以根据行情的涨跌变化特征来判断趋势的涨跌变化，找到其中所蕴涵的特点，赚取其中所利润。

下跌后的上涨形态 在下跌行情结束以后，空方的力量不再占有优势，行情运行一段时间以后出现止跌，多方的力量显示出来，引领行情上涨，这里的上

第四章 趋势空间的能量积累与释放

涨形态出现,一定会有上涨的根部特征形成。行情会转头向上,出现上涨趋势。多方这个时候表现了非常大的攻击性,优势显现出来,行情才会掉转方向由下跌转为上涨。上涨的根部形成推动了行情的走高,根部信号非常关键,准确判断上涨行情根部信号特征,赚取由上涨行情所带来的利益。如图4-20所示。

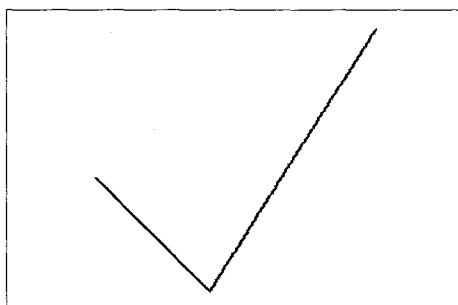


图 4-20 下跌后的上涨形态

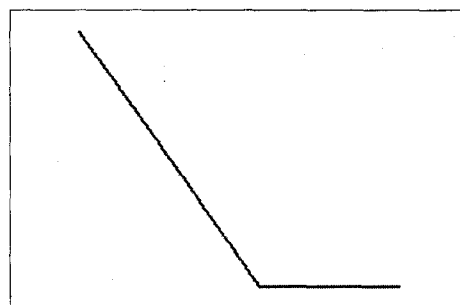


图 4-21 下跌后的积蓄形态

下跌后的积蓄形态 一个下跌行情随之结束,随之而来的是一个积蓄形态。下跌行情的长短是由空方的攻击力度决定的,空方的攻击力度减弱,多方的攻击力度增强,两者的力量对比中,所表现出的行情趋势为积蓄状态,行情运行所表现的趋势形态为横盘整理。积蓄形态的长短仍由多空双方的力量较量而决定,多方不发力上攻,空方不发力打压,只要是基本维持多空双方的力量平衡状态,积蓄状态就会延续。如果打破了平衡状态,就会发生行情的涨跌变化,积蓄行情结束以后,未来的行情可以上涨,也可以下跌,积蓄行情有很大的不确定性,是没有趋势特征的行情。所以,一定要等待行情或者是上涨或者是下跌,等待趋势的来临。如图4-21所示。

下跌之后积蓄,并再次形成上涨 在一个下跌行情中,多空双方力量对比,空方力量占据主导地位,行情不断地走低。当到了跌无可跌的时候,行情也就此止步。行情止跌是多空双方暂时的平衡,积蓄状态由此而形成。积蓄时间可长可短,积蓄结束以后,行情出现了上涨的趋势,此时形成一个上涨的根部。上涨根部形成后,行情开始走高,一段上涨行情就此开始。这里出现一轮上涨行情,出现一轮下跌行情,行情就是赢取利润的机会,把握了机会就获取了应得的利益。如图4-22所示。

下跌之后上涨,并再次形成积蓄 在一个下跌之势结束以后,空方的打压力度减弱,行情的趋势出现了止跌,下跌空间不再继续。多方此时开始发力,空方退出这个市场,多方开始主导这个市场,在到了跌无可跌的地步以后,上涨的根部特征出现,上涨根部特征出现以后,行情会掉转方向由下跌转为上涨,一轮

股指期货——多空双赢法则

上涨行情也就出现了。上涨的空间仍然由多方的力量控制,什么时候涨不动了,也就是多方乏力之时,多空双方在力量对比上趋于一种均衡状态,行情就会出现积蓄之势,进入横盘整理状态。这里的行情一跌一涨,机会自然孕育而生,把握机会才是关键。如图 4-23 所示。

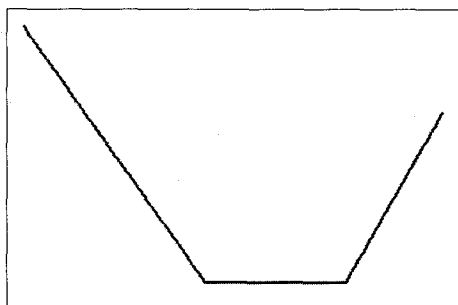


图 4-22 下跌后积蓄,并再次形成上涨

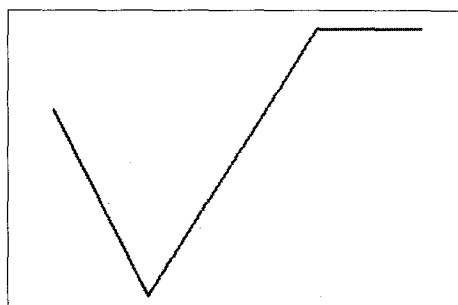


图 4-23 下跌后上涨,并再次形成积蓄

下跌之后上涨,并再次形成下跌 一个下跌行情结束以后,多空双方在较量中,力量对比上显示出多方的强大,下跌的趋势直到空方打压力度减弱才会止住。止跌以后接下来就是多方开始发力,多方的上攻一定会形成根部,根部特征一旦形成,行情会在多方的主导下上攻。行情上涨过程中,当到了涨无可涨的地步,多方开始退出市场,空方此时发力主导这个市场,空方发力的时候,下跌根部特征就会形成,下跌根部形成以后,行情开始打压并下跌。这里需要观察上涨根部与下跌根部出现的时机,根部出现之时就是获取利润之时。如图 4-24 所示。

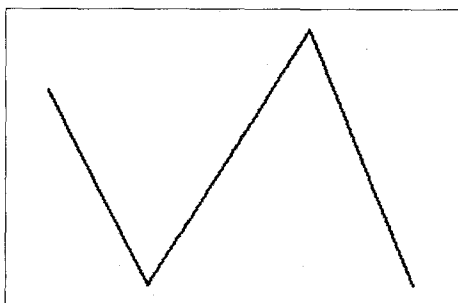


图 4-24 下跌后上涨,并再次形成下跌

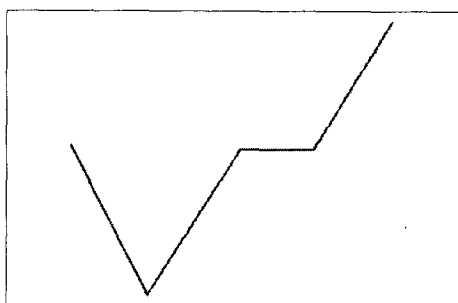


图 4-25 下跌之后上涨并再积蓄再上涨

下跌之后上涨并再积蓄再上涨 一个下跌行情结束以后,在多空双方的力量对比中,多方力量强大,主导市场进入攻击状态,在上涨根部形成以后,多方攻击力度加大,行情就会掉转方向,由下跌状态而变为上涨趋势,一轮行情就会启动,

第四章 趋势空间的能量积累与释放

上涨空间就会打开。当多方力量减弱的时候,空方的主动性就会增强,此时多空双方较量中出现势均力敌的情形,一个积蓄之势就会展开,横盘整理情形就会出现。在积蓄之势结束之时,一定会有上涨根部特征出现,一旦出现上涨根部特征,行情就会被引领而走高,出现一轮上涨的行情,也意味着多方的攻击性开始。要抓住行情涨跌的变化特征,抓住机会赚取利润。如图 4-25 所示。

下跌之后上涨并再积蓄再下跌 一个下跌之势完成以后,空方的力度减弱,打压势头收敛,一旦到了跌无可跌的地步,空方攻击无力,多方就会发力上攻。在多方发力上攻的时候,一个上涨的根部同时也会形成。上涨根部形成以后,上涨的趋势也就形成了。上涨的时间和高度是由多方的攻击力度决定的,多方的上涨力度不足的时候,空方的打压又不是很明显的时候,涨又涨不上去,跌又跌不下来的时候,一个积蓄的形态就出现了,积蓄形态是一个没有行情的形态,没有行情就是无趋势,无趋势不可动作。因为,未来的行情是上涨还是下跌不好判断。积蓄行情结束以后,行情开始下跌,在下跌行情中,一定会出现下跌的根部信号,下跌根部信号出现以后,行情下跌趋势开始。要密切注意涨跌的根部信号特征,把握涨跌的行情特征,赚取利润。如图 4-26 所示。

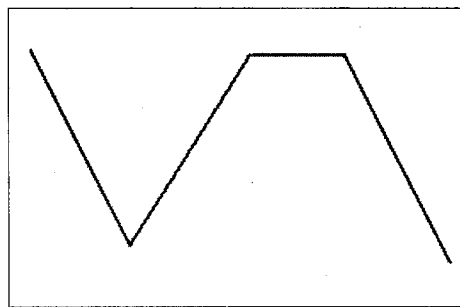


图 4-26 下跌之后上涨并再积蓄再下跌

下跌之后积蓄并再上涨再积蓄 一个下跌之势完成,多空双方在较量中产生平衡,趋势为积蓄形态,这是多空双方趋于平衡的结果。趋势形态可长可短,多方在积蓄之后发力上攻,多方的发力上攻会形成上涨的根部特征信号,上涨根部特征信号形成后,行情开始上涨。多方的攻击力度多大,上涨的趋势就有多长,多方攻击力度不疲,上涨的力度不减。之后多空双方较量的时候,其结果处于一种均衡的状态,便形成一个积蓄之势。准确把握行情的涨跌根部信号是赚取利润的根本。如图 4-27 所示。

下跌之后积蓄再下跌再积蓄 一个下跌之势完成以后,空方的攻击力度不

股指期货——多空双赢法则

够,多方主动性又不足,积蓄的趋势也随之产生。积蓄之势的长短因多空双方较量的力度而变化,无论是多方发力还是空方发力,均有一轮行情出现。当空方继续打压的时候,下跌的趋势还会延续,积蓄形态结束后,会产生下跌的根部信号特征,下跌根部信号特征形成,行情就会延续下跌,当再次出现跌无可跌的时候,一个积蓄形态又会形成。适时把握行情的涨跌变化,寻找涨跌的根部信号特征是赚取利润的最佳时机,只要是选准时机利润就会源源不断而来。如图4-28所示。

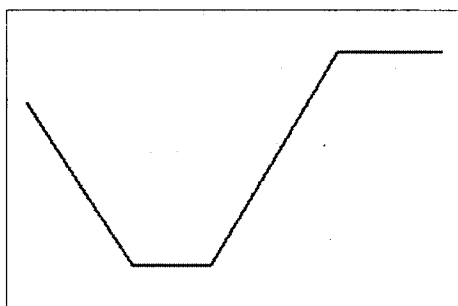


图 4-27 下跌之后积蓄并再上涨再积蓄

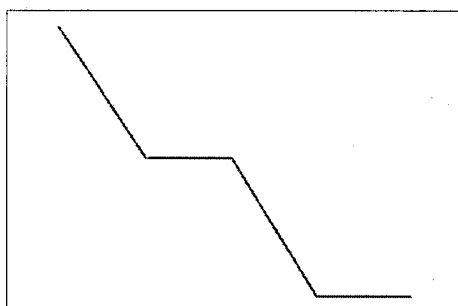


图 4-28 下跌之后积蓄再下跌再积蓄

下跌之后上涨再下跌再上涨 一个下跌之势完成以后,在多空双方的较量中,多方的打击力度增强,多方的主动性加强,压制空方而乏力上涨,此时一定会有上涨的根部特征信号出现,上涨的根部信号出现引领行情走高。当涨到一定高度以后,多方的攻击力度减弱的时候,空方又会夺回主动权,空方的打击开始,一个下跌的根部信号就会形成。形成下跌的根部信号,行情就会下跌,行情会继续走低。当出现跌无可跌的时候,多方又会发力上攻,上涨的根部信号又会形成,引领行情会上涨。这种跌涨、跌涨行情趋势是赚取利润的好时机。如图4-29所示。

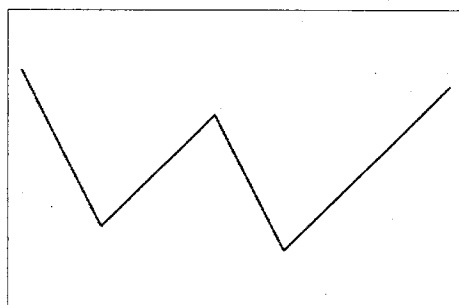


图 4-29 下跌之后上涨再下跌再上涨

第五章

顶部和底部的回归点特征

行情的顶部或者是底部的回归点,不限定对阶段性行情的上涨或者是下跌的变化实质进行分析,而是对行情在趋势空间里变化的延伸加以研究,来探索行情长期发展趋势的涨跌变化的内在本质,指出行情的长期性涨跌起落所体现的运动规律。

行情趋势空间里的涨跌变化是一个区间的涨跌变化,顶部和底部的回归点变化是行情的整体性变化。倘若一个长期趋势是一上涨的行情,那么,长期的趋势中必然存在着趋势空间的涨与跌的变化,在趋势空间里,上涨时要有一个下跌作为支撑,没有下跌不可能再上涨,一涨一跌的涨跌变化才会推动行情继续走高。倘若一个长期趋势是一个下跌的行情,那么,同样的在长期的趋势中必然存在着趋势空间的跌与涨的变化。下跌后再上涨,上涨后再下跌,往返复始促使行情连续的下跌。由于趋势空间的涨跌变化,推动着一个非常大的行情长期上涨或者是长期下跌。因此就会构筑行情的顶部或者是底部,一旦行情由顶部回头或者是底部回头就会形成一个回归点的趋势特点。

探讨行情的顶部和底部的回归点特征,必须把握行情长期性运动规律的特点,顶部的根部特征和底部的根部特征是行情回归的重要依据,从K线图的顶部和底部的根部信号中可以得到验证。除此之外,还存在着其他因素构成的顶部和底部的回归点涨跌变化,我们要做的就是来求证和准确判断它的来龙去脉。

1 K线图所预示的顶部特征

在趋势空间里,由于行情连续地突破一个个趋势空间,不断地上涨,当涨到一定高度的时候,就会进入行情的顶部,行情整体的顶部就会形成。这样的顶部特征一定存在着预警功能,在K线图中可以得到充分的体现。顶部信号提

股指期货——多空双赢法则

示行情已经到了高位,此时一定出现了下跌的根部信号,下跌根部信号一旦出现,整体行情就会由此掉头向下,下跌的趋势开始。

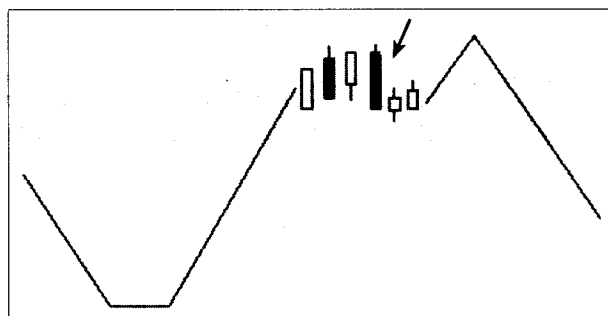


图 5-1 顶部大阴线所表现出来的根部特征

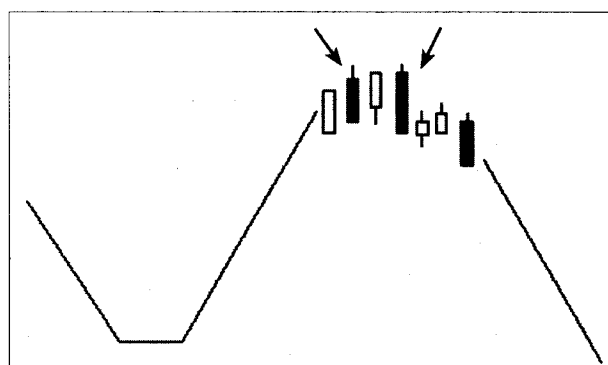


图 5-2 顶部大阴线所表现出来的根部特征

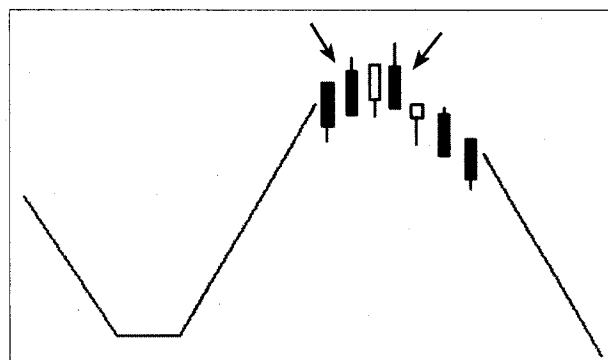


图 5-3 顶部大阴线所表现出来的根部特征

第五章 顶部和底部的回归点特征

顶部大阴线所表现出来的根部特征 在顶部出现大阴线对多方是致命的打击,多方随后会出现反攻,多为徒劳无功,多方的气势往往就此被压制下来。大阴线可以多种形式体现出来,可以是实体非常大的阴线,可以是上影线非常长的阴线。可以是上下影线不长的阴线,或是一个穿透线。这些均可视为顶部的大阴线。空方此时整体活跃度增强,市场笼罩着做空的整体氛围,一个空方的市场开始形成主导,行情的下跌就会因此而延续。如图 5-1、图 5-2、图 5-3 所示。

根据阴线的形状,我们对阴线的实质进行具体分析。

关于实体性大阴线问题 实体性大阴线是阴线的实体部分较大,在顶部出现实体较大的阴线就应该引起注意,空方已经在争夺这个市场。如果前面的阴阳线实体不大,说明多方的上攻力度不足,上攻动力欠缺,这个时候出现大阴线,顶部特征就很明显了。如果是一个不断上涨的行情,上涨的动力还是非常大的,力度还是非常强的,出现一个大阴线所预示顶部特征就会弱一些,很可能是对上涨力度过大的一个修正,引导行情回归到正确的上涨轨道上来。这要看第二天是否返回了上涨的轨道,如果第二天上涨的力度比较大,说明顶部暂未形成。但是,在顶部出现大阴线是空方对多方致命的打击,即使暂时上涨,未来的空间也不会太大,顶部出现大阴线无论如何是要引起注意的。

关于上影线阴线的问题 在顶部的上影线阴线同样对多方是一个致命的打击,上影线越长打击的力度越大,最后以阴线收盘。在行情的上涨过程中,无论是多方上涨力度乏力还是多方上涨力度强大,上影线阴线的出现,对多方都是不利的,是空方一个强大气势的压制,要高度警惕,引起重视。顶部的高位出现上影线阴线,预示着做空机制的来临。

顶部阳线实体变小或者是阳线上影线变长所表现的根部特征 在顶部出现的阳线实体变小是多方攻击乏力或者是多方退出这个市场的先兆,多方失去了攻击的力度,略显萎靡不振。阳线的上影线变长是空方打击的结果,略显空方的气势咄咄逼人,这些都预示着空方的攻击力度加强,欲争得占领市场的主动权。顶部出现这样的信号,下跌的行情就会由此产生。如图 5-4、图 5-5 所示。

根据阳线的形状,我们对阳线的实质进行具体分析。

关于阳线的实体问题 在顶部出现阳线的实体变小,如果上涨的力度欠佳,就说明多方无力主导这个市场,有渐趋退出的趋势,空方正在布局争夺市场的主动权,就是顶部的实质性特征。如果上涨力度还是很大,会有一个暂时的下探过程,下探不会太大就会上涨,但是,力度会显得不足,一个顶部的全面下跌过程就会由此开始。

股指期货——多空双赢法则

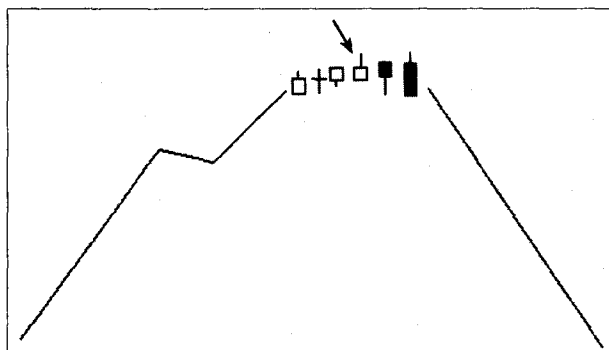


图 5-4 阳线实体变小所表现的根部特征

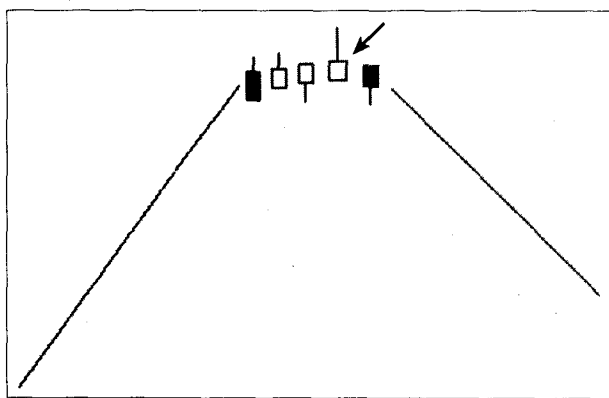


图 5-5 阳线上影线变长所表现的根部特征

关于上影线阳线的问题 在顶部出现的上影线阳线，上影线一定会较大，阳线的实体会很窄。上影线较大时空方打压力度很强，同样的道理，如果是上涨的力度欠佳，就会产生一个下跌的趋势，如果上涨的力度仍然很强，要有一个下探后并再次上涨。无论是怎样的阳线，在顶部出现的阳线变窄或者是阳线的上影线变长都是多方打压市场的表现，应该引起我们的警觉和重视。

顶部阴阳线连续排列并实体变小同样表现为根部特征 行情连续上涨以后，在顶部形成了阴线或者阳线呈现扁平的形状，或者呈现十字形状，排列出现平直的状况。在顶部出现这样的排列形状是多方攻击的力度不足的表现，展现的是多方上攻乏力，无力继续上涨的表现形式，是多方风光退却的一个连续状态。在阴阳线连续排列之后如果出现一个大阴线，空方一旦形成压制状态，一个下跌的趋势就会因此形成，下跌的空间就会打开，行情沿着下跌的走势下行。

顶部连续的阴线压制所表现的根部特征 在顶部行情连续出现了上涨后

第五章 顶部和底部的回归点特征

再下跌,然后又继续上涨,上涨后再下跌,这样的几次涨跌在顶部出现连续的阴线压制所呈现的阴线打压的迹象,或者在头部形成一个M形状头部特征。每一次上涨的过程中,在涨到一定高位的时候,总会有阴线在高位出现,而且,每一次在高位出现的阴线都会对行情有一个较大的压制,一次一次的压制过程直至最后将行情打压下来,最后形成一个下跌的过程,行情沿着下跌的走势跌下去。如图5-6所示。

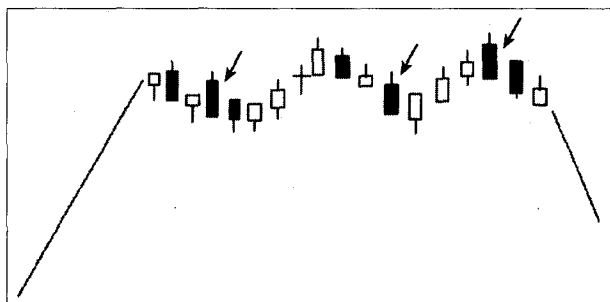


图 5-6 连续的阴线压制所表现的根部特征

顶部连续的涨跌阴阳线实体变小也可以表现根部特征 在顶部由于多方上攻乏力,上涨的动力已经明显不足,此后的趋势所表现的是无力上攻,但是,空方的打压也不是很明显,就会出现连续的阴阳线实体变小,从趋势看,是一个积蓄之势。这样的蓄积特征在顶部出现,显然就是掉头向下的趋势,多方力量无力向上,空方力量在此打压,行情就会延续下跌,但是,行情不是一下子跌下去的,又会出现一个上涨的过程,上涨过后又出现一个阴阳线连续排列的过程,行情又会下跌。这样的过程可以连续多次,其结果是行情最后跌下来。

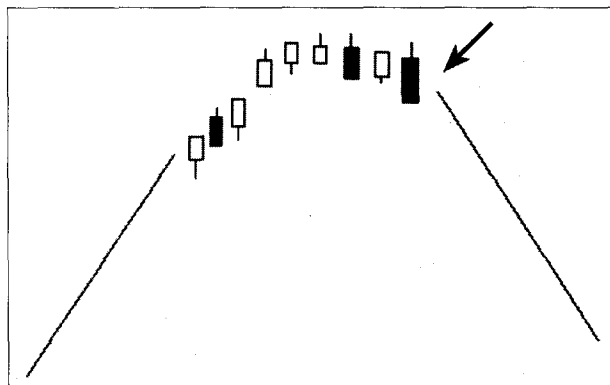


图 5-7 跳空回头所表现的根部特征

顶部的跳空回头所表现的根部特征 在一个上涨的行情中,多方连续不断地上攻,致使行情延续不断上升的趋势,在顶部若出现多方极力上攻,一个跳空之后,多方又在不断地上攻,这个时候就要特别注意,能量的极致积累过程是一个物极必反的过程,多方如果再次上攻,力量必然不足,也是空方打压的开始。在高位多方的能量乏力,也是空方主动攻击的开始,空方攻击性开始后,一个下跌的行情就会从此开始。如图 5-7 所示。

2 K 线图所预示的底部特征

在趋势空间里,行情下跌一次又一次地打破趋势空间的底线,不断地下跌,整体趋势是沿着下跌通道一直跌下去。不过在小范围里,行情也会有短暂的反弹,多方回头向上的主攻不时也会展开,拉动行情走高,但是高度总是不尽人意,整体的趋势是在不断地下跌,沿着下跌通道跌下去。行情的下跌不是无止境的,当空方的能量释放或者基本释放完毕以后,不可能继续下跌,就会出现止跌企稳,行情会有一个向上转机的动力,行情转机的时刻会形成上涨的根部信号,一旦出现上涨的根部信号,行情底部的根部特征就会出现,行情就会掉头向上,上涨的趋势也会形成。底部的根部信号最为关键,寻找根部信号是我们的出发点,也是我们的目的所在。

底部大阳线所表现出的根部特征 在一个连续下跌的行情中,多空双方的较量体现出空方的下跌止步,而多方所表现的是一个上攻态势。行情到了跌无可跌的地步,跌不下去了多方的承接就会从此开始。阳线的出现是一个最为有效的突破,是多方大反攻的开始,是多方主动攻击性的开始,是多方一种爆发力的开始。多方在市场的活跃程度增强,活跃气氛强烈。大阳线是对前面阴线的压制,阳线的实体大于前面阴线的实体,是多方开始主导市场的体现。阳线的形状非常重要,如果出现下影线较长的阴线,可视为保守性的攻击,如果出现上影线较长的阴线,多方的命运不佳,攻击力度不够,市场还会延续下跌的趋势。如图 5-8 所示。

根据阳线的形状,我们对阳线的实质进行具体分析。

关于实体性大阳线问题 实体性大阳线是阳线的中间部分较大,在底部出现实体较大的阳线是多方反攻的预兆,是多方有意争回市场的主动权。如果前面的阴阳线实体不大,说明空方的下探力度不足,有开始止跌的迹象。此时出现大阳线可以彰显多方的力度和能量,上涨的动力就会非常足。

第五章 顶部和底部的回归点特征

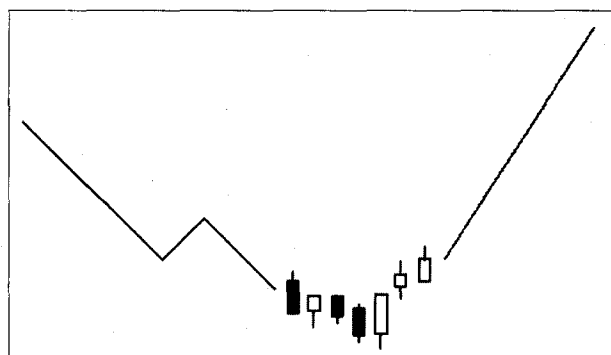


图 5-8 底部大阳线所表现出的根部特征

关于下影线阳线的问题 在底部出现下影线阳线,影线越长,实体越大,多方的攻击力度越强,同样对空方是一个致命的打击,下影线越长打击的力度越大。下影线阳线是一个多方攻击的图形,影线越长攻击力度越大,阳线的实体越长,攻击的力度越大,在行情到了跌无可跌的地步,大阳线的出现和下影线阳线的出现,都意味着多方攻击已经开始,空方渐趋退出这个市场。

底部连续下跌后出现大阳线的上攻所表现的根部特征。在行情下跌进入底部以后,多方的上攻不是一下子就能够如愿的,总要经过一个反复震荡的过程。经过反复震荡以后,多方上攻的趋势才会表现出来,往往是在底部出现以后,多方有一个明显的上攻,上攻当中的大阳线体现出多方的强大动力。在行情短暂的上攻以后,空方又会不断地打压,行情反而又会下跌,向下延续走低,多方在这个时候还是不甘示弱,又会出现大阳线,多方不断上攻引领行情走高。可以连续的一次、两次或者多次的在底部出现大阳线,最后行情在多方的攻击下向上走高。底部构筑完毕以后,多方的势力就会呈现出强大的进攻态势,将空方压制下去。如图 5-9 所示。

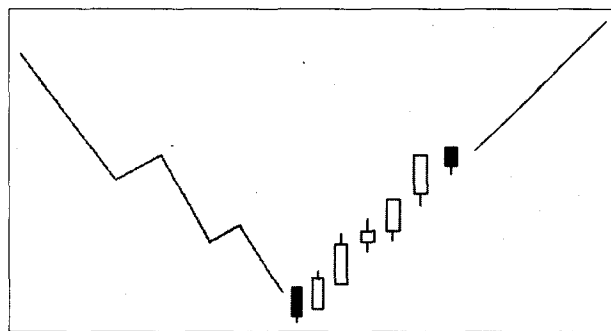


图 5-9 底部连续下跌后出现大阳线所表现的根部特征

跳空上攻所表现的根部特征 行情进入底部以后,上攻力量非常强大,在底部出现了上攻的行情,最主要的表现就是跳空上攻,底部的跳空缺口代表了多方的势力强大,主攻特征明显。经过较长时间的下跌以后,空方不断打压使行情走低,空方的能量已经得到有效的释放,当空方的能量释放完毕的时候,多方的反攻就会开始,行情就会在多方的主攻下,延续上攻的态势。如图 5-10 所示。

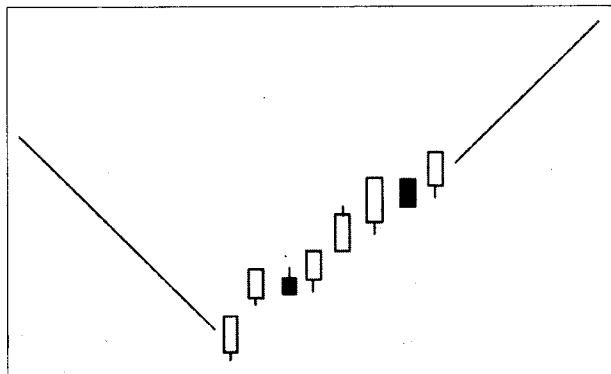


图 5-10 跳空上攻所表现的根部特征

③ 趋势线所蕴含的顶部特征

趋势线是行情长时间的运行趋势,由行情上涨或者下跌运行所展现的趋势特征。趋势线分为上涨趋势线、下跌趋势线、水平趋势线。水平趋势线没有实际意义,在这里我们主要探讨上涨趋势线和下跌趋势线在行情涨跌中的变化以及应用。

首先,我们来看一下上涨趋势线,在一个下跌趋势完成以后,行情回头后形成的是上涨趋势,所体现出的趋势特征用一条线把它贯穿始终称为上涨趋势线。如图 5-11 所示,由 A1 向上延伸的线就是趋势线,它是沿着每次下跌的阶段底部向上延伸的一条线。顶部的特征就是跌破趋势线以后才会构成行情的下跌趋势。

④ 趋势线所蕴含的底部特征

下跌趋势线是在上涨趋势结束以后行情下跌运行的一种趋势特征,它贯穿于下跌行情的始终,表现为行情的下跌运行趋势。如图 5-12 所示,由 A1 向下

第五章 顶部和底部的回归点特征

延伸的线就是下跌趋势线,它是沿着每次上涨的阶段性顶部向下延伸的一条线。底部的特征就是突破趋势线后才能够形成底部的反转。

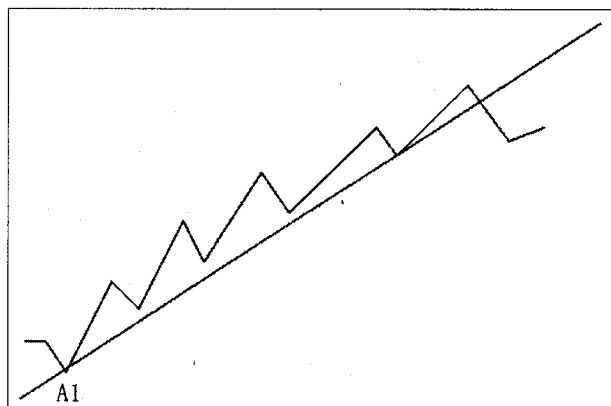


图 5-11 上涨延伸趋势线

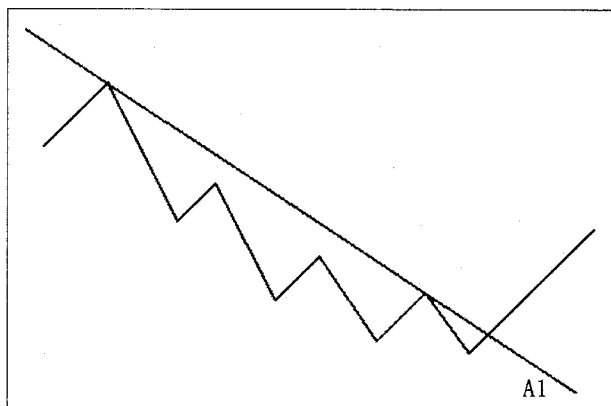


图 5-12 下跌延伸趋势线

除了上涨趋势线和下跌趋势线以外,还有水平趋势线,水平趋势线表明阳线上下波动比较小,K线图表现为横盘整理的过程,上涨与下跌趋势不明显。水平趋势线对于股票指数期货市场而言是没有意义的,在没有明显的上涨与下跌的趋势中,赚取利润是非常困难的。

趋势线还可分为长期趋势线和中期趋势线。长期趋势线是行情长期上涨或者下跌运行的一种趋势线。中期趋势线是在行情长期涨跌中其阶段性涨跌所运行的一种趋势线,是趋势空间涨跌变化中的一种趋势线。如图 5-13 所

股指期货——多空双赢法则

示,在一个上涨的行情中,A1 就是在上涨中的趋势线,而且,在趋势线之上的每一次涨跌就是一个中期的运行趋势。

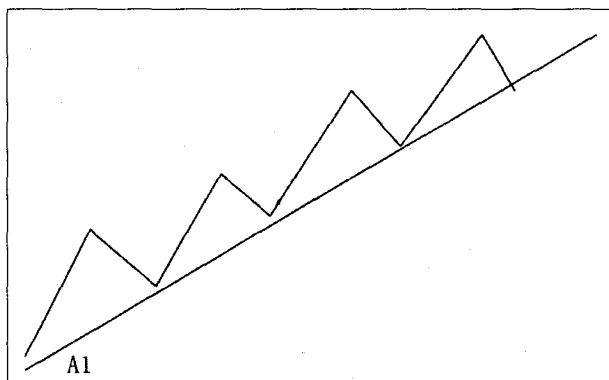


图 5-13 行情的中期运行趋势

如图 5-14 所示,在一个下跌的行情中,A1 就是在下跌中的趋势线,而且,在趋势线之下的每一次涨跌也是一个中期的运行趋势。

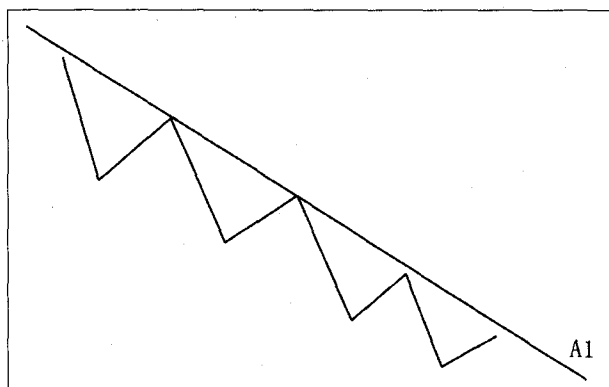


图 5-14 行情的中期运行趋势

行情的顶部与底部的趋势所表现的是行情涨跌的长期运行趋势,行情涨跌的长期运行趋势对于做赢股指期货意义究竟有多大,是一个非常值得探讨的问题。这就要看行情涨跌运行时间到底有多长,如果行情涨跌运行时间较长,过于关注行情的顶部和底部意义不是很大,因为行情长时间的运行,上涨或者下跌的时间过长,必然存在着多个中期的涨跌运行趋势特征,如果只注重长期的涨跌运行趋势,特别是在中期涨跌运行时间比较长的时候,忽略中期的涨跌运行趋势,就不足为取,往往会因为把握不住过长的涨跌趋势而失去机会。此时,

重点把握的就是行情中期的运行趋势,比如,行情长期趋势是上涨的或者是下跌的,中期趋势也会存在较大的涨跌,一味地关注行情的长期趋势,资金就会在中期趋势中受损,不利于做赢股指期货。以上分析为我们把握股指期货的趋势提供了重要思路,需要做重要提示:“适当关注长期趋势,重点关注中期趋势,做赢每一个中期趋势,才会赢取更大的利益。”

5

宏观经济政策和 不可抗力同样具有根部特征

国家宏观经济政策不同时期有不同的要求,国家宏观经济政策的调整对股指期货的涨跌变化同样可以起到根部的作用,或者促使股指期货上涨,或者使股指期货下跌。投资股指期货应该对国家宏观经济政策进行系统的分析,及时判断国家宏观经济政策的变化引起的股指期货市场的涨跌变化。国家宏观经济政策的调整对股指期货市场影响深远,投资者应该及时关注国家宏观经济政策的调整,以适应政策调整所导致的市场变化。

我们应该关注经济增长的三种因素。那就是投资、出口、消费。国家统计局经常会发布重要经济数据,投资者应该及时了解在一定时期国家发布的有关数据。应该重点关注每季国家统计局发布的全国固定资产投资总额、进出口贸易总额、社会消费品零售总额。以上三组数据事关国家宏观经济运行是否安全,三种因素之间是否平衡协调。一旦出现过快或者过慢现象,国家都要出台相关政策进行调控。国家对宏观经济进行调控的工具一个是央行掌握的汇率政策,一个是财政部掌握的财政政策。国家在使用两个政策的时候,调控所出现的结果也完全不同。

央行运用扩张性货币政策,表现为放松银根,加大信贷投入,降低存贷款利率,以达到刺激投资需求,刺激消费。

央行运用紧缩性货币政策,表现为收紧银根,收缩信贷投放,提高存贷款利率,提高存款准备金,其结果导致投资需求下降,通胀压力减缓。

财政部若施行扩张性财政政策,表现为加大国债发行力度,扩大赤字,达到刺激总需求的目的。

财政部若施行紧缩性财政政策,会不断缩小赤字,降低国债发行规模,因此,控制总需求。

股指期货市场与经济发展息息相关。我们应该正确认识国家宏观经济的运行状况,规避经济运行状况所带来的风险,适度把握国家宏观经济运行的状态,为做赢股指期货打好提前量。

不可抗力同样对股指期货市场影响深远。譬如,局部战争、热带风暴、地震、洪水等,对股指期货市场的影响都是非常大的。发生不可抗力投资者一定要引起重视,一旦出现不可抗力就应当及时采取措施,降低因为突发事件引发的投资损失。

沪深 300 主要权重股的涨跌变化对股指期货市场可以产生影响。沪深 300 主要权重股有:交通银行、中信银行、中国人寿、中国平安、兴业银行、工商银行、招商银行、民生银行、中国石油、中国石化、中国联通、宝钢股份、长江电力等。这些权重股的涨跌变化直接影响沪深 300 指数,所以,做赢股指期货必须关注沪深 300 主要权重股的涨跌变化情况。

需要指出的是金融市场的国际化程度越来越高,国际市场的变化相互影响。还需要关注美国市场以及西方发达国家市场的变化情况,亚洲市场的变化以及周边市场的变化,全面掌握本国以及世界各国的市场变化,才会做到有的放矢,赢取更大的利益。

⑥ 平稳运行趋势线原理

什么是平稳运行趋势线,平稳运行趋势线是行情涨跌沿着 45° 角延伸运行的一条线。行情的涨跌沿着 45° 线运行,无论是向上还是向下,所运行的轨迹是一个平稳而长期的运行趋势。在涨跌变化中 45° 线体现了行情的长期延伸性。譬如,在一个上涨的行情中,行情若始终在 45° 线以上运行,那么,这样的行情会历经很久,上涨的时间会很长。在一个下跌的行情中,行情若始终在 45° 线以下运行,下跌的时间同样会很长。 45° 线是长期运行趋势线,下面就上涨的行情状况进行分析。如图 5-15 所示。

从图中可以看出,行情在上升中如果偏离 45° 线,就会有一个修正,回到 45° 线的运行轨迹中来。偏离 45° 线就会有一个修正过程,直至沿着 45° 线运行并长期延续。

在行情下跌中 45° 线同样代表了长期运行趋势。若行情在 45° 线以下运行,行情下跌偏离 45° 线,同样会有一个修正过程,修正到沿着 45° 线趋势运行。如图 5-16 所示。

第五章 顶部和底部的回归点特征

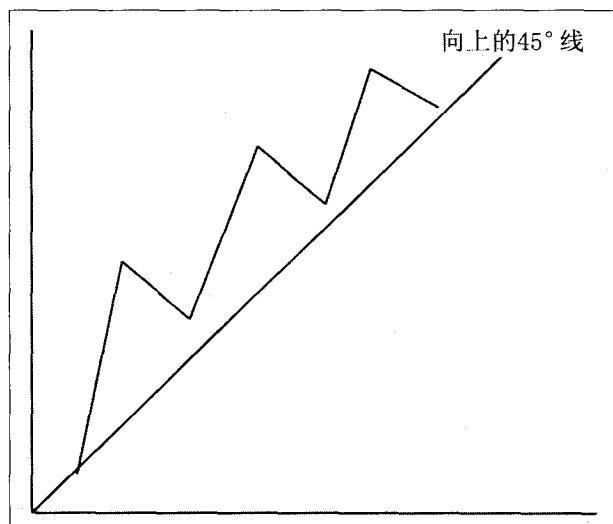


图 5-15 行情在 45°线以上运行

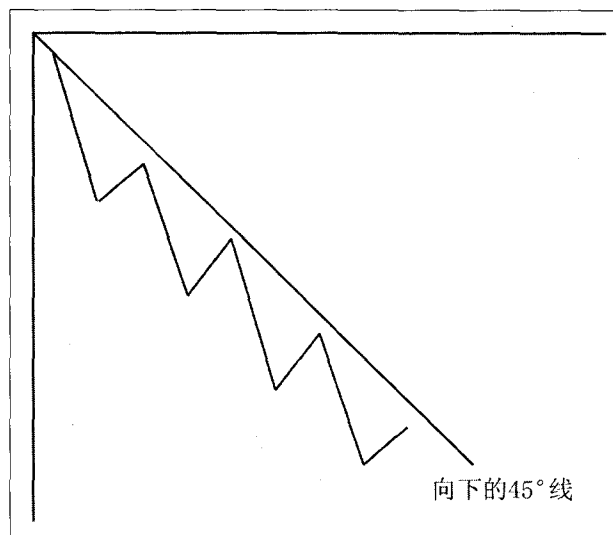


图 5-16 行情在 45°线以下运行

45°线的作用在于助推行情的长期运行。偏离 45°线的运行轨道,行情会自动修正促使沿着 45°线运行,直至行情达到长时间的运行。

行情二次修正的重要意义。当行情上涨与下跌,如果始终沿着 45°线运行,就不存在修正的问题。修正是指行情在上涨或下跌中,偏离了 45°线运行轨迹,每当偏离的时候就会有一个二次修正。修正以后再上涨或者是下跌。如

股指期货——多空双赢法则

图 5-17 所示,在一个上涨行情中偏离 45° 运行轨迹,箭头所指的趋势线就是一个二次修正线。

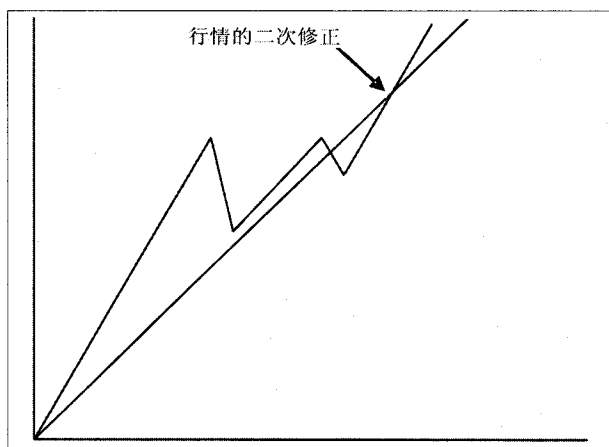


图 5-17 上涨行情中的二次修正

下跌行情同样存在二次修正问题。如果下跌偏离 45° 线运行轨迹就会有一个二次修正,促使行情回到 45° 线运行。如图 5-18 所示,箭头所指的趋势线就是二次修正线。

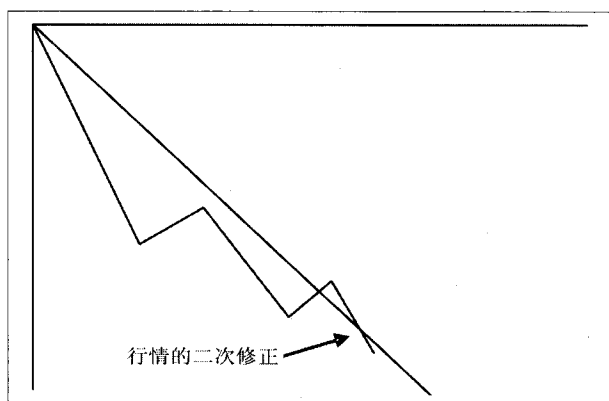


图 5-18 下跌行情中的二次修正

平稳运行趋势线对于分析行情的运行趋势意义非常重大,特别是二次修正线的运用,往往可以找到行情阶段性运行趋势特征,对做赢股指期货具有深远的意义。

第六章

股指期货战略战术分析

股指期货战略战术上的运用与军事战争中的兵法运用大同小异。股指期货市场如同战场，我们都知道在战场上要想夺取战争的胜利需要精心地谋划和采取灵活有效的方法，那么，做赢股指期货同样也需要谋划，也需要采用灵活有效的方法。进入股指期货市场就要像进入战场一样，如临大敌。每一次进入与退出股指期货市场都要进行精心的策划与研究，才能够保证夺取全面胜利。



亢进过度会发生 盈满而衰的现象

任何事物发展过程都是一样的，如果事物发展到了极限，就会物极必反，走向与其相悖的一面。在对股指期货进行适时分析中，应该把握行情是否已经进入亢进阶段，只要确定为进入亢进阶段就要万分小心，亢进的结局一定反转为另外一种趋势运行。上涨过度就会下跌，那么，怎么来衡量行情是否存在亢进与过度呢？一是行情的上涨经历一个长时间的运行过程，上涨的气势比较凶猛，衰退过程也会因此而开始。二是从平稳运行趋势线上进行判断，如果平稳运行趋势线偏离45°运行轨迹，只要是出现了偏离迹象，从技术层面上就会有修正的要求，而且偏离的迹象越大，修正与回归的要求就会越强。

水满而溢，亢进过度并不是一个好的现象。在股指期货行情运行中，运用这样的思想进行分析和操作，能够减少因为盲目冒进而带来的不必要损失。兵家有一句话：知己知彼，百战不殆。因为达到极致而出现亢奋状态，自然会平抑刚愎现象，实现理性的回归。

“盈不可久”，事物的运行规律决定了事物达到极致状态后不可持久，股指期货亢进与极致状态蕴含着同样的道理。因此提示我们：亢进有悔，赢极而衰。亢进和过分就是收兵之时。

2 选择恰当时机 买入与卖出

只要认定为“机会”就要勇往直前。

如果要想做赢股指期货，转变观念非常重要。做股指期货不能像做股票那样，我们买卖股票有时候什么都不看，任凭个人的性情而为，即使股票买错了，或许只是被套牢，行情来了就有可能解套。做股指期货就不同了，买卖发生错误得到的结果就是亏损。因此，对投资者而言，下单的时候需要慎之又慎，一是避免操作的失误，不要错误地将买入与卖出颠倒，产生下单错误。二是必须经过认真分析才可以下单，下单时买卖方向正确，利润才会源源不断。一旦认定为机会来临，就要毫不犹豫地下单，避免错过来之不易的机会，此时机会的确认就显得尤为重要。

怎么来确定就是机会来临，怎样把握“见机而作，识时而行”，做到“时行则行，时止则止”呢？择时是选择时机的问题，选择时机就要选择上涨与下跌的“根”，无论是每日的上涨与下跌，还是趋势空间的上涨与下跌以及顶部与底部的上涨与下跌，总要有根部特征出现，根部特征就是机会。确定机会还应该判断机会的概率，是90%以上的机会还是30%以下的机会，如果是90%以上的机会入场是不能够犹豫的，如果是30%以下的机会，入场就要认真考虑并周全行事，不能盲目冒险。所以，机会还必须有一个确认的过程。一般而言，机会确认为70%以上才可以进行买卖，低于70%谨慎为好。

3 性情浮躁而意乱妄动 终究不会顺利

做股指期货应该保持性情随和、处世不惊的状态，心态一定要安稳。如果有诸葛亮唱空城计的心态，修炼的功夫可以算是到家了。性格随和是最关键的，也是最重要的。曹操杯酒论英雄，指出刘备乃当今英雄的时候，刘备当时喜怒不形于色，一点都不惊慌，摆脱了曹操的猜疑。随和不是懦弱，懦弱是事无主见，遇事不知所措，找不到解决问题的方法。随和就不同了，随和才会泰然自若，遇事不惊才会左右逢源。钟不打不鸣，事不摆不清。人在世间生存，就如同航行的舵手，只

有左右摆布轮舵,前进的道路才会通达无阻。

性情浮躁,心意就会紊乱,乱而妄动,动而无功。浮躁是人生的天敌,一个人如果在慌乱中处理问题,什么事情都不会做好。做股指期货一定要摒除性情浮躁的毛病,练就随和通达的性格,会无往不利,无坚不摧,即使遇到重重困难,也会冲破艰难险阻,结果自然会顺利,前景自然会光明。

心慌意则乱,心意大乱,乱而妄动,行而不果。现代科学证明,人处于兴奋与浮躁的状态,体内肾上腺素分泌会大量增加,引起神经兴奋,如同饮酒一般,因此,浮躁是遇事之大忌。

如何保持良好的行为结果,随和与泰然自若是必要的,随和思维才会敏锐,泰然遇事才不会惊慌,处世的通道自然就会畅达。

④ 周密的计划 乃是成功之母

怎样做事才能如愿以偿,取得令人满意的成果。凡事预则立,不预则废。事前谋划非常重要,通过周密的策划和制订严谨细致的方案,可以在办事情中遵章守距,按照预订的方案和规矩办事,事情才会有条理而不零乱。做事谋化是取得成功最重要的因素。但是,是不是有了计划就一定能成功呢?回答肯定是“不一定”。那还要看制订的计划和方案是否符合实际,如果脱离实际情况,再好的计划和方案也不会有什么用,当然也不会产生好的结果。所以,计划与方案一定要从实际出发,做到周密而严谨,针对于实际情况,从实际出发,提出解决问题的办法,这样的计划才是成功的计划。

另外,还有一个态度问题,态度不端正计划也很难做好。一定要摒弃懒散和敷衍的态度,做股指期货如果以敷衍的态度对待,应该尽早离开这个市场。因为,在这个市场上稍有麻痹大意,教训将是非常深刻的。要想在这个市场上赢利和生存,事前应当做好周密的谋划和应对策略,无论是做多还是做空股指期货,一定提前做出周密的方案,方案一定要从实际出发,不能偏离大势。还要根据某个时期市场的变化情况,适时调整计划与方案,避免计划和方案脱离实际,避免无的放矢。

周密的计划才能保证成功,做股指期货一定要做到这一点,最忌心中无数而杀进市场,任凭市场上下震荡,到头来吃亏的还是自己。周密的计划和方案

制订好了以后,就要把握时机,见机行事,夺取主动,赢得胜利。

5 不但知进还要知退, 止损是最高策略

不知进退是思维混乱的一种表现,该进的时候不进,该退的时候不退,后果可想而知。该进则进,该退则退,正是一种大家风范。在选择取舍的时候,选择进比较容易,但是,选择退就比较困难。选择退应该是遇到困难的时候才会选择后退,这就要看所面临的困难是否可以克服,如果所遇艰难险阻,通过创造条件,也不能克服,唯有选择一条路“退”。退不是一退了之,“退”的目的是为了更好的“进”。

退还要有一个时机选择,不是无目的的想退就退,退还要看时机是否已经成熟,应该把握关键时刻退出方为战略上的上策。兵法上有一句话:“走为上策”。此时要走一定是前面的道路遇到艰难险阻,没有条件克服,唯一的条件就是“退”。因此,退是必然的选择。打得赢就打,打不赢就走是一条重要的军事战略思想,游击战争的胜利就是采用了这一重要的军事战略思想。游击战争中的“退”是游击战争的精髓。以退求进是为了更好的进。

其实,事物的发展规律也验证了以退求进的必然。退的目的是为了更好的保存实力,壮大自己。事物的运行规律是有始必有终,有终也必有始。事物有开始就会有结局,事物有结局就会重新开始。选择退就意味着某事物的终结,如果必须选择终结,应该毫不犹豫做出选择,有终必有始,后退是为了一个更好的开端。

股指期货止损就是退的一种方式。一旦出现行情判断上的失误,或者下单上的失误,或者出现整体行情走势与实际背离,止损应该当机立断,选择应该毫不犹豫。因为此时若差之毫厘则会失之千里,造成的损失巨大而无法弥补。减少损失的唯一办法就是退出市场,平仓观望。“走为上策”在这里得到了绝佳的体现。

退的本领还需要不断地锻炼。不能该退不退或者不该退的反而退出,这样的逆反操作是股指期货操作的大忌,同样会造成巨额亏损。所以,一定要练好基本功,有备而来才能获益无穷。

⑥ 贪婪是人的本性， 也是人的天敌

贪婪是人性的本质，正因为如此，东西方传统文化惊人地相似，一致推出德育教化的思想。

但是，人的欲望是永无止境的，虽然通过德化教育能够促使人类向善，使欲望平息，但是改变不了人贪婪的先天本质，不可能因为人类的文明程度提高就人变得不再贪婪。我们认识到了贪婪的本质，就要时时刻刻提醒自己，在做股指期货的时候，千万不能够贪婪，贪婪的后果导致后患无穷。

在中国古时候，王公侯爵出游打猎，在追赶猎物的时候，采取三面合围攻击的办法，驱赶猎物向前奔跑，而不是四面合围将猎物圈到包围圈里捕杀，目的是让奔跑在最前面的猎物跑掉。为什么呢？是为了给生命留下逃命的通道，而不是贪婪无度，将所用的猎物全部捕杀掉。这里体现了“仁爱”的一面，只有这样才能保证猎物的繁衍，才会保证将来猎物源源不断得到供给。

做股指期货莫不如此，贪婪无度反而无得有失，事物的极端永远都是教训，事物的规律决定事物不可能永远沿着同一方向运动，每当已经获利丰厚的时候，特别是股指期货行情达到了极点的时候，就应该获利平仓，观望未来的趋势，以利再战。

人最大的敌人是谁，就是自己。在股指期货市场里，人一定要学会战胜自己，只有战胜了自己，才会战胜市场。

⑦ 偶尔失利无关紧要， 人都有失手的时候

不管是多么骁勇善战的将军一生都不会总打胜仗而不打败仗，关羽可谓是一员猛将，一生战功赫赫，声名昭著，后来在荆州大败。人都有犯错误的时候，犯错误不是一件好事，但也不是一件坏事，我们往往会从错误当中引以为戒，总结经验教训，避免日后再犯错误。但是，经常犯错误就不是一件好事了，反倒是一件坏事。

做股指期货莫不如此，经常犯错误的话应该离开这个市场，以免给自己带

来重大损失。偶尔失利无关紧要，不要为偶尔失利而战战兢兢，引起神经高度紧张，以至于无法操作。

其实，地上的路不总是平坦的，有高坎也有下坡，平坦笔直的大道是不存在的，地上的路也是四通八达的，一条路通往另一条路，条条大路相贯通。人生的路也是如此，人生的路也是高低不平，人生的路也有死胡同，但是，条条大路相互贯通，人生的路因此也没有死路，一条路走不通总会有另外一条路可以走，若再走不通，还会有大路在前头，总会有一条路可以行得通。

在做股指期货中一次失利无关紧要，路一次走不通不能证明从此就无路可走。一次失手不能证明就此失败，只要是具备了专业素质，只要是具备了良好的心态，成功之路就在前方。



低谷过后将会起航， 通达之时就会来到

行情持续下跌也不会一直跌下去，总会有止跌的时候。行情下跌到了跌无可跌的时候，离上涨的时刻也就不远了。行情下跌是能量释放的过程，能量全部释放完结以后，接下来就是能量积累的过程，也是推动行情上涨的过程。

日落东升，否极泰来。当太阳从西方落下的时候，预示着不久会从东方升起。事物到达低点的时候，不可长久，终将倾覆，会被另外一种运行状态所取代，这是自然界的规律。股指期货技术形态走势也是一样的，行情下跌到最低点的时候，预示着上涨时刻即将到来。

这种思维是一种逆向思维，人的思维一般情况是这样的，行情到达低点的时候，也是人气衰退的时候，恐慌的气氛到处弥漫，人们感到惊慌失措，跑得远远的，避开这个市场。等到行情回暖的时候开始进入这个市场，此时恐怕已经晚了。回暖的行情也即将结束。

我们应该锻炼逆向思维的习惯。若是行情不断地下跌，已经进入低谷时期，一旦出现止跌现象，就是进入的最佳时机。最佳时机一定要判断准确，否则，就不是最佳时机。

9 赚没赚到钱都不要在意， 顺其自然为好

有的人做股指期货赚到了钱，有的人做股指期货没有赚到钱，其实，赚到钱与没赚到钱都不要紧，最关键的是不要赔钱。股指期货的风险非常大，进入这个市场最重要的应该是确立一个重要原则：不要想赚大钱，而应该以不赔钱为目的。制定一个目标：“先不赔钱，再到赚钱，再到赚大钱”，这是做股指期货的重大策略。

赚钱与赔钱是得与失的问题。我们应当怎样来看待得与失。人与人是不一样的，物与物也是不一样的，谷有良莠，木分软硬。即使在股指期货市场里赢利了也不要趾高气扬，如果没有在股指期货市场赢利，也不要义愤填膺。赢利自有赢利的道理，没有赢利还是技能储备不足。应该加强学习，储备知识练就技能，激活悟性与灵性，以利再战。

10 出手谨慎 实时跟盘乃为上策

股指期货涨跌幅度非常大，上下波动非常快而且迅速。这种特性决定了在做股指期货的时候一定要练就过硬的基本功，头脑应该反应迅速，做到手急眼快。

挑战市场一定要以不变应万变，跟住市场主基调，随着市场变化而变化。跟盘是每日必修之课，敢于挑战就应该实时跟踪。每天及时对上下幅度变化进行分析，通过分析掌握市场运行规律。这样做有利于果断决策，便于及时确定是买入，还是卖出，还是平仓等待时机。

另外，出手千万不能够随意，也不可盲目或者麻痹大意。这些都是从事股指期货交易之大忌。在每一次确定买入或者卖出或者平仓的时候，都要预先制订完备的计划和具有实际意义的规则，而且要坚定不移地执行自己制订的计划并且不要违背规则。以这样的态度进入市场，出手才会顺利，财运自会通达。

11

即使成绩骄人， 也要忧患意识长存

投资股指期货具有以小博大的杠杆效应。基本功扎实，操作得当，投资者投入较少资金可能取得惊人的回报，在短时间内实现暴富是极有可能的。即使是收益不菲，也要戒骄戒躁。时刻保持谦虚谨慎的态度是非常必要的。若要气盛，不可一世，什么都不放在眼里，容易栽跟头。

盈者而谦，物称平施，自古以来都是永恒不变的真理。满招损，谦受益。当事物发展壮大到了强势的时候，一般来讲，运行的轨迹会由盛转衰。人获得巨大利益的时候，自信心容易无限膨胀，击破心理风险防线，往往乐极而生悲。防止事物之间相互转化的最好途径，有效遏制人性弱点最好的办法莫过于谦虚谨慎，戒骄戒躁。自我调节，自我理顺。

生于忧患，死于安乐。当你在股指期货市场春风得意的时候，要常常自省，自我反省，自我检查，这个时候是松懈的时候，是麻痹的时候，也是漏洞频出的时候，千万要引起注意，不要骄傲自满，防止一时不慎而心生遗憾。风险永远是第一位的，现在成功了不能说明将来就一定不会失败，只有忧患意识长存，时时刻刻保持警惕，以谨慎的态度对待这个市场，才能够长盛不衰，也才会保持永远立于不败之地。

12

心有全局，统筹规划， 才不会因小失大

什么才是全局？怎样进行统筹规划？胸有全局至少包括如下几项内容。

一个是国家在不同时期会出台不同的经济政策，一个时期的经济政策会对股指期货市场产生深远的影响。可能影响到股指期货市场或者是上涨，或者是下跌。出台相关政策在某种程度上可以改变市场未来的趋势与走向，那么，经济政策就显得特别重要，具有一定的现实意义。

二是沪深 300 指数涨跌幅变化对股指期货市场的影响。特别是沪深 300 权重股涨跌幅度对股指期货的影响不容忽视。股票市场的涨幅变化受上市公司基本面的影响，受一定时期消息面的影响，受公司赢利能力的影响，受公司其

他因素的影响,同样会影响股指期货市场的涨跌变化。沪深 300 权重股的涨跌对股指期货市场影响更大,做股指期货同样要研究股票市场的涨跌变化。

三是重视股指期货自身的涨跌规律。上涨或者下跌自有其自身规律,或是阶段性上涨,或是阶段性下跌,或是长期上涨,或是长期下跌,心中要有全局观念。分析问题一定要从整体与全局出发,不要片面地认识问题,以偏概全。由于认识程度上的不同,得到的结果就会不一样,不要因为考虑问题不周而给自己带来困惑,陷入比较尴尬的境地。

13 恐惧是天生的, 它的杀伤力巨大

人有七情:喜、怒、忧、思、悲、恐、惊,恐惧与生俱来。在做股指期货的时候,恐惧可能时刻与人相伴。股指期货市场是不断变化的市场,有涨也有跌,有得也有失。股指期货涨跌变化和速度异常惊人,每个人进入这个市场都会感到惊心动魄。每当涨跌变化大的时候,就是人们最恐惧的时候,大家都会提心吊胆,恐怕真金白银有所失。其实,惊慌反而六神无主,惊慌还会失态,影响正常的思维定式,其行为结果反而适得其反。

恐惧是没有必要的。股指期货本身具有投机性,是用真金白银购买未来的行情趋势,买对了有所得,买错了有所失。选择趋势就是选择对与错。人不是神,失误恐怕在所难免。所以,一定要认识到股指期货不断变化的性质特征,消除恐惧与惊慌的心理,以沉稳的心态应对市场。

虽然恐惧难以从人们的心中挥去,是人骨子里固有的东西,但是,练就良好的心理素质是必要的,保持稳健的投资策略是必要的,稳中求胜才是投资者追求的目标。不要让恐惧先把自己摧毁,那样成功的概率会很小。事物相互对立最后才能达到统一,恐惧虽为先天的本性,同样可以遏制和消除。只要用良好的心态去对付恐惧心理,用敏锐的思维去消除麻痹心理,恐惧也就烟消云散,人就会恢复正常的思维惯性,保持正常的思维习惯,从心理上彻底战胜恐惧。

14

日落东升不可逆转， 星星之火可以燎原

日落东升已经成为千古不变的规律，自然界里的规律蕴含在事物的运行规律之中。日落东升不可逆，事物的成长、壮大同样不可逆。股指期货同样蕴含着自然界里的规律，一旦真正出现了上涨或是下跌同样不可逆。

股指期货不可逆的性质是在变化之中的不可逆。并不是说股指期货上涨就会永远上涨，下跌就会永远下跌。而是说一旦发生上涨的迹象，生成上涨的根部，不会刚刚出现上涨迹象就下跌，而是一旦上涨就会产生一轮行情。下跌的道理也是一样的，一旦出现下跌的迹象，生成下跌的根部，也不会刚刚出现下跌的迹象就上涨，而是一旦下跌同样会产生一轮行情。

正是股指期货这种不可逆的性质决定了股指期货行情涨跌变化，我们如果发现行情涨跌变化的规律，也就发现了股指期货市场之中的奥秘，为我们挖掘市场的先机创造了条件。

春天到来的时候，一阳复生万物复苏；秋天到来的时候，一阴逆转大地萧条。春天到来的时候，夏天也不会久远；秋天到来的时候，冬天也近在眼前，这也是股指期货市场一个永恒不变的事实。市场一旦真正出现行情反转，行情就会延续或涨或跌的走势，其真正意义所在是抓住反转时机，验证根部的实质性特征，等待壮大并形成燎原之势。

15

如果没有准备好 就不要进入这个市场

如果想进入股指期货市场，事先应该准备什么？股指期货市场与股票市场有着根本区别。买卖股票可以听消息，可以随意买卖，可以长期持股。股指期货就不同了，消息是万万听不得的，应该依靠自己的头脑来判断。买卖一定不能随意，否则，损失巨大。长期持有股指期货合约实为大忌，股指期货合约有到期平仓的危险，一旦到期平仓可能血本无归。如果确实想进入股指期货市场，应当深入研究国家宏观经济政策对股指期货市场的影响，应当深入研究沪深300指数的走势，应当深入研究股市投资分析理论，应当深入研究股指期货交

易规则,应当深入研究国外金融市场,应当深入了解与股指期货相关的财经知识。

做到这些才叫真正准备好了。否则,就是准备不足。准备不足应该远离市场,等待准备好了再来。投资者应该记住一条:股票市场允许陌生人练手,有些人得到了很好经验可能来自于教训,这些经验也可能是从交学费中得来的。股指期货市场不允许陌生人练手,没有准备好就进入股指期货市场,结果只有一个,就是失败。对待这个市场应该慎之又慎。

股指期货在没有正式开通之前,中国金融交易所开通了股指期货仿真交易,其目的是给投资者练手的机会,熟悉股指期货交易规则,通过仿真交易增强实盘操作技巧,这些都说明了股指期货市场风险具有无限放大功能。总而言之,没有准备好应该远离市场。

16

自信才能自强, 不要听信传言

从事股指期货交易一定要相信自己,具备独立判断和思考能力。不能像做股票一样听信消息,如果投资者不具备独立分析和思考能力,尽早远离这个市场。别人做多你也做多,别人做空你也做空,误信别人就会吃大亏。即使是专业机构和资深股评家的建议也不要轻易相信,要在冷静分析市场和对交易风险严格控制的基础上判断市场未来趋势和走向。

自信不是随意的自信,自信是知识积累和智慧的结果。既然相信自己,总会有让你相信的理由。理由来源于对股指期货市场认识过程的积累,最后形成自己对市场独到的见解和把握,这样的认识过程才可为自信。自信是发自内心的,是水平和功底的表现。自信会产生控制力,有了这种控制力才不会失控。自信如同舵手,舵手掌握航海的方向,自信可以把握人生的方向,自信可以把握事物的方向。

盲目的自信不可取。由于人认识事物的能力不同,其结果也会迥异。本来认识上就是错误的,其结果一定是错误的,这样的自信就是错误的自信,其行为结果一定会是错误的。自信影响到人的行为应该是正确的行为,若自信影响到人的行为是错误的,这种自信还是丢弃为好。自己的水平和功底欠佳,应该不断学习,激发灵性。

人真正的自信应该是什么样的？自古有“宰相肚里能撑船”的说法，是指心地宽广的程度。自信之心究竟要宽广到什么程度，应该达到心地旷达，像宽阔的大地一样，可以容纳山川草木、万物生灵，其行为才会有好的结果。

17 出入市场应该以 小试牛刀开始

刚刚进入股指期货市场的时候，不论有多么丰富的知识储备，不论在股票市场如何叱咤风云，不论有多么骄人的成绩，都应该从小做起，不要贪大求全。股指期货市场虽然有以小博大的功能，以较小的投入就可以实现巨大赢利。但是，赢利在无限放大的同时，风险也在无限放大。我们注重赢利，当然更要防范风险。把防范风险作为第一要务。从小处做起是防范风险最有效的办法。做股指期货的原则应为：以不赔钱为目的，然后才是赚钱。若真的赔钱了，就不会是小数目，股指期货风险的放大功能，能够让你痛心疾首，对个人财富是一个重创，不可不慎之又慎。

股指期货强行平仓制度也不利于贪多贪大。如果开仓的时候交易系统提示有4手可以下单，刚刚进入市场者就应该以2手下单，股指期货每日涨跌波动幅度非常大，防止满仓操作而一旦出现保证金不足的时候予以强行平仓，强行平仓给投资者带来的损失是惊人的，所以，把防范风险放在第一位任何时候都是正确的，是理智的选择。

积土成山，积水成渊，事物发展都有一个循序渐进的过程。速生的东西不成材。有一种树木叫做快杨，生长速度非常快，但是，这种树木质地松软，不能做任何器物。凡事需要点滴积累，积小才可以到大，股指期货市场既然风险如此之大，从小处做起方为求财之本。

18 屡屡失手的时候， 应该暂停操作

做股指期货经不起一次又一次失败，即使资金非常充裕，屡屡失败的教训也是深刻的，损失也是非常大的。不要以赌的心态面对市场，失败之后从不甘

第六章 股指期货战略战术分析

心，动则失利，出现这样的情况应该马上停止操作。

虽说失败乃成功之母，但它不适合于股指期货市场。一次又一次的失败谁也承受不起，没有等到认识教训的时候，资金接续就会出现問題，这种失败可谓彻底的失败。做股指期货也有从失败中悟出道理的可能，如果能够真正悟出道理，恐怕已经晚了。所以说，一次又一次都不成功，暂时收手作罢是最佳选择。

当你看涨的时候市场反而下跌，当你看跌的时候市场反而上涨，而且每次操作都不得志，这个时候应该思过求新。为什么总是求而不得，感而无应，预测的结果与实际总是相背离。凡事都有源头，原因找到了再对症下药就容易解决问题。其实，出现这样的问题道理非常简单，是知识储备出现了问题。知识储备相当完备的时候再重新杀回市场，成功的机会就会很大。怎么才叫知识储备相当完备，知小无以谋大，力小无以任重。学习应该劲头十足，将所学的知识消化以后转化成为实际能力，达到穷神知化的程度，自会有好的回应。

19 最大的失败 莫过于进退两难

进也能遂，退也能遂，在股指期货市场里柔韧有余，这是高手的风范。有这种智慧，财富就会源源不断而来。在股指期货市场里这样的高手为数不多，一些人陷入进退两难的时候。进退不得，为眼前的困境所萦绕。深陷其中怎么办，不出局会越陷越深，出局则产生巨大亏损。

怎么对待这种情况，此时要对未来市场的趋势作出准确判断。在综合整体情况以后，假若判断市场走势会带来继续亏损的时候，判断概率在80%以上，就要果断出局。不要等待巨额亏损的时候再出局，资金损失会更大。

避免陷入进退两难境地最好的办法是适时而为。时行则行，时止则止。该进则进，该退则退。虽然可以这样去说，但是，若是实施起来难度会比较大。起码一条原则是需要把握的，每当进行一笔操作的时候，如果操作得当，账户里的资金在增加，行情即使出现反转，假若力度不大，可以观望，继续持仓。若是操作后即出现亏损，当判断行情走势并不会改变的时候，平仓了结为好。这种做法可以避免严重亏损，防止深陷既不能进、也不能退的两难处境。

避“难”才可以远祸，可以设定一个止损位，每当突破止损位的时候，就果断了结，即使亏损也不会太大，也可以防止深陷其中了。

20 赢利和失利都需要总结， 做一个常胜将军

做股指期货不可能每一次都赢利，失利的情况会经常出现。有些人赢利了欣喜若狂，失利了也就放弃不管了，这种做法是错误的。在这个市场里若要保持赢利，自己应该知道是怎么赢利的，失利了又是怎么失利的，赢利和失利都需要及时总结，才会将市场洞察得一清二楚。

赢利之后怎么总结？每一次赢利要判断赢利因素，赢利因素应该包括：沪深 300 指数走势与判断的吻合性，大盘蓝筹股走势与判断的吻合性，国家经济政策与判断的吻合性，股指期货技术形态与判断的吻合性等。失利因素应该包括：什么原因导致沪深 300 指数走势判断失误，什么原因导致大盘蓝筹股走势判断失误，什么原因导致股指期货技术形态判断失误，根部特征为什么没有把握好等。

要写总结报告。每一次赢利因素是什么，每一次失利因素又是什么，每一次成功经验和每一次失败教训都是制胜的法宝。原因分析清楚了，导致的结果也就清楚了。每一次赢利与失利应该分析原因，总结经验，总结教训，长期积累就是宝贵的财富。

21 胆大心细， 不放过小问题

股指期货市场如同战场，在战场上是生与死的较量，在股指期货市场上是真金与白银的较量。如此残酷的较量，没有胆量能行吗？很显然是不行的。自古成大事者都具备一定的胆量，最后才创造出惊人的奇迹。做股指期货大度和胆识是非常关键的，放胆才会有大作为。

放胆不是无止境的。如果不假思索，没有止境的放胆，是鲁莽的表现。做股指期货最忌鲁莽。鲁莽就是漫无目的，心中无数。以此态度来对待股指期货市场，这个市场如此变化无常，后果是可想而知的。

胆大与心细应该相结合。胆量要大，无所畏惧。心更要细，深入分析。把每一个细小问题，每一个关键环节，都要考虑周全。虑而不失，细致是堵住漏洞

第六章 股指期货战略战术分析

的根源。注意到每一个细节,把握关键的每一个问题,整体性的结果才是好的。这是局部与整体的关键性问题。每一个细节是局部问题,整体的细节是全局的问题。每一个细节都把握好了,整体与全局才会出现好的结果。

22 猜忌狐疑 是最大的障碍

人都有一个毛病,那就是猜疑。无论是伟人还是普通人,心生疑虑是人的本性。恰当的猜疑是必要的,也是必须的。恰当的猜疑是智者的专利,有智慧的人都是心生多计,一心九发。一件事情可以想出多种解决办法,有不断随事情变化而变化的能力和本领,有左右逢源的干练,在处理问题上就能逢凶化吉、遇难呈祥。恰当的猜疑并不是坏事,反而是一件好事,有这样的能力总会找到解决问题的最佳办法。

狐疑就不是一件好事情,狐疑的结果适得其反。狐疑是认识出现了问题,处理问题的时候没有抓住事物的本质和规律,事情的结局就会走向反面。在股指期货开仓的时候,即使是高手,心中也会忐忑不安,狐疑猜忌也就开始了。有一些人会平仓或反向而作,结果出现重大失误。

心态摆正是解决狐疑最好的办法。开仓以后只要认为行情趋势没有改变,未来的结果应该是很好的结果,就应该坚持,而不是胡乱猜疑,此时坚持就是胜利,就会有良好的回报和满意的结局。

23 注意近期与远期合约的风险, 学会反向操作

股指期货在中金所挂牌的四个合约中存在着近期合约与远期合约之分。在股指期货合约月份的选择上,近期合约涨跌幅度一般较小,远期合约的涨跌幅度比较大,每天有时波动的范围可能达到400~500点或更多。因此,投资者应该注意远期合约的宽幅波动特点,在合约月份的选择上注意规避风险。但也不是说远期合约就不好,投资者若知识储备完备,操作技能很高,投资远期期货合约当然收益是非常大的。如果能够取得成功,是非常过瘾的。这里只是提醒

股指期货——多空双赢法则

投资者注意近期合约与远期合约的差别,便于自己做出正确的选择。

在把握近期合约与远期合约风险性同时,反向操作也尤为关键。当开仓开错的时候,或者开仓以后判断未来走势与实际走势截然相反的时候,可以反向操作。具体操作步骤若是买入开仓,市场并未出现多头的上升趋势,而是空头在主导市场,当经过判断认为确定的时候,可以卖出开仓,不作平仓处理;若是卖出开仓,市场未体现空头的下降趋势,而是多头主导市场,当经过判断认为确定的时候,可以买入开仓,不作平仓处理。这样的操作就实现了反向操作的目的。如果反向操作判断准确,操作及时往往会有意想不到的效果。

后 记

本人在大型证券公司工作已有8年,具有证券从业资格。在从事证券工作之前,曾发表《智能革命与现代化》文章,曾合著出版《哲学智能观探索——对智能问题的思考》。

笔者对股指期货市场研究已有多年,利用一年的时间完成本书的写作。书中的观点主要是自己多年来研究的结晶,是自己独立研究的成果。本书理论来源于对自然界规律的认识,从自然界变化与不变的性质推演,运用自然辩证法的辩证关系来探讨股指期货市场自身的规律。

借本书出版之际,对给予支持的各位朋友和专家学者,一并致以深深的谢意!

赵成举

投资丛书

股市王者 —— 成功投资之路

黄金投资 —— 五大品种指南

债券投资 —— 最新实用读本

外汇投资 —— 套息套利交易

港股投资 —— 实用操作指南

股指期货 —— 多空双赢法则

银行理财 —— 个人投资精要

股市兵学 —— 投资实战谋略

责任编辑：王明东 张 群
装帧设计：王震宇

ISBN 978-7-5046-5216-4



9 787504 652164 >

定价：30.00元